شيحان
سياسية . اجتماعية . اسبوعية

... نيسان (ابريل) - 6 أيار (مايو) 1988 السنة الرابعة

الجديد

هذا الاسبوع

40 صفحة

العدد 185

تحرير الفاو في عملية بطولية

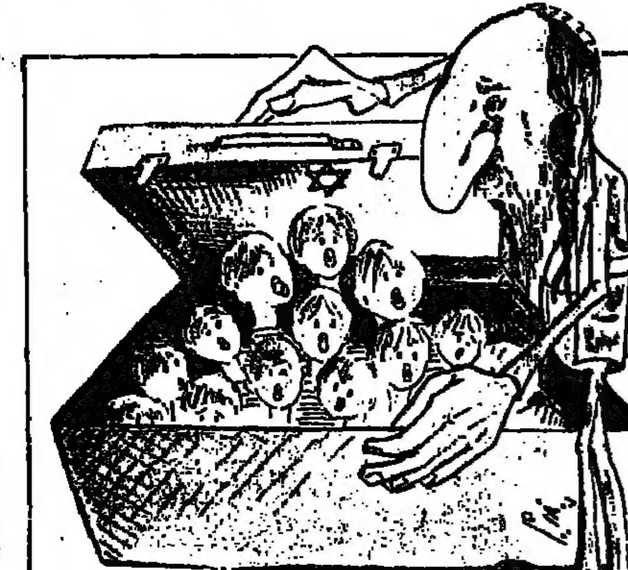


ابعاد سياسية واقتصادية وتنموية لزيارة ولي العهد لليابان

حكاية "جدو" ريغان في الشرق الأوسط

الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة يتحدث عن القضايا العربية والاعلام

أراهم.. وأخسر عمري!



شبكات عالمية لاختطاف الأطفال وبيعهم



لغز الأطباق الطائرة!!



قتلت ابنتها لتنال حريتها..!

مسابقة شهر رمضان المبارك
صفحة ٢٩

حوار مع أحد رجال البادية

شيحان
سياسية . اجتماعية . اسبوعية

SHIHAN ALJADID

الطير المقلد



عصفور غريب يختلف عن غيره من العصافير وهذا العصفور ليس له زقزقة خاصة به بل إنه يقوم بتقليد جميع زقزقات الطيور التي سمعها ويدعى هذا العصفور باسم بساروني.

****

الحيوان الكوكتيل



حيوان من فصيلة الأيائل يعيش في الصين ينهق كالحمار ويمشي كالحصان له ذيل كذنب البغل وأضلاف كأضلاف البقرة أما قرنيه فهي أشبه بقرني الوعل ويدعى هذا الحيوان الكوكتيل بـ ميلو.

★★★★★★★★

رقم قياسي



والت ديزني مبدع شخصية ميكي ماوس، ضرب الرقم القياسي في الحصول على جوائز أوسكار للسينما أما عدد جوائز الأوسكار التي حصل عليها فقد بلغت ٢٩ جائزة.



المحطة الأخيرة

روضه راضي حماد

رغوة فرح أردنية

○ تبقى الثقة هي المطلوبة للفتاة وفي كل العصور ولكافة الجنسيات والأعمار.. لأن الثقة في النفس تدفع الانسان الى النجاح في خطواته، وخصوصا الفتاة إن عرفت كيف تثق بنفسها... عرف كل من حولها كيف يثق بها..

هذا ما قالته ضيفة محطتنا الانسة روضه راضي حماد.. أما كيف الثقة تصنع النجاح فتضيف: لأن الحياة فيها الفشل وفيها النجاح وفيها الحلو وفيها المر، والذي يذوق الحنظل يعرف طعم العسل، وعندما تكون الثقة موجودة تستطيع الفتاة أن تتغلب على كل الصعوبات التي تواجهها سواء في حياتها العملية أو الدراسية، والشاب عموما يفضل الفتاة الواثقة والمعتدة والتي تعرف أين تضع خطواتها وكيف تنتقي كلماتها. والأناقة ليست في الشكل، إنها في المضمون أيضا، وعلى الفتاة التي تسعى للنجاح، أن تعرف كيف تختار فستانها كما تختار عباراتها، فليس هناك أقبح من فتاة لا تعرف ماذا يدور حولها، ولذا يجب أن تكون مطلعة وعلى قدر ليس بقليل من الثقافة العامة.

فتياتنا في أحيان يتناسين هذا الشيء ويعتقدن أن الثوب هو المطلوب وهذا غير صحيح لأن الشاب ينظر إلى عقل المرأة أكثر مما ينظر إلى ثوبها.

انت واثقة من نفسك؟!

فتقول: جدا أنا واثقة من نفسي ومن خطواتي، ولذا فأنا ناجحة في حياتي العمليه بعد ان نجحت في حياتي الدراسية وأتعامل مع الناس على هذا الأساس، فالفتاة منا ليس رصيدها فقط جمالها أيضا ثقافتها واعتدادها بنفسها.

أما نصيحتي للفتاة العربية أن لا تتقاعس أمام عملها أو تتراجع عن خطواتها، وأن تكون حازمة فالحياة فيها الكثير من الفشل كما فيها الكثير من النجاح... ولكي ننجح علينا أن نواجه كل الصعوبات وليس من السهل أن ننجح... ولكن عندما نصل إلى غايتنا ندرك مدى سعادتنا بأنفسنا فتكبر ثقتنا بذاتنا وبقدراتنا.

انسة روضة.. بماذا تفكرين..؟!

- أفكر في المستقبل، والذي هو امتداد للحاضر الذي نعيش، أفكر في البيت والأسرة بمعنى أدق في مستقبلي.. ومع هذا التفكير تراودني أحلام كل فتاة، إلا انني أحب الواقعية.. ولا أحب ان أهيم كثيرا وأترك خيالي يسحبني الى البعيد.. وطالما أنا ألتزم بالنظام في تعاملي مع الغير إذن فأنا منظمة مع نفسي.. وصادقة مع ذاتي.

الأسعار

الاردن ١٥٠ فلسا، لبنان ٣٠٠ قرش، سوريا ٣٠٠ قرش، العراق ٣٠٠ فلس، الكويت ٢٥٠ فلسا، قطر ٣ ريالات، الامارات ٣ دراهم، البحرين ٢٥٠ فلسا، عمان ... اليمن ٣ ريالات، السعودية ٣ ريالات، السودان ٥٠ قرشا، مصر ... مليم، ليبيا ... درهم، تونس ٢٥٠ مليما، الجزائر ٣ دنانير، المغرب ٣ دراهم

Austria 31 Shh; Belgium 117 Fr; Brazil 90C; Canada 30 S; Cyprus 700Mi; France 12F; Germany 3M; Ghana 7cr; Greece 100 Dr; Italy 2500Li; Kenya ... Liberia 2S; Malta 45C; Nethrlands 4Dgl; Nigeria 1.30n; Pakistan ... Portugal 1.00E; Sweden 11Kr; Switzerland 3F; U.K 120P; U.S.A 3S

الى الملتقى

د. رياض الرويب



«الامل»

لا يختلف اثنان على أن اسرائيل قد اصبحت الآن في وضع حرج وانها فقدت الكثير من توازنها ووزنها امام الرأي العام في الخارج والداخل. ثم يؤكد المراقبون أن هذه الدولة العنصرية قد فقدت الكثير من حركتها ونشاطها خارج الحدود، بعد أن أصيب جيش دفاعها أو ذراعها الطويل كما يزعمون بشلل تام أفقده القدرة على المناورات الدموية التي كان يقوم بها باستمرار مخلفا وراءه القتل والدمار في الدول المجاورة.

لقد ادت انتفاضة الاهل في الوطن المحتل الى تغيير الكثير من الحسابات السياسية والعسكرية في المنطقة، بعد ان اصبح الجيش الاسرائيلي يواجه معارك ضارية وباسلة في الشوارع بين شعب أعزل لا يملك من الاسلحة الا ايمانه بارضه ووطنه، وبين جنود مدججين بالسلاح يطلقون النار ويحصدون ارواح الابرياء دون رادع من خلق أو ضمير.

وحتى تخرج اسرائيل من هذا المأزق الخطير التي وجدت نفسها فيه، بعد أن أدانها الرأي العام العالمي ووصفها بالعنصرية والفاشستية، فانها تحاول الآن الخروج من هذه الدائرة. وهدفها الأول وقف الانتفاضة من خلال اضعاف الروح المعنوية للأهل في الارض المحتلة. واعادة الثقة للالة العسكرية عندها من خلال احياء المغامرات الدموية خارج حدودها. وبالتالي فانها تعود الى الارهاب الدموي على طريقة المافيا، والتي كانت دائما تتهم به الفلسطينيين ويوهم علامها الموجه الرأي العام بأن العرب هم السبب في الارهاب الدولي وعدم الاستقرار في العالم.

ان مقتل القائد الفلسطيني «ابو جهاد» لهو دلالة واضحة على اليأس والعجز الاسرائيلي عن المواجهة في داخل الارض المحتلة. والتي اعتبر ذلك احد المؤشرات الهامة على الانتصار العربي الذي حققه الاهل في انتفاضتهم المجيدة، والتي اجبرت اسرائيل على البحث عن ميدان اخر تمارس فيه الارهاب والقتل بعيدا عن مركز الصراع الحقيقي من أجل التذكير بقوتها وتفوقها. واذا كنا في السابق نعتبر ان النضال خارج أرض المعركة هو نوع من الحرب ضد طواحين الهواء، ولا يخدم قضيتنا، فلقد جاء الوقت الذي اصبحت فيه اسرائيل هي التي تهرب من ساح المواجهة، لتنقل المعارك بينها وبين الفلسطينيين على اراضي اجنبية.

ترى هل نحن أمام منعطف جديد وندخل في زمن اخر يسجل فيه التاريخ بداية أمل طالما انتظرناه طويلا

أصداؤنا

○ في لقاء لنا مع أحد أعمدة الاعلام العربي في إحدى دول الخليج تحدث فيه عن الاعلام ودوره في هذه المرحلة الراهنة التي تعيشها أمتنا العربية والتي تتفجر على أراضيها أحداث ساخنة وتواجه تحديات كبيرة في مجال الأمن القومي عسكريا واقتصاديا واجتماعيا.

وقد أكد هذا المسؤول في حديثه على أهمية الاعلام في العالم العربي وما يحتاج إليه من خطوات عملية تكون على قدر أهمية الحدث وبحجم أبعاده، وأشار إلى أن الكلمة الحرة والموحدة هي الأساس في بناء الوطن وخدمة المواطن وأن الصحافة التي تفرض وجودها هي التي تعتمد على نفسها ولا يقوم على دعمها سوى القارىء.

وقد أثلج صدورنا هذا الكلام سيما أننا نعتبر أنفسنا من بين الصحف التي انتشرت واشتهرت في وطننا العربي الكبير بفضل دعم قرائها وإقبالهم على اقتنائها وأصبحنا نفاخر بأننا الصحيفة التي استطاعت أن تغطي نفقاتها من خلال توزيعها ودون الحاجة إلى الاعلان على صفحاتها، بالرغم من أننا نعلم أن الاعلان هو مادة ضرورية للقارىء مثله مثل المادة المكتوبة أو المصورة.. وعلى الخير والمحبة نلتقي.

(التحرير)

رسالة من الحسين لخادم الحرمين

بعث جلالة الملك الحسين برسالة الاسبوع الماضي الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية تناولت اخر تطورات الاوضاع في المنطقة العربية وخاصة الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة والسبل الكفيلة بدعمها عربيا ودوليا وتطورات الحرب العراقية الايرانية في اعقاب تحرير القوات العراقية لمنطقة الفاو.

وقد نقل الرسالة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء لدى قيامه بزيارة قصيرة للملكة العربية السعودية استغرقت بضع ساعات التقى خلالها خادم الحرمين الشريفين وسمو الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد/النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء/رئيس الحرس الوطني وعددا من كبار المسؤولين في السعودية.

الهنداوي يؤكد الاهتمام بفعاليات العملية التربوية

اكد السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم ان المسيرة التربوية الاردنية اتصفت دائما وعلى امتداد العقود الماضية بالتكامل والاستمرارية والاهتمام بمختلف عناصر العملية التعليمية.

وقال خلال ترؤسه الاجتماع الموسع للجنة التربية والتعليم إن العقود الثلاثة الماضية من حياة المسيرة التربوية اتسمت بالاهتمام والتركيز على فعالية من فعاليات العملية التعليمية حيث اتسم عقد الخمسينات بالاهتمام بالكم، ثم جاء عقد الستينات ليكون عقد التركيز على المناهج ووضع قانون التربية في حين اتسم عقد السبعينات بالاهتمام بتنويع التعليم والاشراف التربوي.

واشار الى ان عقد الثمانينات ومنذ بدايته التزم مبدأ الاهتمام بنوعية التعليم والادارة التربوية ثم تطور هذا التصور بعد منتصف عقد الثمانينات ليلتزم مبدأ الاهتمام بفعاليات العملية التربوية بشكل شمولي يتناول جميع عناصر العملية التعليمية ومن هنا جاء مؤتمر التطوير التربوي الذي تناول جميع جزئيات العملية التعليمية

الحسين يهنئ جابر بسلامة ركاب الطائرة

اتصل جلالة الملك الحسين بسمو اخيه الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت مطمئنا على سلامة الاوضاع في الكويت الشقيق ومعبرا عن تأييد الاردن ودعمه لامن الكويت واستقلاله وسيادته في مواجهة الاستفزازات الايرانية كما هنأ جلالته سمو امير الكويت بسلامة ركاب الطائرة الكويتية التي اختطفها عدد من الارهابيين.

وقد عبر سمو امير دولة الكويت عن شكره لجلالة الملك الحسين وتقديره للمواقف الاخوية القومية الثابتة التي يعبر عنها الاردن منطلقا من ايمانه بوحدة الامن القومي للامة العربية.

الرفاعي: تحرير الفاو - لحظة متميزة في حياة أمتنا العربية

قال السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ان تحرير الفاو كان لحظة متميزة في حياة امتنا العربية، حيث فاجأ الجيش العراقي الباسل الدنيا كلها بهذا الانجاز العسكري الرائع الذي هو تكريم للعسكرية العربية وتعبير عن قدرة المقاتل العربي حين تتوفر القيادة الشجاعة المؤمنة بوطنها وعدالة قضيتها.

واضاف السيد الرفاعي في تصريح صحفي ادلى به في خضم احتفالات العراق بتحرير شبه جزيرة الفاو «اننا في الاردن منذ ان زف البشرى رسميا جلالة الملك الحسين الى الشعب الاردني بعد اتصاله بأخيه سيادة الرئيس صدام حسين في اعقاب النصر المؤزر شعرنا ان النصر نصرنا وان الفرحة فرحتنا».

وقال «وانني اذ احيي جيش العراق وشعبه الشقيق وفخامة الرئيس صدام حسين لاترحم على شهداء هذه المعركة العظيمة وشهداء العراق كلهم واسأل الله لهم جنة الرضوان واعبر عن اعجابي بالموقف العراقي الحكيم في اعقاب النصر بدعوة ايران لقبول وقف الحرب واطلاق النداء العراقي للسلام من موقع الاقتدار وفي لحظة النصر».

ترتيبات مهرجان جرش السابع للثقافة والفنون

عقدت اللجنة الوطنية العليا لمهرجان جرش للثقافة والفنون اجتماعا في مدينة جرش خلال الاسبوع الماضي برئاسة جلالة الملكة نور رئيسة اللجنة. وتم خلال الاجتماع استعراض جدول الاعمال الذي اعدته ادارة مهرجان جرش السابع واقراره بصيغته النهائية.. وستشارك في المهرجان هذا العام فرق من الدول العربية والاجنبية كما سيشهد المهرجان تقديم عروض فنية مختلفة تقام لاول مرة.. وتشارك كل من ايطاليا وبريطانيا وبلغاريا وفرنسا والولايات المتحدة الامريكية ويوغسلافيا والاتحاد السوفييتي واليونان والفلبين والباكستان والمانيا الديمقراطية وكوريا الشمالية في عروض الباليه والمسرح والموسيقى الكلاسيكية والفلكلور.. كما يشارك العراق وسوريا ومصر والمغرب ولبنان والكويت في عروض ثقافية وفنية مختلفة.

وسيقام هذا العام معرض عربي للحرف اليدوية تشترك فيه الكويت وتونس والاردن بالاضافة الى معرض للكتب والصور الفوتوغرافية ومهرجان للشعر دعي اليه كبار الشعراء والنقاد العرب.

وسيبدأ مهرجان جرش لهذا العام في الثالث عشر من تموز القادم ويستمر حتى نهاية الشهر.

دودين استقبل وفد الكنائس العالمي

مروان دودين

قال السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة ان الانتفاضة الشعبية في المناطق العربية المحتلة لم تكن مفاجئة للاردن، فقد تفجرت هذه الانتفاضة بعد واحد وعشرين عاما من اجراءات القمع الاسرائيلية ضد المواطنين في الاراضي المحتلة.

واوضح السيد الوزير خلال استقباله وفد مجلس الكنائس العالمي الذي زار الاردن الاسبوع الماضي ان المواطنين العرب في المناطق المحتلة تعرضوا خلال سني الاحتلال الى مصادرة اراضيهم والاستيلاء على مصادر مياههم كما تعرضوا للاعتقال والابعاد والمضايقات في توفير مصادر رزقهم الى جانب سوء الاحوال الصحية والاجتماعية والاقتصادية بسبب الضرائب والرسوم التي تفرضها سلطات الاحتلال الاسرائيلية.

وقال ان الانتفاضة جاءت نتيجة التجارب الماضية وفشل الخارج في تقديم المساعدة للداخل واخراجه من نير الاحتلال فأخذ المواطنون على عاتقهم انهاء الاحتلال الاسرائيلي فكانت هذه الانتفاضة الشعبية المباركة.

واستعرض السيد الوزير مراحل الوجود اليهودي في فلسطين مشيرا الى العلاقات الانسانية التي كانت قائمة بين اتباع الديانات السماوية الثلاث في فلسطين.

وتناول وزير شؤون الارض المحتلة مسألة احلال السلام والحقوق الفلسطينية على التراب الوطني واسس التعايش السلمي الحقيقي على ارض فلسطين.. كما تطرق الى الانتهاكات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة والاجراءات الاحتلالية لعرقلة النمو الاقتصادي والزراعي والاستيلاء على مصادر المياه العربية.

وقال ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تنتهج خططا من شأنها فتح اسواق المناطق العربية المحتلة امام المنتوجات الزراعية والصناعية الاسرائيلية ومنع تسويق المنتوجات العربية داخل الاسواق الاسرائيلية.

حسين مجلي يعود من روسيا

عاد من الاتحاد السوفييتي الاستاذ حسين مجلي نقيب المحامين بعد زيارة استغرقت ثمانية ايام كانت مليئة بالنشاطات.

شيحان
رئيس مجلس الادارة
د. رياض الحروب
نائب رئيس مجلس الادارة
فريد الحروب
مدير التحرير المسؤول
خليل محارب
سكرتير التحرير
عشرة الحديدي
المركز الاقليمي للشرق الأوسط
عمان - الاردن
هاتف: 601911 - 601501
المركز الرئيسي في أوروبا
SHIHAN AL JADID
Arabic Weekly Newspaper
ATHENS - GREECE
عدنان الحروب
طبع بمطابع «الاهرام» بالجلاء

التحليل الاسبوعي

زيارة ولي العهد لليابان

• أبعاد سياسية واقتصادية وتنموية للزيارة
• بحث قضايا الشرق الأوسط



الاردن بحكم موقعه الجغرافي وتكوينه الديمغرافي وموارده الطبيعية المحدودة يعمل بجهد دائب موصول لا يعرف الكلل او الملل على تحقيق اهداف قومية ووطنية في آن واحد: الاهداف القومية تتمثل بالعمل على اتخاذ موقف عربي موحد ازاء القضايا التي تعيشها منطقة الشرق الاوسط واولها القضية الفلسطينية (قضية العرب الاولى) والحرب العراقية الايرانية التي مرت عليها حتى الان ثماني سنوات، والمأساة اللبنانية المتمثلة بالحرب الاهلية التي دخلت عامها الرابع عشر اضافة الى القضية الافغانية التي شارفت على الانتهاء بعد التوقيع على اتفاقية خاصة بها من قبل الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفييتي والباكستان والافغانستان.

اما الاهداف الوطنية التي يسعى الاردن لتحقيقها فتتمثل بتنفيذ خططه التنموية المتتالية بغية رفع المستوى الاقتصادي والاجتماعي للمواطنين وتحسين الموارد الذاتية والنهوض بالزراعة والصناعة والتعدين واستغلاله موقعه الجغرافي كحلقة وصل بين المشرق العربي والمغرب العربي عن طريق الجسر الملاحي الذي يربط ميناء العقبة الاردني بميناء نويبع المصري.

ومن الاولويات القومية في سياسة الاردن احلال السلام الدائم والعادل في الشرق الاوسط عن طريق عقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة تشارك فيه الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي وجميع اطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية وذلك باشراف الامم المتحدة شريطة ان يكون المؤتمر الدولي فعالا وذا صلاحيات تمكن الاطراف المشاركة من التوصل الى تسوية سلمية شاملة وعادلة لازمة المنطقة وان يمتلك المؤتمر الالية اللازمة لتنفيذ القرارات التي تتوصل اليها سائر الاطراف.

اما الاولويات الوطنية للسياسة الاردنية فتتمثل بتحقيق اقصى نمو في المجالات الاقتصادية والتعليمية والتنموية والانفتاح الاقتصادي على العالم بغية استيعاب احدث ما وصلت اليه التقنية في شتى المجالات وخاصة الزراعية والصناعية والبحث العلمي ونقل التكنولوجيا.. ووصولا لهذه الغايات وتحقيقا لهذه الاهداف انشأ الاردن مؤسسات مختصة اهمها الجمعية العلمية الملكية والمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا وجامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية ووزارة التعليم العالي.. كما دأب على وضع خطط تنموية ثلاثية وخمسية منذ منتصف العقد الماضي وهو الان بصدد تنفيذ المشروعات الواردة في خطته التنموية الخمسية الحالية ٨٦-١٩٩٠ وهي الخطة الثالثة في نطاق خططه التنموية.

وزيارة سمو الامير الحسن ولي العهد لليابان على رأس وفد يضم عدد من كبار المسؤولين من بينهم وزراء البلاط والتخطيط والصناعة والتجارة والدولة لشؤون رئاسة الوزراء ورئيس الجمعية العلمية الملكية ومحافظ البنك المركزي وحشد من الخبراء والمستشارين تكتسب اهمية خاصة في هذا الظرف الذي يشهد انتفاضة شعبية عارمة في الاراضي العربية المحتلة ضد قوات الاحتلال العسكري الاسرائيلي ومبادرة شولتز لتسوية الصراع العربي الاسرائيلي وتصاعدا خطيرا في الحرب العراقية الايرانية يتمثل بحرب المدن المدمرة وحرب الناقلات وضرب منصات ضخ البترول في الخليج العربي.. وتتمثل اهمية هذه الزيارة بابعادها السياسية والاقتصادية والتنموية ومردود ذلك على القضايا القومية للامة العربية والمصالح الوطنية الاردنية.

البعد السياسي

البعد السياسي لزيارة سمو ولي العهد لليابان يكمن في اهمية هذه الدولة التي حققت طفرات اقتصادية هائلة اشبه بالمعجزة والتي ترتبط ارتباطا مباشرا مع الولايات المتحدة الامريكية ودول اوروبا الغربية من جهة ومع دول جنوب شرق اسيا والشرق الاوسط من جهة اخرى.

لقد التقى الامير الحسن خلال الزيارة مع الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان ورئيس الوزراء ووزير الخارجية وعدد من الفعاليات السياسية التي تمثل القيادات الحزبية وتركزت المباحثات حول القضايا الرئيسية التي تشغل بال الاردن والامة العربية.. حيث عرض سموه اخر تطورات الاحداث في منطقة الشرق الاوسط ومن ابرزها الانتفاضة الباسلة في الاراضي العربية المحتلة ضد الوجود الاسرائيلي موضحا ابعادها واهدافها وغاياتها والتضحيات التي قدمها الشعب العربي الفلسطيني دفاعا عن ارضه وحريته بغية الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة وضمان الحقوق الوطنية للشعب العربي الفلسطيني بما فيها حقه في تقرير المصير.

واوضح الاجراءات التعسفية القمعية التي تتبعها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في محاولة يائسة منها لقمع الانتفاضة واخماد جذوتها التي اتقدت في سائر الاراضي الفلسطينية ومن ابرز الاجراءات الاسرائيلية سياسة القمع والقتل والابعاد والاعتقال وهدم المنازل ومحاصرة المدن والقرى والمخيمات وحظر التجول والتجويع ومنع الامدادات الغذائية من الوصول الى المدن والقرى والتجمعات السكانية وقطع التيار الكهربائي والمياه عن المواطنين وفك الاضراب بالقوة وكسر اقفال المحال التجارية حتى يعود اصحابها الى العمل لافشال الاضراب العام في الاراضي المحتلة، واغلاق المدارس والمعاهد العليا والجامعات وتحويلها الى معتقلات بعد ان غصت سجون الاحتلال بالمناضلين الفلسطينيين.

وازاء قضية العرب الاولى القضية الفلسطينية اوضح سمو ولي العهد ثوابت السياسة الاردنية حيالها موضحا ان حل القضية يكمن في عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط باشراف الامم المتحدة وبمشاركة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي وجميع الاطراف المعنية بالنزاع العربي الاسرائيلي بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية وعلى قدم المساواة مع الاطراف الاخرى مؤكدا ان الاردن يرفض الحلول المنفردة والجزئية لازمة المنطقة.

كما تناولت المباحثات المبادرة الامريكية لحل ازمة المنطقة المعروفة باسم مبادرة شولتز حيث اوضح ولي العهد تفاصيل المفاوضات التي اجراها وزير الخارجية الامريكية مع المسؤولين الاردنيين وعلى رأسهم جلالة الملك الحسين والموقف الاردني الثابت ازاء تسوية الازمة في الشرق الاوسط الذي عبر عنه جلالة الملك الحسين بوضوح في الورقة التي سلمها للوزير الامريكي في جولته الاخيرة لدول المنطقة التي زار الاردن خلالها ثلاث مرات والتي عرفت بالمبادىء الستة التي تحكم موقف الاردن من قضية الشرق الاوسط وتصوراته لحلها.

وتطرقت مباحثات سمو الامير الحسن مع المسؤولين اليابانيين الى الحرب العراقية الايرانية التي تشهد تطورا خطيرا يتمثل بحرب المدن وحرب الناقلات وقصف منصات ضخ البترول في الخليج العربي الامر الذي يهدد حرية الملاحة في الممرات الدولية ويعرض منطقة الخليج العربي باسرها الى مخاطر الانفجار ويهدد امن دولها القومي ومياهها الاقليمية، واكد سموه ضرورة وقف الحرب العراقية الايرانية والتوصل الى تسوية سلمية للنزاع العراقي الايراني موضحا ضرورة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ بهذا الصدد حسب تسلسل بنوده.

توفير التمويل اللازم لخطة التنمية الخمسية

كما اجرى التلفزيون الياباني مقابلة مع سمو ولي العهد تناول فيها اخر تطورات الاحداث في المنطقة وخاصة قضية الشرق الاوسط في اعقاب الانتفاضة الباسلة في الاراضي العربية المحتلة والحرب العراقية الايرانية والقضية الافغانية اضافة الى العلاقات الاردنية اليابانية والسبل الكفيلة بدعمها وتطويرها في مختلف المجالات وخاصة الاقتصادية والتجارية واستفادة الاردن من تجربة اليابان في المجالات العلمية والتكنولوجيا.

البعد الاقتصادي

اما البعد الاقتصادي للزيارة فيتمثل بالمحادثات التي اجراها ولي العهد والوفد المرافق مع المسؤولين اليابانيين في القطاعين العام والخاص بغية تطوير التعاون الاردني الياباني في المجالات الاقتصادية والتجارية وزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين واستيراد اليابان لبعض السلع الاردنية وخاصة الفوسفات والبوتاس والتسهيلات الجمركية.

وقد التقى سمو الامير الحسن برؤساء خمس منظمات هي اتحاد المنظمات الاقتصادية اليابانية وغرفة التجارة وغرفة الصناعة والاتحاد الياباني للمستخدمين ومجلس التجارة الخارجية الياباني.. وتناول الحديث خلال اللقاء سبل تنشيط التعاون ما بين القطاع الخاص في كلا البلدين وخاصة في مجال الكيماويات والتصنيع والسياحة والابحاث العلمية والخدمات التقنية واقامة المشاريع الاستثمارية المشتركة.

واكد السيد ايساهيرو سايتو رئيس مجلس ادارة اتحاد المنظمات الاقتصادية اليابانية ان الاردن واليابان حافظا ومنذ اقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين عام ١٩٥٤ على علاقات من الصداقة التي نمت عبر السنين من خلال الزيارات المتبادلة موضحا ان الاردن كاليابان تغلب على المصاعب الجمة التي واجهته عبر السنين.. واثنى على جهود جلالة الملك الحسين وسمو ولي عهده في العمل الدؤوب لتحقيق الرفاهية لابناء الاردن معربا عن تطلعه في ان تنمو العلاقات الاقتصادية بين البلدين لتصل الى الطموحات المؤملة مما يعود بالنفع والخير والازدهار على شعبي البلدين الصديقين.

كما اعرب عن امله في ان تسهم اليابان وبشكل فعال في خطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية الاردنية الخمسية الحالية مؤكدا ان زيارة ولي العهد واقامة الندوة الاستثمارية الاردنية فيها من شأنها توفير الفرص والحوافز لعلاقات اكثر ازدهارا بين البلدين الصديقين.

واكد سمو الامير الحسن ان العلاقات الاردنية اليابانية شهدت نموا مضطردا منذ زيارته لاتحاد المنظمات الاقتصادية اليابانية عام ١٩٧٤ موضحا ان العلاقات بين البلدين تدخل الان مرحلة من التعاون المثمر المشترك وقال ان الاردن استطاع تحقيق نمو متزايد من مستويات المعيشة لابنائه وتحقيق الرخاء لهم كما استطاع ان يلعب دورا ايجابيا في المنطقة معربا عن تقدير الاردن للدور الايجابي الذي تقوم به اليابان كونها دولة اقتصادية رئيسية في دعم الاستقرار والسلام في العالم ومبديا اعجابه بسياسة اليابان في نشر انجازاتها التكنولوجية والعلمية في جميع انحاء العالم بما يخدم البشرية ومجتمعاتها.

كما اكد استعداد الاردن للتفاعل مع اليابان في هذا التوجه وقال ان الاستراتيجية التي ينتهجها الاردن ترتكز على التكامل الاقليمي بما يعود على جميع دول المنطقة بالنفع والازدهار موضحا ان الاردن يعتبر اتصالاته الحالية مع القطاع الياباني الخاص خطوة اخرى في التعاون بعيد المدى الذي تجني ثماره الاجيال القادمة.

البعد التنموي

البعد الثالث لزيارة سمو الامير الحسن لليابان هو البعد التنموي المتمثل بالحصول على القروض اللازمة لتمويل مشاريع خطة التنمية الخمسية الحالية وتوفير التمويل اللازم لهذه المشروعات اضافة الى تمويل المشروعات الواردة في برنامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية للاراضي العربية المحتلة الذي وضعته الحكومة الاردنية وتنفذه حاليا لتمكين المواطنين من الصمود في مواجهة المخططات الاسرائيلية الرامية الى اقتلاعهم من ارضهم عن طريق سياسة الحصار الاقتصادي وربط اقتصاد المناطق المحتلة بعجلة الاقتصاد الاسرائيلي وتوفير فرص العمل للمواطنين هناك والحد من البطالة في صفوفهم وتنفيذ المشروعات الحرفية والانمائية التي من شأنها استيعاب الايدي العاملة العربية من جهة وتخليص العمالة العربية من قبضة الصناعة الاسرائيلية وتوفير المنتجات الزراعية والصناعية اللازمة لانشاء اقتصاد عربي في الاراضي المحتلة يستطيع الصمود امام الاقتصاد الاسرائيلي.

وقد عقدت خلال زيارة ولي العهد ندوة استثمارية اردنية في اليابان على غرار الندوتين اللتين عقدتا في الكويت ولندن بغية عرض مشاريع خطة التنمية الاردنية وخاصة الاقتصادية والسياحية واتاحة الفرصة امام القطاعين العام والخاص في اليابان للمساهمة في هذه الخطة وتنفيذ المشاريع المشتركة.. وكانت اليابان قد قدمت قرضا للاردن مقداره ٣٠٠ مليون دولار لتنفيذ عدد من المشاريع التنموية الاردنية.. كما التقى الامير الحسن والوفد المرافق مع عدد من رجال المال والاعمال والمستثمرين اليابانيين وشرحوا لهم التسهيلات التي يقدمها الاردن لرأس المال الاجنبي والحماية التي يوفرها له والاعفاءات الجمركية لهذه الغاية.

وعلى هامش البعد التنموي زار الامير الحسن والوفد المرافق عددا من الجامعات والمؤسسات العلمية اليابانية بغية تحقيق تعاون بينها وبين المؤسسات العلمية الاردنية وخاصة الجمعية العلمية الملكية وجامعة العلوم والتكنولوجيا والمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا بهدف الاستفادة من التقنية اليابانية المتطورة في شتى المجالات والمساهمة في الابتكار التقني الياباني في مختلف انحاء العالم حيث اكد ولي العهد استعداد الاردن للتعاون في هذا المجال.

شبكات عالمية لاختطاف الأطفال والإتجار بهم

هل فقدت طفلاً ؟ .. ابحث عنه في اسرائيل

في ما تسمى بالمحكمة العليا في الكيان الاسرائيلي صدر مؤخرا حكم ضد زوجين يهوديين يسكنان مدينة اللد المحتلة، ويقضي الحكم على الزوجين بأن لا يغادرا الكيان الاسرائيلي مع (ابنتهما) بالتبني والتي كانا ينويان الفرار بها خارج البلاد. وذلك بعد أن أثارت أم الطفلة قضية ضد الزوجين الاسرائيليين بتهمة اختطاف طفلتها، وهددت بالبقاء في الكيان الصهيوني وممارسة كافة أنواع الاحتجاجات حتى تعاد إليها ابنتها.

ويذكر أن الطفلة برازيلية الجنسية، وقد أوضحت أمها في استئنافها أن الطفلة خطفت منها في شهر تشرين أول ١٩٨٦، من البرازيل، وذلك عندما كان عمر الطفلة أربعة شهور فقط، حيث تم بيعها إلى الاسرائيليين في الباراغوي.

ويذكر أن الفضل في اكتشاف مكان الطفلة يعود إلى شبكة التلفزيون البريطاني المستقلة، التي يقوم أحد طواقمها بإعداد فيلم وثائقي حول اختطاف الأطفال في البرازيل.

وكانت الطفلة قد اختطفت من أمها في البرازيل، من قبل مدمنة مخدرات يبلغ عمرها ٢٣ عاما، حيث قامت خلية متخصصة في تهريب الأطفال بدفع ١٠٠ دولار للمدمنة، حيث قامت الخلية بعد ذلك بتهريب الطفلة إلى الباراغوي، أما المرأة المدمنة التي إختطفت الطفلة أصلا فقد تم تعقبها في البرازيل، حيث سجنت هناك مدة ثلاث سنوات...

وعلى أي حال، فإن وسائل الاعلام الاسرائيلية تحاول معالجة هذه الظاهرة بشكل منعزل لكل حادثة، دون ربطها بما قبلها وما بعدها، مع العلم أن مسلسل اختطاف الأطفال أصبح سمة رائجة منذ اقامة الكيان الاسرائيلي، فقد تحدث كتاب «الاسرائيليون الأوائل» عن موجات اختطاف كانت تقوم بها بعض المؤسسات الحزبية من مراكز الاستيعاب، كما تحدثت الكاتبة اليهودية روث بلاو في كتاب يهود لا صهاينة، عن اختطاف الأطفال وتهريبهم... إضافة إلى حادثة اختفاء أطفال يهود اليمن، واختطاف أطفال لبنانيين وفلسطينيين...

ويتتبع ملفات خطف الأطفال في البرازيل وجدنا في «شبيحان» أن القصة قديمة، وتقوم بها شبكات صهيونية منظمة، لا يقتصر عملها على البرازيل فقط، بل يمتد من جنوب شرق اسيا، وحتى أمريكا اللاتينية...

وتقدر مجلة تايم الأمريكية أن الاسرائيليين نجحوا في اختطاف ٣٠٠٠ طفل برازيلي بأساليب مختلفة خلال عامين فقط (٨٤ - ٨٦).

ويقول اليكوني دي سالتانا مدير الشرطة الفدرالية في البرازيل : هناك تهريب للأطفال في كل مكان من البرازيل... ولم أر في حياتي شيئا أكثر بشاعة من ذلك، فهناك مزارع أطفال، يتم فيها اجراء عمليات تبنى لأطفال مسروقين، من قبل أزواج أجانب معظمهم يأتون من اسرائيل.

واستنادا إلى السلطات البرازيلية، فإن أحد الرموز الرئيسية في هذه القضية هو كارلوي سيساريو - ٤٠ عاما - وهو محام في سانتا كاترينا بجنوب البرازيل، وقد تعرض منزله لعدة عمليات اغارة، حيث عثرت شرطة البرازيل على مستشفى توليد (خاص) ملحق بالمنزل، وعدة عيادات سرية يتم حفظ الأعضاء فيها، واعتقل سبعة من كبار مساعدي سيساريو...

وعند اجراء التفتيش عثرت الشرطة على ٢٢ اسرائيليا كانوا ينتظرون استلام البضاعة !!! كماعثرت الشرطة على عشرين طفلا مسروقا تتراوح أعمارهم بين عدة أيام وثلاث سنوات.

ويذكر هنا أن هناك حوالي ٣٠٠,٠٠٠ طفل برازيلي يعيشون في الشوارع، ويختلف سعر الطفل حسب لون بشرته، فالأطفال البيض والأفتح لونا أعلى سعرا.

كما اعتقلت الشرطة البرازيلية صيدليا من سان باولو واثنين من مساعديه بتهمة تزييف وثائق من أجل عمليات تبني كاذبة، اما المحاسبة البرازيلية هو نورينا فيتوهيلو فقد اتهمت ببيع ١٣٥ طفلا ولكن شرطة البرازيل لم تتمكن من التحقيق معها، فقد استطاعت الهرب الى اسرائيل قبل القاء القبض عليها

ويقول سيساريو أنه يتقاضى مقابل عملية التبني القانونية ٥٠٠ دولار على حين تكلف العملية غير القانونية مبلغ ٥٠٠٠ دولار للطفل الواحد، ولم يعترف سيساريو إلا بمعالجة ١٥٠ قضية غير قانونية فقط.

ويعمل لدى سيساريو حوالي ٦٠ شخصا بين ممرض وصيدلي وحاضنة وسائقون وكتاب عقود قانونية، ولديه طواقم (غير متفرغة) من النساء اللواتي ينتحلن شخصيات عاملات اجتماعيات حيث ينقبن في الأحياء الفقيرة عن أطفال أو عن أمهات حوامل على استعداد لبيع أطفالهن بعد الولادة.

ولا يدفع سيساريو (رواتب) لهؤلاء العاملات ولكنه يعاملهن على أساس (القطعة) !! ، إذ يدفع لكل واحدة حوالي ٧٢ دولارا مقابل كل طفل تجلبه.

إحدى هؤلاء العاملات كانت متخصصة في خداع الأمهات الأميات اللواتي لا يجدن القراءة أو الكتابة، حيث كانت تطلب منهن (التوقيع) على بعض الأوراق تزعم أنها تخص وزارة التأمين الاجتماعي، على حين تكون تلك الأوراق عقودا لبيع أطفال أولئك الأمهات.

وقد تعرفت البرازيلية ماريا بيكسير - ٢٢ عاما - على هذه العاملة، وقالت أنها استطاعت الضحك عليها والاستيلاء على طفليها كريستيان وعمره سنتان، وجوليان وعمره سنة واحدة...

وبين فترة وأخرى، تزدحم مراكز الشرطة بمئات النساء اللواتي يبحثن عن أطفالهن، عقب كل اعلان عن اكتشاف (مزرعة) جديدة لتهريب الأطفال، وقد استطاعت والدة كريستيان وجوليان العثور عليهما.

الاسرائيليون يبدون أسفهم مع كل عملية اعتقال يتعرض لها أحد مهربي الأطفال، وقد اعتقل عدد من الأسرائيليين أيضا بتهمة التواطؤ في خطف الأطفال أو تزييف وثائق التبني، ولكن (الحكومة) الاسرائيلية كانت تضغط بمختلف الوسائل في كل مرة من أجل اطلاق سراحهم.

إحدى الضحايا وتدعى روزي جورجي - ١٨ عاما - تقول أنها التقت (بعاملة) اجتماعية، وكانت روزي في الشهر السادس من حملها، وكان والد جنينها بحارا غائبا، وقد عرضت العاملة الاجتماعية (المزيفة) تقديم خدمات رعاية صحية لروزي...

وفي إحدى العيادات الخاصة بذلك، تم انتزاع الطفلة فور أن ولدتها أمها، ولم يتم العثور على الطفلة حتى الان.. وتهرع الأم المسكينة الى أي مركز شرطة يعلن عن اعتقال أحد مهربي الأطفال أو العثور على أطفال مفقودين...

وفي مركز الشرطة... ترجع روزي من إحدى الجولات خاوية الوفاض... تبكي بحرقة وتقول : كانت طفلتي دانيالا محببة إلي... عيناها كانتا زرقاوين، وشعرها أسود.. كانت مثلي تماما، إنني أريدها أن تعود، ولا أريد طفلا اخر سواها... هي فقط.. إنني أكرههم وأدعو أن يظلوا في السجن الى الأبد...

يتبع الأسبوع القادم

كاريكاتير عالمي

خطط كثيرة للسلام في الشرق الأوسط

وقف اطلاق النار في نيكاراجوا

السباق الى قصر الإليزيه ..!!

دوكاكس .. في الطريق الى البيت الأبيض !!

من الوطن المحتل الى موسكو..

عتاب ومطالب.. "بحكم العشم"!

تحدثت صحيفة الواشنطن بوست عن جهود مكثفة تبذلها اسرائيل من أجل السماح بتهجير يهود الاتحاد السوفياتي إلى الوطن المحتل عن طريق بوخارست مباشرة.

ويذكر أن اليهود السوفيات، كانوا يذهبون إلى فيينا في النمسا، حيث كان بإمكانهم الاختيار بين الذهاب الى فلسطين المحتلة، أو اي بلد يمنحهم وضع لاجئين

وفي العام الماضي استقر ٧٥٪ من اليهود الذين تركوا الاتحاد السوفياتي في دول غربية، وبلغ عددهم ٨٠١١ شخصا، وحتى اخر شهر اذار من هذا العام، لم يذهب الى فلسطين المحتلة سوى ٤٥٧ يهوديا من أصل ٢٣٢٥ يهوديا غادروا الاتحاد السوفياتي.

كما وصل ٥٠ اخرون عشية ما يسمى «عيد اقامة اسرائيل».

ويشعر المسؤولون الاسرائيليون بالقلق لان من يغادرون فلسطين المحتلة كانوا أكثر من الذين يدخلونها، ولذلك يضغطون كي يتم تهجير يهود الاتحاد السوفياتي في رحلات جوية مباشرة من موسكو إلى تل أبيب رغما عنهم، ذلك أن هؤلاء المهاجرين يفضلون التوجه الى الولايات المتحدة أو أوروبا الغربية لأنهم يسمعون من مختلف المصادر عن صعوبة الحياة في الكيان الاسرائيلي سواء من ناحية اقتصادية أو سياسية.

ويذكر هنا أن الزعماء الاسرائيليين يشعرون بالحاجة الملحة إلى يهود الاتحاد السوفياتي من أجل ايجاد نوع من التوازن في تركيبة القادمين الجدد الى الكيان الصهيوني، حيث أن معظم موجات المهاجرين الأخيرة جاءت من دول شرقية (سفارديم) وخاصة من أثيوبيا أو ايران، وبالتالي مطلوب أعداد مقابلة من الاشكنازيين - اليهود من أصول أوروبية - وبخاصة لان الاشكنازيين أفضل أعدادا مهنيا وعلميا من يهود الحبشة - الفلاشا - مثلا.

إن قدوم أعداد كبيرة من اليهود إلى الكيان الاسرائيلي هو قطب الرحى في معركة المشروع الصهيوني، وهي التي ستحدد مصير هذا الكيان... وبالتالي :

فإن المطلوب من الاتحاد السوفياتي أن لا يعامل قضية يهوده ضمن منظوره الخاص حول موجة الانفتاح الحالية التي يعيشها الاتحاد السوفياتي حاليا، فالمسألة لا تتعلق هنا بحقوق الانسان، ولو كان الأمر كذلك، لما ضغط الصهاينة ومعهم جورج شولتز من أجل (إجبار اليهود السوفيات على التوجه الى فلسطين المحتلة مباشرة.

والمطلوب من الدول العربية أن تسعى لدى الاتحاد السوفياتي - على الأقل - من أجل ضمان اعطاء جمع شمل لأعداد من الفلسطينيين مساوية لأعداد اليهود الذين يهاجرون من الاتحاد السوفياتي.

وإذا كان الأمر يتعلق بعملية جمع انسانية : فإن الفلسطينيين أولى أن يشملهم هذا الحق، لأنهم يطالبون بجمع شمل زوج وزوجة، أو رجل وأبنائه، أو أم وابنها، على حين لا تتوافر شروط القرابة المباشرة هذه لدى يهود الاتحاد السوفياتي، الذين قد لا يوجد لهم أحد يعرفونه في الكيان الاسرائيلي.

والفلسطينيون الذين يقدمون طلبات جمع شمل، لهم بيوت مقامة في الضفة الغربية وغزة، خلافا ليهود الاتحاد السوفياتي الذين يجب أن يقضوا فترات متفاوتة في مراكز الاستيعاب إذ ليس لهم على هذه الأرض الفلسطينية من حق.

وعلى الصعيد الاجتماعي، فيهود الاتحاد السوفياتي بحاجة الى فترات إعداد من أجل استيعابهم في الكيان الصهيوني، وهم مجبرون على اقتحام علاقات مجتمع لا يعرفون عنه شيئا... وحتى اللغة العبرية لا يجيدها قسم كبير من هؤلاء، خلافا للفلسطينيين الذين سيعودون إلى مجتمع سلخوا عنه، ولغة يعرفونها، ومنازل وشوارع يألفونها.

ولا نعتقد أن الاتحاد السوفياتي (ساذج) إلى حد يعتقد معه أن مشاركته في عملية السلام، تعتمد إلى حد بعيد على تودده إلى الكيان الاسرائيلي، فالكيان الصهيوني يعرف، تماما كما نعرف عنه، وكما يعرف شولتز والكرملين في ان معا، أن البيت الأبيض إنما سعى باتجاه موسكو، لضمان نجاح مبادرته، وبعث تنفس اصطناعي في رئتها البلاستيكية...

اعترافات ارهابي صهيوني..

العقاب آت لاريب فيه !

مخطىء من يعتقد أن ملف أية عملية ارهابية صهيونية من الممكن أن يغلق بمجرد الكشف عن بعض حيثياتها...

وبهذا المعنى فإن ملف الارهاب الصهيوني سيظل مفتوحا، من مجزرة دير ياسين وكفر قاسم حتى مجزرة صبرا وشاتيلا، ومن اغتيال كمال عدوان وكمال ناصر وأبو يوسف النجار وحتى اغتيال أبو جهاد، سيظل هذا الملف مفتوحا على مصراعيه حتى يحاكم كل المجرمين الصهاينة على ما اقترفته أياديهم...

.. وبهذا المعنى نفتح لوائح الاتهام ضد زعماء الكيان الصهيوني حسب اعترافاتهم هم ونسجل هنا اعتراف أحدهم :

- الاسم : شموئيل بريسبرغر
- الوظيفة الحالية : مرشح حزب حيروت لمنصب رئيس بلدية القدس.
- الجريمة التي اعترف بها : مشتركته في عملية فردان (اغتيال ٣ من القادة الفلسطينيين في بيروت في صبيحة العاشر من نيسان عام ١٩٧٣.

الاعتراف كما ورد في ملحق خاص لصحيفة الجيروسالم بوست الاسرائيلية يوم ١٩٨٨/٤/٢٦ :

يقول بريسبرغر :

فور أن سمعت نبأ (اغتيال) أبو جهاد في تونس، عدت بذاكرتي فورا ١٥ عاما إلى الوراء، عندما كنت قائدا لعملية مشابهة تمت في بيروت، ومما قرأته في الصحف، فإن غارة تونس التي استهدفت أبو جهاد جاءت مشابهة جدا لعملية بيروت، ومن ذلك أن السيارات التي عثر عليها على الشاطىء هي التي أحضرت المهاجمين الى الهدف بطريقة مشابهة لما حدث في بيروت.

ففي الساعات الأولى من يوم العاشر من نيسان عام ١٩٧٣، حطت مجموعة كوماندوز اسرائيلية على شاطىء بيروت، حيث كانت هناك سيارات مستأجرة في انتظار أفراد المجموعة، وحملتهم إلى أهدافها.

وقد قسمت القوة المهاجمة إلى أربعة مجموعات، قاد المجموعة الأولى منها (الصهيوني) ايهود براك، الذي اصبح الان يشغل منصب نائب رئيس هيئة الاركان الاسرائيلي، وكانت هذه المجموعة هي المسؤولة عن قتل القادة الثلاثة في شققهم داخل بنايتين تقعان في بيروت.

المجموعة الثانية من القوة المهاجمة قادها أمنون شاحاك، وقد أصبح يشغل الان منصب رئيس الاستخبارات العسكرية (الصهيونية) !! وقد قامت هذه المجموعة بتفجير مقر قيادة الجبهة الديمقراطية في بيروت، وقد فقدت المجموعة اثنين من أفرادها.

أما المجموعة الثالثة فقد قادها بريسبرغر وقد قامت بالتغطية على مهمة المجموعة الأولى وذلك بتفجير مستودع للذخيرة قرب ميناء بيروت.

وكانت هنالك مجموعة رابعة قامت بعملية تمويه مشابهة ولكن في الجزء الجنوبي من بيروت، وكانت هذه المجموعة بقيادة عاموس يارون (سفاح صبرا وشاتيلا أيضا والذي يشغل الان منصبا دبلوماسيا في السفارة الاسرائيلية بواشنطن).

أما باقي تفاصيل العملية فيقول بريسبرغر في اعترافه أنها كانت مشابهة لما تم الكشف عنه في وسائل الاعلام قبل أربع سنوات فقط.

ويتحدث بريسبرغر عن الجهد الاستخباري المبذول في عملية بيروت، من أجل رصد الأهداف، والتأكد من وجودها في أماكنها، ويقول «أراهن أن جهدا كبيرا مماثلا قد بذل في عملية تونس»...

وعن الانباء التي تحدثت عن وجود امرأة بين أفراد القوة التي هاجمت منزل أبو جهاد يقول هذا الارهابي الصهيوني : لقد ظهرت تقارير مشابهة أيضا يوم وقوع عملية بيروت، ويؤكد بريسبرغر أن أهود براك هو الذي كان متنكرا في زي امرأة يوم عملية بيروت، وذلك لأنه كان مكلفا باستطلاع شقق البناية التي يشغلها القادة الثلاثة دون أن يثير انتباه المجاورين وذلك قبيل وقوع العملية بقليل...

وإذ نسجل هنا اعترافات هذا الصهيوني، فلأننا نؤمن أن اليوم الذي سيقدم فيه كل الارهابيين الصهاينة إلى محكمة عادلة.. آت لا ريب فيه...

ولن نحتاج إلى شهود يكفينا اعترافاتهم.

بشير..

تحرير الفاو.. في عملية بطولية

رفعت القوات العراقية علم العراق على الفاو في الاول من رمضان ودخل العراقيون مرفوعي الرؤوس في يوم مجيد.. وقال بيان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحه.. مبروك نصر العراقيين. مبروك نصر القوات المسلحة العراقية..

وقال البيان العسكري ان ابناء العراق دخلوا مرفوعي الهام مدينة الفاو العزيزة محررين ترابها من دنس الغزاة الطامعين - اكلين باقدامهم كل اثر من اثار الغزاة. واضاف ان القوات العراقية طردت الغزاة خارج ارض العراق الطاهرة.. وان هؤلاء الغزاة يلعقون جراحهم على الضفة الشرقية من شط العرب مبتعدين عن خط المواجهة مع العراقيين.

واكد البيان ان ارادة العراقيين صلبة بما فيه الكفاية وان ايمانهم بحقوقهم واستعدادهم للتضحية حفاظا عليها اعمق مما يتصور حكام ايران.

وجدد البيان العسكري موقف العراق الداعي للسلام وقال: لا طريق للحياة الصحيحة غير السلام وان اقرار هذه الحقيقة يستوجب اقرارا ان لكل من العراق وايران. شعبا وأنظمة لها الحق فيما تختاره ولهما الحق- في سيادتهما على اراضيهما ومياههما واجوائهما بموجب القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة ولهما الحق في العيش والاستقرار في المنطقة من دون ان ينغص غاز او محتل هذه المبادىء او يتجاوز عليها وان الامتناع عن التدخل في الشؤون الداخلية للغير كبادرة حسن نية لا بد من تأكيدها قولا وتصرفا لتخدم استقرار دول المنطقة وفي مقدمتها دول الخليج العربي.

وقد انجز الفيلق السابع وقوات الحرس الجمهوري كامل الخطة المقررة لتحرير الفاو. وتؤكد الفعاليات العسكرية في ساحة القتال تصاعد معنويات رجال القوات المسلحة العراقية وسوء معنويات الايرانيين وردود افعالهم. وقد دمرت القوات العراقية كل قطعات العدو الا مجاميع صغيرة وافراد مبثوثون بصورة عشوائية ومقطوعو الصلة بمقراتهم.. ولا مجال لما تبقى من مجاميع العدو الصغيرة الا واحدا من ثلاثة خيارات الموت او الهزيمة او الاسر. وقالت ايران ان قواتها الموجودة في شبه جزيرة الفاو العراقية انتشرت في مواقع جديدة وذلك بعد ساعات من اعلان العراق استعادة قواته للمنطقة وقال راديو طهران ان القوات الايرانية اعادت الانتشار في مواقع دفاعية جديدة.

انتهاء محنة الطائرة الكويتية المختطفة

انتهت محنة الطائرة الكويتية المختطفة (الجابرية) في نهاية الاسبوع الماضي عندما غادر الرهائن وعددهم ٢٤ راكبا وطاقم الطائرة وعددهم ٧ الطائرة المختطفة بعد حجز استمر ١٦ يوما.

وقد غادر الخاطفون الطائرة قبل الإفراج عن الرهائن بحوالي نصف ساعة ولم تعرف الجهة التي توجهوا اليها. الا ان مصادر كويتية قالت ان الجزائر سمحت للخاطفين بالمغادرة اما الى لبنان او الى ايران.. وقالت مصادر في مطار هواري بو مدين بالجزائر ان الخاطفين غادروا الطائرة في مجموعتين قبل ان يبدأ الرهائن في مغادرتها. وقد شوهد ٤ او ٥ رجال وهم يغادرون الطائرة قبل حوالي ٤٥ دقيقة من خروج الركاب. وقالت المصادر ان المجموعة الثانية غادرت الطائرة بعد ٣٠ دقيقة من خروج المجموعة الاولى.

وقال عدد من افراد الطاقم ان عدد الخاطفين كان ٤ ثم صعد ٣ اخرين الى الطائرة خلال توقفها في مطار مشهد الايراني. وقد لاقى انتهاء ازمة الطائرة ارتياحا عربيا وعالميا عبر عنه عدد الزعماء العرب في اتصالات هاتفية مع امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح.

وسأل صحفيون وزير الداخلية الجزائري الهادي خضيري عما اذا كانت الجزائر قد قدمت تنازلات للخاطفين فقال: ذلك امر يخص الجزائر. لقد كانت مسألة انقاذ حياة الناس ولا يمكننا التحدث عن مساوماتنا.

وفي الكويت قالت مصادر دبلوماسية ان الجزائر وافقت على الافراج عن الخاطفين بعد اعتقالهم فترة مؤقتة وقال صحفيون احتشدوا حول الرهائن ان ٢١ من الرهائن نقلوا الى مستشفى في العاصمة الجزائرية في حافلة تحت حراسة الشرطة وقال سفير الكويت لدى الجزائر ان جميع الركاب في حالة صحية طيبة وانهم نقلوا الى المستشفى لاجراء فحص لهم، وكانت قد لاحت اول علامة على انتهاء الازمة عندما اتصل خاطفو الطائرة لاسلكيا ببرج المراقبة في مطار الجزائر واذاعوا بيانا قالوا فيه انهم تخلوا عن طلبهم بالافراج عن ١٧ سجينا بالكويت.. وقال الخاطفون في بيانهم: اننا سنعيد الطائرة الى اصحابها.. وقد تركت الحكومة الجزائرية لخاطفي الطائرة حرية الخيار بين التوجه الى لبنان او الى ايران، ولم يحصل قراصنة الجو سوى على هذا التنازل من السلطات الجزائرية مقابل الافراج عن الركاب المحتجزين على متن الطائرة.

وعلم ان الشخصية العربية المهمة التي صعدت على الطائرة في الايام الاخيرة لمحنة الطائرة كانت وزير الخارجية الجزائري الدكتور احمد طالب الابراهيمي.. واعتبرت مصادر عربية ان انتهاء قضية الطائرة بالطريقة التي انتهت بها يشكل انتصارا كبيرا للدبلوماسية الجزائرية.

وقد اقيم احتفال رسمي في مطار الكويت لدى وصول الرهائن وعددهم ٣١ شخصا بمن فيهم افراد طاقم الطائرة على متن طائرة كويتية من طراز بوينغ ٧٦٧.

ويقول خبراء في مكافحة الارهاب في باريس أن التنازل الوحيد الذي حصل عليه الخاطفون تمثل في ضمان انتقالهم الى بلد يختارونه وكان لبنان أو بالتحديد بيروت. ونزل قراصنة الجو من جانب الطائرة المظلم اي بعيدا عن انظار الصحفيين وركبوا سيارات برفقة العديد من رجال الشرطة الجزائرية.. وينص السيناريو الذي اعد في البداية ولم يعرف بعد ان كان طبق حرفيا على ان يستقل الخاطفون طائرة اخرى تنقلهم في مرحلة اولى الى طرابلس في ليبيا ليغادروها بعد ذلك الى بيروت الغربية الا ان المصادر نفسها لا تستبعد احتمال ان تكون السلطات الجزائرية فضلت في النهاية ابقاء القراصنة في منزل بعيد عن الانظار لتمريرهم بعد مدة عندما تهدأ الضجة التي اثارتها عملية خطف البوينغ الكويتية.

وفي تصريح صحفي ادلى به في مطار الجزائر قال الهادي خضيري وزير الداخلية الجزائري: بناء على الطلب الملح للسلطات السياسية العليا في الكويت وافقت الحكومة الجزائرية على استقبال الطائرة المخطوفة في حين كانت تقوم برحلة عادية.

وبذلك تبقى الجزائر وفية لمبادئها المعروفة من الامم المتحدة والمنظمة الدولية للطيران المدني لانها لا توافق على استقبال طائرة مخطوفة الا بطلب من الدول المعنية ولاسباب انسانية وفي هذه الحالة، ومع علاقات الاخوة والصداقة بين الجزائر والكويت فان التطور المؤسف الذي عرفته المسألة في لارنكا لم يمنع الجزائر من البحث عن حل موفق وسلمي بادلة جهودها الخاصة.. والمجموعة الدولية شهدت موقف الجزائر الثابت والدائم وعلى جميع المستويات من اجل جمع كل الشروط بالاقتناع والثقة بغية ايجاد حل لهذا الوضع في اسرع وقت ممكن.

بمشاركة وفود من الدول الشقيقة والصديقة

دمشق تشيع جثمان الشهيد خليل الوزير

شيعت الجماهير العربية السورية والفلسطينية جثمان الشهيد القائد خليل الوزير ابو جهاد في موكب رسمي وشعبي مهيب شارك فيه اكثر من نصف مليون مواطن عربي، حيث دفن في مقبرة الشهداء التابعة لمخيم اليرموك في دمشق.

وانطلق موكب الجنازة من مستشفى المواساة في وسط العاصمة السورية باتجاه المخيم الذي يقع الى الجنوب من دمشق. وحملت الجماهير الغفيرة نعش الشهيد على الاكف من مدخل المخيم حتى المقبرة حيث ووري الثرى.

وقد مثل الحكومة الاردنية في تشييع الجثمان السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة رئيس الجانب الاردني في اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة والسفير الاردني في دمشق.. وقدم السيد دودين تعازي الحكومة الاردنية الى القيادة الفلسطينية واسرة الشهيد - ابو جهاد - كما شارك في تشييع الجنازة عدد من الشخصيات وممثلي الهيئات الشعبية والنقابات المهنية الاردنية.

وقد انتدب الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية السيد عبدالله الاحمر الامين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي لتمثيله في تشييع الجنازة كما شارك في تشييع الجثمان السيد محمد حربه وزير الداخلية السوري والسيد سعيد حمادي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي.

وتقدمت والدة الفقيد وزوجته وابناؤه موكب المشيعين. وقد مثل القيادة الفلسطينية وفد برئاسة السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير كما شارك في التشييع الامناء العامون للفصائل المقاومة الفلسطينية يتقدمهم السيدان جورج حبش ونايف حواتمة واعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح واعضاء المجلس الوطني الفلسطيني ولم يحضر السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة تشييع الجنازة.

وضمت الوفود العربية الامين العام المساعد لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية محمد شريف مساعديه ووزير الداخلية التونسي والامين العام المساعد لجامعة الدول العربية ووزير الداخلية في الجمهورية العربية اليمنية وسفراء الدول العربية ودول الكتلة الشرقية.

- خليل الوزير

وتقدمت موكب الجنازة سيارات تحمل اكاليل الزهور من بينها اكليل باسم السيد عرفات واخر باسم الرئيس الروماني نيكولاي تشاوتشيسكو ورفعت في الجنازة صورة كبيرة ملونة للشهيد كتب عليها «اول الرصاص.. اول الحجارة»، وحملة عربة مدفع نعش الشهيد، وسارت في شوارع دمشق حتى وصلت الى مخيم اليرموك حيث كانت جماهير.. المشيعين بانتظار الجثمان. (وقال شهود عيان: ان الناس اندفعوا لحمل النعش لحظة وصوله الى المخيم وكان اندفاعهم اشبه بامواج البحر.

وقد حلقت طائرة هليوكبتر عسكرية سورية فوق الجنازة وقت تشييعها واكتظت شرفات ابنية المخيم الصغيرة بالوف الناس الذين كانوا يرشون الارز وينثرون الزهور.

وفي مقبرة الشهداء جرى اطلاق رشق من الرصاص لحظة انزال الجثمان واصيبت السيدة انتصار الوزير زوجة الشهيد بالاغماء فاخرجت بعيدا عن المقبرة ولكنها اصرت على ان تعود بعد دقائق.

وبعد ذلك القى السيد سعيد حمادي عضو القيادة القطرية لحزب البعث كلمة قال فيها: لقد اكدنا في هذا القطر ان صراعنا مع العدو هو صراع وجود لا حدود وان الصراع العربي الإسرائيلي هو الصراع المركزي للامة العربية.

وقالت السيدة انتصار الوزير «تعاهدنا على الموت يا ابا جهاد.. على الموت من اجل تحرير فلسطين. الراية لن تسقط ولقد حملها اشبال الانتفاضة وابناء المخيمات».

حكايات "جد و ريغان"..

الشرق.. أم الشرك الأوسط؟

أوابك

ولكن صاحبنا المستشرق، أصر على أن لا يلفظ الشرق الأوسط كما جاءت في التسمية الأمريكية أي «Middle East»، وأقسم أن يتعلم لفظها بالعربية - حتى يصير بينه وبين أهل المنطقة عيش وملح ولغة مشتركة - وبعد شهور من التدريب نطق المستشرق اسم المنطقة، ولكن (القاف) كانت ثقيلة على لسانه، فنطقها (كافا) ومنذ ذلك الوقت أصبحت منطقتنا في قاموس السياسة الأمريكية (الشرك الأوسط)...

ومن يومها والسياسة الأمريكية تتعامل معنا بمنطق (الشراك)... ليس (الشراك) التي توضع في قاع المنسف.. ولكنها الشراك التي يقع فيها الأبرياء فتدمي أطرافهم وتسلبهم حريتهم !!

وما دمنا (ندور) حول الشراك، فلا بد أن نتطرق الى الأغبياء والغباء.

يقال في التراث العربي للرجل الأحمق أنه «أحمق من هبنقة» وقصة هبنقة معروفة، فقد قلد عنقه طوقا من عظم وشوك، وغافله أخوه ذات ليلة وسرق طوقه وتقلده، فلما أصبحا نظر هبنقة إلى أخيه وقال : أنت أصبحت أنا، فمن أكون ؟

هذا عن الرجل، أما المرأة، فيقال للمرأة الحمقاء في تراثنا، أنها أحمق من (دغة)، ودغة امرأة بلغ من حمقها أنه جاءها المخاض، فظنت نفسها انها تريد أن تحدث.. فذهبت الى الخلاء.. وطرحت وليدها وتركته فاتته ما قد أحدثت !!

كانت دغة على وشك أن تؤدي رسالة السامية، ولكن حمقها ضيع عليها الفرصة، ولم تعرف اهمية حملها، بل عاشت مع اوهامها وآرائها المقلوبة حتى ذهبت مثلا في الغابرين.

هذا عن نظرة الولايات المتحدة إلى مشاريع السلام والتسوية في المنطقة، أما نظرة الولايات المتحدة إلى (اسرائيل) فلها قصة أخرى :

يقال إن رجلا ذهب إلى طبيب نفسي، وقال إنه يعاني الأمرين، لأنه يتصور نفسه مجرد حبة قمح، وقضى الطبيب عدة ساعات محاولا اقناع زبونه بأنه بشر سوي، ولكن المريض هب في وجهه قائلا : لنفرض أنني اقتنعت أنني لست حبة قمح، فمن يقنع أية دجاجة أنني لست كذلك ؟ وما الذي يمنعها من أن (تنقرني) فأضيع بطرفة عين ؟

وهكذا فالادارة الأمريكية مستمرة في تصغير نفسها أمام (اسرائيل)، متخيلة أنها حبة القمح، وأن مصالحها عرضة للنقر من أية دجاجة في العالم، وأن اسرائيل هي الوحيدة القادرة على حماية هذه المصالح.

ولنمضي مع جدو ريغان، نستعرض بعض الخراريف التي قد تضيء بعض جوانب أزمة الشرق الأوسط...

يقال أن فيلما - والفيلم هو ذكر السلحفاة - أراد - مثل عقرب ريغان - أن يجتاز نهرا، فجاء إلى حمامتين، وقال لهما : انيا بعود واحملاني عبر النهر...

وهكذا أمسكت كل حمامة بطرف من العود في منقارها، و(تشعلق) الفيلم بفمه بالعود، وطار الجميع معا...

ولما رأى الناس المنظر تداعوا قائلين: عجبا حمامتان تحملان فيلما !! ولم يطق الفيلم صبرا، أراد أن يصرخ قائلا وقلت أعيلكم يا خلق !! ولكنه ما أن فتح فمه حتى هوى فمات !!

وهكذا... فمن يمسك بفمه عودا سيوصله إلى شط الحياة يجب أن يصمت حتى يصل على الأقل، أما ريغان فمصر على الكلام... رغم أن في فمه عودا !

وكذلك الفيل ! وكيف يتكلم من في فيه ماء ؟ وفي فم ريغان ماء كثير.. على الأقل بحجم المياه التي سرقتها اسرائيل بدعم أمريكي، ومال أمريكي، ومعدات أمريكية...

وفي فمه الكثير من النفط العربي، والدم العربي ومع ذلك يتكلم... عجبا !!

لماذا هذه القصص المعروفة الان ؟

لان لكل مقام مقال.. ولكل مطبطة ختمها ولم يعد نحتمل كل هذه التجاري والقصص المعادة التي ندفع ثمنها من وقتنا وأعصابنا ودمائنا وخيراتنا.. لا لشيء الا كي يمضي عواجيز السياسة الأمريكية أوقاتهم وهم يتسلون (بطق الحنك).. في وقت تكون فيه حياتنا ومستقبل أطفالنا في الميزان».. «وقضوها سيرة»..!

ريغان (يخرف)... ليس بمعنى أنه فقد قدرته على التركيز الذهني، وأصبح يعتقد مثلا أنه بحاجة إلى حماية اسرائيل وتوقيع اتفاقات تعاون جديدة معها، ولكنه (يخرف) بمعنى أن يقول أي كلام لاي شخص دون أي هدف، من أجل تسلية صديق أو مداعبة طفل حتى ينام...

واخر (خراريف) ريغان، قالها مؤخرا في ولاية ماساتشوستس ردا على سؤال حول السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط حيث قال : «يحكى أن عقربا طلب من ضفدع أن تنقله إلى البر الاخر من مجرى مائي ذلك أنه يخشى العوم في الماء...

وقد ترددت الضفدع خشية أن يقرصها العقرب فتموت، ولكن العقرب طمأنها إلى أنه معني بحياتها، لأنها إن ماتت فسوف يغرق هو أيضا.

واطمأنت الضفدع وحملت العقرب على ظهرها ولكن العقرب قرصها قبل أن يصلا شط الأمان، وصرخت الضفدع : (لماذا فعلت ذلك ؟ سنموت نحن الاثنين ؟ ورد العقرب موضحا للضفدع أنهما في منطقة الشرق الأوسط ويمكنهما القيام بأي عمل غير منطقي ».

وبعد رواية هذه القصة، التي وصفها ريغان بأنها وقحة جدا، وعد بأن تواصل الولايات المتحدة جهود السلام التي تقوم بها في الشرق الأوسط ؟

وأود هنا أن أضع بين يدي الرئيس ريغان، بعض الخراريف التي قد تناسب مقتضيات السياسة الأمريكية :

يحكى أن أمريكيا تجول في الوطن العربي، لا أدري إن كان مستشرقا أم مستغربا أم ماذا، وقد سأل الناس هناك عن اسم منطقتهم فقالوا له إن اسمها الشرق الأوسط، وقال الأمريكي في نفسه ما قاله أهل المشرق في كتاب العقد الفريد لما قرأوه.. « إن ذلك إلا بضاعتنا ردت الينا، فتسمية الشرق الأوسط امريكية المنشأ، اطلقها لاول مرة الاستراتيجي البحري الأمريكي الأميرال الفرد ماهان سنة ١٩٠٢، والذي لفت الانتباه إلى أهمية مصير الشرق الأوسط كمنطقة ضرورية في المواجهة الاستراتيجية بين القوى المتناحرة ».

بشير شريف البرغوثي

يثير الهلع في واشنطن !

رغم إعراب الولايات المتحدة تكرارا عن قلقها حيال الأمر، قبلت الحكومة السويسرية أوراق اعتماد سفير ايراني لديها وصفته نائبة الناطق بلسان الخارجية الأمريكية بأنه واحد من زعماء الايرانيين المتطرفين الذين احتلوا السفارة الامريكية في طهران في ٤ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٧٩.

وقالت نائبة الناطق في تصريح رسمي « سيد محمد حسين مالك كان واحدا من زعماء محتجزي الرهائن. ولقد كان دور مالك معروفا بما فيه الكفاية بحيث رفضت أربع دول قبوله دبلوماسيا لديها قبل تعيينه (سفيرا) في سويسرا».

وأردفت «لقد أعربت سفارتنا في سويسرا، بناء على تعليمات وزارة الخارجية، للحكومة السويسرية عن قلقها من ناحية وجود مالك في سويسرا واقتراح قبوله سفيرا لديها، وذلك في عدة مناسبات قبل قبول أوراق اعتماده سفيرا. إلا أن الحكومة السويسرية وافقت على قبوله سفيرا لايران».

وامتنعت نائبة الناطق عن تسمية البلدان التي رفضت تعيين مالك لديها، مدلية بالقيود المفروضة على كشف «المراسلات الدبلوماسية».

ولدى سؤالها عما اذا كانت الولايات المتحدة قد قدمت احتجاجا رسميا للحكومة السويسرية على تعيين مالك، أجابت «لقد أعربنا عن قلقنا للحكومة السويسرية في عدد من المناسبات».

وقالت أوكلي أن لا معلومات مفصلة لديها عن نشاطات مالك منذ اطلاق سراح الرهائن الأمريكيين في ٢٠ كانون الثاني - يناير ١٩٨١.

وأضافت « إننا بالطبع نعتبر من غير اللائق أن يقبل زعيم محتجزي الرهائن في طهران، وقد انتهك الحصانة الدبلوماسية، أن يقبل هو بالذات سفيرا».

وقالت إن قلق وزارة الخارجية من تعيين مالك يستند «الى معلومات من أشخاص كانوا محتجزين رهائن».

وأكدت أوكلي أن مالك «كان بالطبع معروفا جدا لدى السلطات الأمريكية، وأننا نقلق لتعيينه في أي مكان».

وسئلت أوكلي عما اذا كان قرار الحكومة السويسرية يؤثر على استمرار سويسرا في تمثيل مصالح الولايات المتحدة في ايران، فأجابت «لست أريد التكهن بأي شيء في هذا الصدد على الاطلاق».

وزادت «إننا راضون جدا عن تمثيل السويسريين لمصالحنا في طهران. وأعتقد أننا لا نربط بين المسألتين».

الشـيخ عيسى بن راشد آل خليفـه :

نأمل أن تدفع القضايا العربية الحركة الإعلامية إلى الأمام

البحرين - صوفي سرور

س: هل استطاع الاعلام العربي ان يخدم قضايانا العربية التي يشهدها الوطن على امتداد الساحة من مشرقه الى مغربه؟ وهل هو اليوم بحجم الصراعات المتواجدة على الساحة العربية الساخنة؟

(شيحان) التقت الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة وكيل وزارة الاعلام في البحرين وعميد الاعلام العربي واحد ركائز الادب الخليجي - العربي الذي اغنى المهرجانات والندوات والصحف بمشاركته الفكرية من خلال بحوثه وكتاباته المتعددة.. وكان هذا اللقاء حول دور الاعلام في المرحلة الراهنة..



وحول سؤالنا ان كان الاعلام العربي اليوم يسير بحجم احداث الساحة قال الشيخ عيسى:

- الاعلام العربي ما زال يسير بحركة بطيئة هي دون مستوى الاحداث الساخنة التي تشهدها الساحة العربية، ونستطيع ان نقول ان قضايانا اكبر من اعلامنا العربي ولم تأخذ حقها الكامل من وسائل الاعلام وهي دائما تسعى الى جذب الاضواء من حولها وتحاول استغلالها لصالحها امام الرأي العام وصالح الوطن العربي، ولكن الاعلام لم يدعمها كما ينبغي ولا ننكر بأن الاعلام بدوره ساهم كثيرا وكان له الدور البارز في كثير من المواقف ولكن تبقى حركته حركة بطيئة ولو وصل الى حجم القضايا لكنا استفدنا من قضايانا اكثر امام الرأي العام. ونحن بدورنا نأمل ان تدفع القضايا العربية الحركة الاعلامية الى الأمام لكي تكون بالمستوى المطلوب.

والاعلام الخليجي؟

- الاعلام الخليجي يسير اليوم في ركاب الاعلام العربي واستطاع ان يحقق قفزة عالية في تغطية الاحداث تجاه القضايا واهمها القضية الفلسطينية، ولكن اعلامنا في الخليج اليوم تجذبه القضايا الخليجية والخليج العربي اليوم منطقة ساخنة بسبب الحرب ومتغيرات اسعار النفط والحياة الاقتصادية وما تتعرض له دول الخليج من مضايقات عديدة تدفع وسائل الاعلام لتركز جل اهتمامها على هذه المنطقة وكل هذه الأمور اثرت وتؤثر على الاعلام الخليجي وتجعله يولي قضاياه اهمية خاصة بما انها قضايا لا تنفصل عن قضايا الوطن العربي، وايضا القضايا العربية كالأرض المحتلة والانتفاضة وقضية لبنان تأخذ القسط الاوفر من اهتمامه.

ما زال اعلامنا العربي يحتاج الى التنسيق والدور الموحد.. فما هو رأيكم؟

- الاعلام الخليجي استطاع ان يتعدى هذه المرحلة ويحقق التنسيق الكبير فيما بينه من خلال المؤتمرات واللقاءات والاجتماعات الدائمة التي تربط دول مجلس التعاون وتمكن من تلبية حاجات هذه الدول من الاعلام بخبراته ونشاطاته تجاه تغطية الاحداث ونحن دائما نسعى الى المزيد من التعاون.. وعلى الاعلام العربي ان ينتهج هذه الخطوة فيما بينه ونحن كمسؤولين نسعى ان يكون التنسيق بيننا على درجة عالية من الكفاءة.

كيف ترون الاعلام العربي تجاه ثورة الحجارة التي اطلقت على الانتفاضة في الاراضي المحتلة..؟

- ارى ان الاعلام قد ساهم في ابراز الانتفاضة ولكنه بقي دون المطلوب وفي الوقت الراهن الذي تتصاعد فيه الانتفاضة العارمة في الأرض المحتلة ارى ان الاعلام العربي يجب ان يركز كل اهتمامه ويستمر في حملته الاعلامية قدما ليخدم اكثر قضيتنا العربية ولينقلها كما هي الى العالم والرأي العام وان يستغلها لخدمة القضية ونيل الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة. لقد لعب الاعلام دوره في التاريخ وعليه اليوم ان يتحرك في هذا الصدد ويبتعد عن كلاسيكيته ويجند اقلامه ووسائله في خدمة الانتفاضة التي هزت الرأي العام. المطلوب من الصحافة اليوم تجاه ثورة الحجارة الممارسة العملية بعيدا عما اعتدنا عليه ونأمل ان تلعب دورها وتحقق الهدف في تصعيد هذه الثورة المباركة.

هل يعود السبب في ذلك الى افتقار الدعم من قبل الجهات المعنية ام يعود ذلك الى القدرات الذاتية؟

- نستطيع ان نقول قلة خبرات لأن الاعلام الغربي حين يخاطبنا فهو ينهج اسلوب الفكر العربي بالنهج الذي نفهمه فتبهرنا طريقته في عرضه للاحداث او تحاليله للمواقف بعد ان يدخل فكر المواطن العربي واعماقه ولكننا كاعلام عربي حين نخاطب الدول الاوربية أو اميركا فنحن نخاطبهم بنفس اللغة التي نخاطب بها انفسنا ولا نغوص في فكر الانسان الاوروبي او الاميركي وبطريقته في فهم الاحداث، فتكون لغتنا غير مفهومة وغير مؤثرة. عدا عن ذلك فالأقلام العربية ليس عندها وجهة نظر واحدة او اسلوب موحد ومفهوم وواضح.. لذا نجد ان اختلاف وجهات النظر السياسية تنعكس على الاعلام العربي مباشرة، وبذلك فهي لا تعطي العالم فكرة او قناعة واضحة بما نريد ان نقوله او ننقله. ايضا عدم وصولنا وتعاوننا بصورة اوثق مع العرب المقيمين مثلا في اميركا الشمالية والجنوبية ودول اوروبية كثيرة والاستفادة منهم خاصة وان بعضهم مقيم في هذه الدول، والغريب انهم يسعون للتعاون مع الاعلام العربي ولكنه يبتعد عنهم. ولو تنظم المقاومة العربية افضل يكون مردودها افضل مما هي عليه وبذلك يكون الاعلام افضل مما هو عليه واملي من الاعلام العربي ان يأخذ القضايا العربية وينظر لها من حيث الجوهر والداخل وان يتخلى عن (الاكلشيهات) المعتادة والعبارات التي مل القارىء من ترديدها والتي حولت الاعلام الى وسيلة بث او نشر ما يحدث فقط. وان يعي ان هناك حملة منظمة من قبل الغرب لاحباط المواطن العربي عن طريق تهويل مشاكله ومصائبه دون غيره. وعلى المواطن ان يدرك ذلك وانه ليس وحده يعاني المشاكل السياسية او الاقتصادية وان العالم الغربي يحفل بالمشاكل والمواطن الاوروبي او الأميركي يعاني ايضا ولا تقل همومه عن هموم المواطن العربي. واستطيع ان اقول ان الاعلام الخليجي قد وصل الى حد كبير من التنسيق والتعاون ولكن الاعلام في الدول العربية تكمن مشكلته في عدم التعاون والتنسيق بين بعضهم البعض. ولذا ارى ان الاعلام بحاجة الى المزيد من الخطوات والتحرك في هذا الصدد..

ومؤتمر وزراء الاعلام في دول الخليج الذي عقد مؤخرا في الدوحة؟

- اهم القرارات التي تمخضت كانت دعم المؤسسات لكي تكون فعاليتها اكثر واجدى. وهذا المؤتمر يعقد كل عام للتنسيق والتعاون.

جيل الاعلام الجديد.. الى ماذا يحتاج؟

- الجيل الجديد يحتاج الى صبر وثقافة واقصد في كلامي هذا عدم التسرع لأن العمل الاعلامي ليس بالشيء البسيط كما يتصوره البعض وتثقيف الانسان لنفسه والاستفادة من التطور السريع في مجال الاعلام من حيث الاجهزة والوسائل والحصول على معلومات مفيدة وقيمة، وارى ان هناك تثقيف بسيط من قبل هذه الأمور.. وهذا ما يحتاجه الجيل الجديد في دوائر الاعلام الصبر والثقافة.

الشيخ عيسى من الأقلام الخليجية البارزة. اين كتاباته؟ ومتى يكتب وهل من وقت لذلك؟

- هذا هو ما احتاج اليه الوقت.. كثيرة هي الكلمات التي كتبتها من عام ١٩٦٣. ولا استطيع حصرها اما متى اكتب فعندما تأتي الكلمة ادونها والا ضاعت مني وليس هناك من وقت محدد او مكان معين، اما اعمالي فهي بعض الكتابات والمحاضرات والقليل من الشعر واخر مشاركة شعرية كانت ندوة الشعر العربي في الرياض.. اما اين وصل الشعر الخليجي. فهو دخل مرحلة نستطيع ان نقول ان الاوراق فيه مختلطة بين القديم والحديث، بين الشخصية العربية والتقليد لثقافات مختلفة، ايضا بين الضحالة الثقافية والغزارة الثقافية في ان واحد وكلها امور مختلطة ولكني اعتقد انها سوف تستقر على شيء ما، واملي ان يكون الاستقرار لصالح الاصالة والثقافة العربية الصحيحة.

والتجمع الثقافي؟

- في مواسم ثقافية تحضر شخصيات عربية وتلتقي فيما بينها سواء في الخليج او الدول العربية ولكن هناك شخصيات قليلة الحركة ونأمل ان تنشط.

عرفناك بالأديب والشاعر، اعمالك القادمة؟

- عندي اربعة كتب افكر ان اقوم بطبعهم في مجال الشعر والتراث ومحاضرات تحتاج الى طبع وكنت قد تعرضت لموضوعات ضرورية تهم واقعنا وعلي ان اكملها وانا اسير فيها ولكنها تحتاج الى تفرغ ووقت.. فأين اجده..!!

مال وأعمال

الأردن مقراً للرابطة الاقليمية للتسويق الزراعي

ذكر الدكتور زهير عبدالله ممثل منظمة الاغذية والزراعة الدولية (الفاو) في الاردن ان عشر دول من دول الشرق الادنى وشمال افريقيا قد وافقت مبدئيا على تأسيس رابطة اقليمية للتسويق الزراعي والغذائي على غرار الاتحاد الاقليمي للائتمان الزراعي تشمل الاجهزة والمؤسسات العامة في مجال التسويق الزراعي والغذائي. وقال انه من المقرر ان تعقد الرابطة اجتماعا تاسيسيا في عمان خلال الربع الاخير من العام الحالي لوضع دستور الرابطة واختيار مقر لها من المتوقع ان يكون الاردن وبحث برنامج عمل الرابطة ومصادر التمويل والاشتراكات..

واضاف ان تأسيس الرابطة يأتي لتدعيم التعاون بين دول المنطقة في مجال التسويق الزراعي والغذائي وتنمية وتدعيم الروابط الفنية والاقتصادية بين الاجهزة والمؤسسات التي تعمل في مجال تسويق المنتجات الغذائية كما تهدف الى تبادل المعلومات والخبرات والتدريب والتعاون الفني في المجال المذكور.

ويذكر ان الدول التي وافقت على تأسيس الرابطة هي الاردن وسوريا ومصر وتونس والمغرب والسودان والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية ولبنان والصومال.. ومن المتوقع ان تنضم اليها اربع دول اخرى هي سلطنة عمان، موريتانيا، السعودية والعراق.

تصدير منتجات عراقية عبر ميناء العقبة

التقى المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات مع وفد من موظفي وزارة الصناعة والتجارة في القطر العراقي الشقيق زار الاردن خلال الاسبوع الماضي.

وبحث السيد الوزير مع الوفد الامور المتعلقه بتصدير بعض المواد والمنتجات العراقية للخارج عبر ميناء العقبة حيث تم الاتفاق على ان يتم تصدير ٤٠٠ الف طن كبريت و ٢٠٠ الف طن سوبر فوسفات سنويا عبر الميناء.

واكد السيد الوزير ان هذه الخطوة تأتي ضمن سياسة الاردن الرامية الى تقديم جميع التسهيلات للعراق الذي يدافع عن حقه وحق الامة العربية.

واعرب الوفد العراقي عن شكره للاردن ملكا وحكومة وشعبا على مواقفه العربية الاصيلة في دعم العراق في دفاعه عن ارضه وكرامته وتصديه لعدوان النظام الايراني على الامة العربية.

- خالد الحاج حسن

وفد تجاري مصري يزور الاردن هذا الاسبوع

يزور الاردن وفد تجاري مصري على ... يمثل الجانب المصري في اللجنة الفنية المنبثقة عن اللجنة العليا الاردنية المصرية المشتركة زيارة رسمية للاردن خلال الاسبوع الحالي وسيجري مباحثات مع الجانب الاردني بهدف تعزيز الروابط الاقتصادية والتجارية بين البلدين الشقيقين.

وسيتم خلال اجتماعات اللجنة التي تستمر ثلاثة ايام ابرام صفقة متكافئة جديدة والتوقيع على البروتوكول العاشر الجديد اللذين تبلغ قيمتهما ٢٥٠ مليون دولار لكل جانب.

الاقتصاد الاسرائيلي في مهب الانتفاضة

لأن اليد العاملة الفلسطينية منذ اربعة اشهر لا زالت تمسك الحجر بقوة، انعكس ذلك على الاقتصاد الاسرائيلي الذي يعتمد عليها فخسرت اسرائيل خلال الاربعة اشهر التي استغرقتها ولا زالت الانتفاضة، ولا تبدو تل ابيب قادرة على تعويض هذه اليد فحاولت استقدام عمال من البرتغال وتركيا وقبرص ويوغسلافيا والفيليبين الا أن هذه المحاولة باءت بالفشل ايضا ولم يغط عددهم العجز الحاصل فهم لا يتجاوزون ٢٢٠٠ عامل، ولقد قدرت الخسارة الاجمالية بسبب مقاطعة اليد العاملة الفلسطينية بحوالي ٢٠٠ مليون دولار وهذا الرقم أقل تقدير.

تطور هام في الأوبيك

حدث تطور هام على ساحة منظمة الاوبيك، اذ بدأت بين المنظمة وولاية تكساس الاميركية محادثات تستهدف التوصل الى استقرار لاسعار النفط في السوق الدولية.

واجتمع مؤخرا واحد من ابرز المسؤولين في ميدان انتاج النفط في تكساس هو السيد كنت هانس برئيس منظمة الاوبيك وزير النفط النيجيري ريلوانو لقمان وجرى البحث بينهما عن افضل الاساليب الممكنة لخفض انتاج الولاية من جهة وصيانة الاسعار من جهة ثانية.

خلال الزيارة التي قام بها رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي الى الخرطوم مؤخرا.. اجتمع برئيس الحكومة السودانية السيد الصادق المهدي، وقد جرى اعطاء اولوية خاصة لمشروعات الامن الغذائي، وكذلك تم التوقيع على اتفاق تجاري بمبلغ ٢٢٥ مليون دولار منها ١٠٥ مليون دولار قيمة صادرات مصرية للسودان، ١٢ مليون دولار صادرات سودانية لمصر.

كما تقرر انشاء شركة مقايضة مصرية - سودانية برأسمال قدره ٢٠٠ مليون دولار للاستثمار والتنمية ودعم الشركة المصرية السودانية بمبلغ ٢٢ مليون جنيه و ٨ ملايين دولار.

وقد تم تشكيل لجنة عليا هدفها التوسع في زراعة القمح وذلك بعد ان ثبت نجاح زراعته في الاقليم الشمالي بالسودان، كذلك تم الاتفاق على ازالة كل المعوقات امام صيد الاسماك في بحيرة ناصر، وتقرر انشاء طريق بري مواز للبحر الاحمر وتقرر انشاء طريق بري اخر مواز لنهر النيل يصلان بين مصر والسودان.. وزيادة طاقة وقدرة الاتصالات التليفونية بين القاهرة والخرطوم.

كما بحثا التعاون الأمني لمواجهة تهريب المخدرات والتدريب العسكري لعناصر من الشرطة في البلدين.

ومن المتوقع ان تعقد اللجنة العليا اجتماعها المقبل بعد ستة اشهر في القاهرة.

طرد الاكراد.. يهيئ استقرار زراعي

بعد ان تم طرد عناصر الاكراد المتمردة نهائيا بأمر عسكري.. اتاحت الفرصة لشمال العراق من قبل المجلس التشريعي للمنطقة هناك والامانة العامة لادارة الزراعة العراقية على وضع خطة تفصيلية والاصلاح الزراعي للموسم ٨٨-٨٩.

وجاء في الخطة انها تتضمن زراعة مليونين والفين و٩١٨ دونما بالمحاصيل الشتوية و (٨٥) الفا و ٢٣٥ دونما بالمحاصيل الصيفية وتسميد اكثر من ٣٥١ الف دونم، ثم التوسع في زراعة التبوغ التي تشتهر بها المنطقة علاوة على التشجير والتسويق الغزير وغيرها.

اضراب موظفي المصارف اللبنانية

الاضراب الذي بدأه اتحاد موظفي المصارف في لبنان احتجاجا على رفض الجمعية العمومية للمصارف اقرار مشروع العقد الجماعي للموظفين الذي تم التوصل اليه في مرحلة سابقة بين الجمعية برئاسة السيد عبدالله الزاخم واتحاد الموظفين برئاسة السيد الطوال اسمر انتهى الى استئناف المفاوضات بعد تدخل من رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص لوقف الاضراب الآن مفاعيله مرشحة للاستمرار خصوصا على صعيد مجلس ادارة جمعية المصارف نفسها.

يعجبني

من يزور الارياف يلاحظ تزايد الهجرة المعاكسة من المدينة الى الريف.. بادرة طيبة تستحق التشجيع.

لا يعجبني

مدير احدى المؤسسات قابلته مجموعة من العمال للمطالبة بتحسين أوضاعهم المادية فلم يجد الا جوابا واحدا «الباب يوسع جمل».

تضنيه الأسبوع

حول الامتحان الشامل

السيد رئيس تحرير جريدة شيحان

ارجو التكرم بقراءة مشكلتي لعلني أجد حلا.

انني طالب في كلية عمان للمهن الهندسية/وأدرس على حساب وزارة التربية والتعليم وبسبب الظروف الصعبة التي مررت بها لم أتمكن من الحصول على المعدل التراكمي المقبول كحد أدنى للدخول في الامتحان الشامل حيث حصلت فقط على معدل ٥٩,٨٪ وعليه فانني سأكون مهددا بالفصل ودفع الالتزام البالغ ٢٠٠٠ دينار.

أنتم تعلمون أن الفرق في المعدل هو ٠,٢٪ فقط فهل يقف هذا الفرق البسيط في طريقي ؟

أنا أنتظر الحل على صفحات جريدتكم الغراء وسأكون شاكرا لكم.

ص.م.ع.ط - الكرك

***

محمد العنامنة رئيس قسم القبول والتسجيل في كلية عمان للمهن الهندسة تفضل موضحا الامر حيث ذكر ما خلاصته أنه حسب التعليمات الصادرة بهذا الخصوص، فان على الطالب الذي يتقدم للامتحان الشامل أن يكون قد حصل على معدل تراكمي مقداره ٦٠٪ كحد أدنى وأن نسبة ٠,٢٪ التي يعتبرها السائل نسبة بسيطة تعادل حوالي ١٤٠ علامة.

ولدى سؤاله عما يمكن أن يفعله هذا الطالب ازاء هذا الوضع أفاد أن أمامه فرصة أخرى لرفع معدله من خلال التحاقه بفصل اخر، وعلى نفقته الخاصة لأن وزارة التربية والتعليم تلتزم بنفقات الفصول الأربعة فقط.

لذلك فما على الأخ السائل إلا أن يتكل على الله ويحاول أن يضاعف جهوده لتعويض ما فات..

وبدورنا نشكر الاستاذ محمد العنامنة رئيس قسم القبول والتسجيل في كلية عمان للمهن الهندسية على هذا التوضيح.

بريد العامل

★ الاخوة سالم عودة وفالح خلف والحاج قاسم/ بلدة المريغة.

ارسل الاخوة رسالة يقولون فيها ان البث التلفزيوني ضعيف جدا في بلدتهم بالرغم من ان محطة الارسال تبعد ١٥ كيلو متر فقط ويأملون من المسؤولين ان يبادروا الى مساعدتهم.

★ الاخ فلاح الصعوب - السعودية/تبوك ص.ب ٣٠٥

- معك حق فيما تقول ولكن مقابلة الموظف بعينه لك لا تعني ان جميع الموظفين يتعاملون مع المواطنين بمثل ما عوملت به ويظل ذلك بالتالي تصرفا فرديا.

★ الاخوة ش ج ش. ع م ع.

بعث الاخوة برسالة يقولون فيها ان بلدة راكين في محافظة الكرك تخلو من نادي رياضي علما بأن عدد سكان البلدة يتجاوز الستة الاف نسمة يشكل الشباب ما نسبته ٧٠٪ منهم.

- برقية نحيلها لوزارة الشباب.

استراحة

خلي سري في بيتنا

... تعاون استراتيجي عربي

كان دم الانتفاضة المجيدة يشخب في الأرجاء وكان يترشق على وجوه السادة وعلى قمصانهم البيضاء وعلى الورق الأبيض المعد للتوقيع على الشرشف الأبيض الذي يجلل المنضدة.

كان دم الانتفاضة المجيدة يدوي في الأرجاء، عندما تقدمت القبلة الأ... ووضعت ... الأنبة، على مذكرة التفاهم والتعاون الاستراتيجي، في الجهة الموازية والمقابلة تماما لتوقيع الطفلة العبرانية التي لم تحاول أن تخفي فرحها عن عدسات التلفزيون والصحف.

لماذا تقوم السيدة الأمريكية الطيبة بمصافحة اليد الصهيونية الملطخة بالدماء الفلسطينية في هذا الوقت بالذات وقبل أن تقلع الصهيونية مئزر الاحتلال والعدوان المضاد للسكاكين والحجارة والرصاص ؟

لماذا لم يتم تأجيل هذا الزفاف الجديد حتى يجف دم «أبو جهاد» الذي اغتيل على أرض دولة عربية ذات سيادة صديقة للولايات المتحدة الأمريكية ولا تسعى إلى تفجيرها كما زعم ريغان عن ليبيا وعن نيكاراغوا وعن كوبا وعن منظمة التحرير الفلسطينية ؟

سبب توقيع مذكرات الزواج النصراني الذي ينفصم في المواقيت المحددة هو أن داود العبراني يقدم خدمات وهو على أهبة تقديم خدمات، دائما لسيدة العالم الحر بغير منازع، راعية حقوق الانسان اليهودي فقط، من دون كل بني البشر.

لا يتم الحب الأمريكي ولا الغرام من مرشحي الحزبين الأمريكيين للرئاسة، بلا سبب «والله بلله». فالذي يعتقد أن الامبريالية الأمريكية تحب وتكره، هو شخص غشيم. والذي يعتقد أن الامبريالية الأمريكية تغضب وتفرح وأن لها قلبا ومشاعر وأحاسيس هو أيضا شخص درويش !

إن ما تفعله اسرائيل في المنطقة، بالنيابة عن السيدة الأمريكية الجليلة القابعة فيما وراء البحار، هو تركيع وتطويع من فيها ليظل النفط يتدفق من منابعه وليظل يمر في مساراته الطبيعية ولتظل الأسواق العربية مفتوحة للخيرات الأمريكية وليظل الأمر من قبل ومن بعد، بيد اليانكي العجوز أيا كان اسمه، يرسل لنا البوارج وقتما يشاء ويرسل لنا القاذفات وقتما يشاء ويرسل لنا المؤدب الصهيوني وقتما يشاء.

كيانان مختلفان في اللغة وفي التاريخ المشترك وفي الديانة هما الكيان الأمريكي والكيان الصهيوني، فكيف اتفقا أنهما اتفقا إلى درجة الفناء في بعضهما البعض بطريقة صوفية امتزاجية كاملة ؟

كيف يتفق أن هذا الاتفاق الاستراتيجي يتم بين دولتين أجنبيتين. ولا يتم بين دولنا العربية التي يهددها أكثر من خطر على أكثر من بوابة ؟

لم يعد أحد يحلم هذه الأيام، بعدما شلعوا حلم الوحدة من صدورنا. أقصى ما نتطلع إليه اليوم، عشية هذه الانتفاضة المستفردة، أن يتم التوقيع على مذكرة تفاهم عربي - عربي تشمل العراقي - السوري، والسوري - الفلسطيني، واللبناني - اللبناني، واليمني - اليمني... الخ.

هذا هو قدرنا اليوم وسيجد الذين يتخلفون عن تحقيق أحلام الأمة وطموحاتها أنهم ينقلبون شر منقلب !

محمد داوديه

استراحة

من هنا وهناك

ألمانيا

السلاح السري الجديد للفولكس فاجن

هذه السيارة التي تظهر في الصورة امامكم هي خليفة لسيارة الجولف والتي تقوم باجراء اخر التجارب عليها شركة الفولكس فاجن. اما تصميم هذه السيارة الجديدة فهو للايطالي جيورجيو تزوتجا، وهي مزودة باجهزة اليكترونية متعددة الاغراض. سيارة سوفر ... نقودك.

لندن

أصغر مدمنة على الهيروين في العالم !

طفلة صغيرة لم يتعد عمرها الاربعة أشهر هي أصغر مدمنة على الهيروين في العالم !! فالصغيرة إيفا تبكي بشدة ليس تعبيرا عن الجوع وشرب الحليب ولكن طلبا لجرعة الهيروين التي ترضعها مع حليب أمها، فهي ضحية لوالدتها التي تعودت على تعاطي الهيروين منذ سنوات طويلة. ويقول الدكتور كونشتيرن، ان هذه الطفلة هي واحدة ... في كل عام من أمهات مدمنات.

****

أوروبا

احفظنا يا رب..!

من حادثة تشيرنوبل خرجت من اوروبا الغربية موضة جديدة لقياس مدى الاشعاع الذري، أما جهاز قياس الاشعة الجديد هذا فيدعى «جانجر ميلر»، وفي الصورة يظهر هذا الجهاز وهو مطلي بلون الذهب.

بينما ترتعد الانسانية خوفا

السويد

متى يتجمد الماء المالح ؟!!

يتجمد الماء المالح في درجة حرارة تحت درجة الصفر (...) درجة م). ولهذه الخاصية للماء المالح منافع عملية يمكن استثمارها. ففي بلاد الشمال الباردة يؤمن الماء المالح الشوارع التي تسقط عليها الثلج ويحفظها من التجلد وتكون الصفائح تخطر على قيادة السيارات. ففي الشوارع العامة ... الملح هنا وهناك في الشوارع حيث يمتزج بالثلج فيسبب بذلك ذوبانه ومنع بالتالي تكون الجليد عندما تهبط الحرارة من جديد. كذلك فان الملح يعطي الحرارة للثلج والجليد ويعجل في ذوبان اي كتلة متجمدة.

****

اليابان

بنت أو ولد

لقد نجح العلم في تمكيننا من انتقاء نوع الأطفال الذي نريد ذكرا كان أم أنثى. فقد ولدت ست نساء ست بنات نتيجة لاكتشاف علمي، والذي يعتمد على التفريق بين الكروموسومات X و Y وهي التي تحدد نوع الجنين عند الاخصاب. فالكروموسوم X يميز الانثى أما الكروموسوم Y فانه يخص الجنين الذكر: وبهذه الطريقة يستطيع الابوين انتقاء نوع الوليد الذي يريدون. هذا ما أعلنته وحدة طبية يابانية والتي يرأسها البروفسور ريهاتشي ليزوكا في جامعة طوكيو حيث انه وبواسطة القوة الطاردة المركزية استطاع التمييز ما بين هذه الكروموسومات.

البرتغال

الأمير البحار

الأمير البرتغالي الشهير باسم هنري الملاح (١٣٩٤-١٤٦٠) والذي اعطى الدفعة الأولى في سبيل الاكتشافات البحرية الأوروبية. ابتدأ اكتشافاته هذه منذ نعومة اظفاره حيث ابتدأ اكتشاف جزر كناري في المحيط الاطلسي، وعلى اثر ذلك بدأت الاكتشافات البحرية الكبرى.

بون

كلاب العالم القديم

يؤكد المسؤولون عن معهد الابحاث الحيوانية في متحف «اليكسندر كينيج» في بون الخبر الذي يقول: بان الكلاب المدجنة من قبل الانسان قد تم تدجينها قبل ما يقرب من ١٠٠٠٠ سنة. ولقد اكد هذا الخبر عندما اكتشفت اثار رسوم لاحد قبور الصيادين القدماء في منطقة بفاريا حيث يظهر وكما نظهر في الرسم رسما للصياد يقود كلبه بواسطة لجام خاص.

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

هوليود

ريجيم للقطط

قامت كليليا هيربوت، وهي مديرة لاحدى المجلات الخاصة التي تصدر في كاليفورنيا والتي تهتم بشؤون القطط ومشاكلها بتقديم طريقة الغذاء اللازمة للقطط بهدف المحافظة على صحتها وكذلك رشاقتها.. ولكي تؤمن للقطط الهاربة او التائهة الجو المناسب قامت بتخصيص فيلا كاملة لها في بيفرلي هيلز. هذا ولقد لاقت فكرتها النجاح الباهر، حيث بلغ عدد رواد الفيلا من القطط هذه مائة قط وقطة.

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

الهند

جسور بلا أعمدة

يقوم الهنود بانشاء جسور تبدو وكأنها بدائية، إلا أن فكرتها ذكية فهي توفر الأموال الكثيرة، وهذه الجسور تقام على الكثير من الأنهار الهندية، وتعتبر غريبة من نوعها، فالهنود يشدون جذور شجرتين ضخمتين ويكونان في وضع تقابلي، على كلا ضفتي النهر، ويربطانهما ببعضهما.

الفائز بأجمل تعليق

كالعادة وصلت الى هذه الزاوية عشرات الرسائل كلها تحمل طابع الخفة والظرف والشيء الطريف انه عند فرز الرسائل وجدنا اكثر من رسالة اجتمعت على تعليق واحد. نشكر كل الاصدقاء ونتمنى للذين لم يفوزوا في هذا العدد أن يحالفهم الحظ في اعدادنا القادمة.

★ الصديق غسان العمري - اربد:
قبل قدوم اللص.. الرجل يقول: اعوذ بالله..!!
بعد قدوم اللص.. الرجل يقول: ولا حول ولا قوة الا بالله..!!
★ الصديقة غادة عبد الحليم الخطيب - الزرقاء:
اللص يقول للرجل: بكره رايحين يعلنوا في الصحف عن جريمة قتل.
الرجل يقول له: شو عرفك.
★ الصديقة فوزية محمد اللوزي - صويلح، والصديق صهيب عبد الرحمن محمد مهاوش عكور - اربد - الصريح، الصديقة: خلود صقر عبد اللطيف - اربد، الصديقة ليلى مصطفى علي مصطفى - الزرقاء، كل هؤلاء الاصدقاء اجتمعوا على تعليق واحد وهو:
صاحب الجريدة يقول: جيتنا سيرة القط.. اجا ينطه.
★ الصديقة هند محمد عطية الدويدي -

سحاب:
الرجل يقول: اللي بخاف من القرد بلاقيه بوجهه.
★ الصديق احمد ابراهيم رواد - عمان - عين غزال:
اللص يقول للرجل: لا تكذب وتقول ما معي نقود.. فالله قد لعن الكاذب.
★ الصديق نضال رشيد عوض - مخيم حطين:
اللص يقول: يا مثقف طابع مصاريك من جيبك لانزل الله راسك.
★ الصديقة عايشة اليماني - وادي السير:
الرجل صاحب الجريدة يقول: الواحد صار يقرا الخبر ويلاقيه سبع المفعول..
★ الصديق نبيل ابراهيم خطاري - اربد:
اللص يقول للرجل: لا تصدق كلها اشاعات.
★ الصديق عياد محمود الثوابي - ناعور:
اللص يقول للرجل: من زمان وانا بادور عليك.
★ الصديقة فاطمة مصطفى عبد اللطيف -

جبل النصر:
اللص يقول له: ما فيش داعي تقرا التفاصيل لانك رايح تعرفها حالا..
★ الصديق عمر سلامة ابو قبلة - الزرقاء:
اللص يقول للرجل: بختلك يا هم، انسان راح ينكتب في صفحة الحوادث هنا.
★ الصديق حمزة عدالله - ماركا الجنوبية:
اللص يقول للرجل: لا يا شيخ.. ... راسه متقلب.. طول مصرياتك لاكسر راسك.

هذا وقد وقع اختيار لجنة التحكيم على الفائز في هذا العدد وهو الصديق - عادل الكلالده - صحافة واعلام - كلية عمان. ويقول في تعليقه:
الرجل المنمسك بالجريدة «يبلع ريقه» ثم يقول:
إجِيت.. أكلنا هوا.

استراحة

يوميات كائن

★ سارة كيولابا «مطلقة الرئيس الاوغندي السابق عيدي امين» تعمل الان عارضة أزياء ملابس داخلية نسائية في مقهى هوشكيرشان في كولونيا مقابل ٣٠٠ مارك عن كل عرض.

كولونيا أ ف ب

□ انا سمعت أن عيدي امين يعمل ايضا في شركة ادوية متخصصة في انتاج حبوب منع الحمل ونازلين بحطوا صورته على كل علبة دوا لتشجيع النساء على عدم الحمل والانجاب.

★ حسين ارشاد رئيس بنغلادش يناشد احزاب المعارضة التخلي عن الاضراب ويقول انه سيصغي جيدا الى اقتراحات معقولة لحل الخلافات مع المعارضة.

داكا/رويتر

□ الغريب انو اذن المسؤول ما بتفتح الا لما ينهز الكرسي.

★ نوع جديد من المخدرات بدا ينتشر في استراليا وهو مصنوع من جلد الضفادع.

نيقوسيا أ ف ب

□ اللي بصبر بنول.. واخيرا اجاك العز يا الضفادع ونرجو من رجال المكافحة مراقبة السيول والمستنقعات جيدا.

★ في منطقة التمرد بجنوب السودان تضطر الامهات المعدمات الى بيع ابنائهن للحصول على تكلفة سفر بقية افراد العائلة الى اماكن اكثر أمنا حيث يصل سعر الولد هناك الى ٦٧ دولارا.

الخرطوم/رويتر

□ على فكرة.. شو اخبار الارصدة العربية في البنوك الامريكية.؟

★ تونس منحت منظمة العفو الدولية مقرا لها في مدينة تونس.

تونس أ ف ب

□ عقبال باقي الدول العربية يا رب..

دجاجة

اضحك مع

(طبيب سوبر)

أحد اطباء علم النفس المشهورين كان يقطن أحد الاحياء الراقية في العاصمة. وكان معروف عن هذا الطبيب التزمت والمحافظة على اصول العمل، بالاضافة الى اسعاره التي كان يضرب بها المثل في الغلاء. وفي أحد الايام نصح رجل صديقا له بزيارة طبيب نفسي، ولكنه حذره من زيارة الطبيب «اياه» الذي تحدثنا عنه. ولكن يبدو أن صاحبنا أصر على زيارة هذا الطبيب، وقال في نفسه: بما ان اسعاره غالية، فلا بد ان لديه فائدة اكثر من غيره، وفي اليوم التالي سافر صاحبنا الى المدينة وسأل عن عيادة الدكتور ووصل اليه باكرا، ولم يجد هناك احدا باستثناء الممرضة.. وبعد انتظار دام اكثر من نصف ساعة بدون سبب دخل على الطبيب الذي أجلسه على السرير وجلس على احد الكراسي بجانبه، وقبل أن يبدأ معه الحديث قال الطبيب في ثقة والصرامة بادية على محياه:
ليكن معلوما لديك ان الكشفية عندي قيمتها خمسون دينارا فقط.
قال المريض: أعلم يا دكتور..
وهنا تابع الطبيب قائلا: ولا بد أن تعرف ايضا انك تستطيع ان تسألني سؤالين فقط لا اكثر.
وهنا قال المريض مندهشا: ولكن الا تعتقد يا دكتور ان خمسين دينارا هي مبلغ كبير جدا مقابل سؤالين فقط.
فأجابه الطبيب.. محتمل.. والآن قل لي: ما هو سؤالك الثاني!!

الزوجة: بعت الزجاجات الفارغة واشتريت المخلل!

استفتاء واقعي

(للرجال.. للرجال فقط..)

اصدقائي.. عديقاتي.. احبائي.. رأيتم الدماء على يدي فذعرتم وظننتموها دماء النساء. وما علمتم بأنها من جراحي الراعفة التي لا تتوقف عن النزف ولأنكم لم تروا حقيقة أنفسكم لم تدركوا حقيقة ما اريد.. هذا استفتاء احبتنا الذين قالوا كلمتهم في الواقعي.. انها أول الغيث فدعونا نسمع ونطالع ماذا يقولون وسوف تنشر تباعا (العنيفة) خليفة الواقعي/الزرقاء.. لم يدهشني قراركم في الحكم على الواقعي بالنهاية لانني كنت ادرك بأن دهاء حواء لن يتوقف، لقد حاول الواقعي أن يعيد اليكم رجولتكم فابيتم الا ان تظلوا تابعين اذلاء لها وان الواقعي هو شهيد.. شهيد في سبيل الحق.. والحب والحرية الانسانية وأحذركم بأن عواطف حواء لن تدوم لكم ايها المخدوعون بها. واطالب باصرار بنشر رسالتي والا فانكم لستم باحثين عن العدالة..

★ الصديق علي الخزاعي: اعيدوا الى شيحان الواقعي المهند ببراعة المجرد.. لم يكتب الواقعي عن حواء لاجل الكتابة لكنه حلل ونقب ووضع من يستحق الصفع ليوقظه من سباته العميق لأنها اول زلة قدم للانسان منذ بدأ الخليقة حتى يومنا هذا، كما اطالب الرجال بعودة الواقعي واستثني منهم اناث الرجال الذين يقفون مع الجنس الاخر دون تبصر.. فالله معك يا واقعي.

★ الصديقة فوزية م اللوزي/صويلح: صدمت حقا صدمت ولم اتوقع من اسرة التحرير أن تتلفظ بكلام كهذا عن الواقعي وهو العبقري الذي انتصفه التحرير نفسه بالتربع على هذه الزاوية طيلة سنوات ثلاث وكيف تفوهتم بمثل هذا الكلام بحقه. ان عليكم أن تفكروا به وبقلمه الذي اراد تقويم اعوجاجنا وارجاع المرأة إلى واقعها الصحيح وما تعلمونه ليس عدلا ولا انصافا بحقه ولا بحق المرأة التي واقسم بانكم ايها السادة الصحفيون الذين سمحتم لانفسكم بمثل هذه الفعلة النكراء انكم لا تعرفون الديمقراطية ولا تسمعون بها. اعيدوه ليحقق ما عجز عنه اي صحفي وتخصيص صفحة له وليس زاوية فقط.

★ الصديق/فاضل راجي - اربد صديق واقعي ومؤيده للأبد يقول: إن لساني ليعجز عن شكرك.. فأنت الرجل الوحيد الذي استطاع أن يقهر هذا الثعبان المسمى «امرأة» وأخيرا وليس اخرا اقترح واقول بأن اللواتي يتحدين الواقعي مسترجلات ويحق لعنهم وصدقني يا أخي الواقعي، لولا جنون المرأة ما طالبت بالمساواة.

★ الصديق تحسين سالم - كريمة الاغوار الشمالية: ان قرار وقف زاوية الواقعي قرار تعسفي ومحاولة لكتم صوت الحق فإن لسان المرأة اطول من لسان الواقعي اطلب بوقف هذا القرار الجائر فورا وسوف تعود يا واقعي رغم انوف النساء والنسائيين.

★ منال/الرمثا: حاول أن تكون اكثر رقة مع النساء لانهم مثلكم فيهن الصالحات والطالحات وارجو نشر رسالتي هذه وتقبل الاحترام.

★ عاشق مرادونا/المفرق: ان المرأة شعرها طويل وعقلها قصير وأننا نكن للاخ الواقعي كل الحب والتقدير والاحترام.

★ عياد محمود الثوابي/العدسية ناعور: إن الواقعي مثقف جدا وواع جدا رغم أن زاويته لا تعجبني الا انني لا اطالب باعدامه بل ان يستغل مواهبه بمواضيع مفيدة اكثر.

★ عبد الوهاب.. بن/سائق قلاب - الكرك: انني لم اضيع عددا واحدا من شيحان وانا مسرور بافكارك يا استاذي العزيز ودعني اضع يدي في يدك لاقول ان الافاعي وان لانت ملامسها عند التقلب في انيابها العطب: مع تحياتي للاستاذ واقعي.

احبتي هذه زاويتكم وأنا بانتظار رسائلكم لتقولوا كلمتكم التي تريدونها دون قلق أو خوف فإن من يضع بسمة عبر الحروف هو انسان حي وانني لا احبذ ان يكون احبتي في فمهم ماء وتراب.. القشوه ولو في وجهي.. لأن من يحب لا يعرف سوى الصفح.. والحب.. والغفران والرحمة.

واقعي

أجمل تعليق

هات اجمل تعليق واربح جائزة

على مسرح الحياة

أراهم.. وأخسر عمري!!

قسم التحقيقات..

○ نأتي الى الدنيا دون ان نختار، وتسير حياتنا رغما عنا لا نملك الحد من زحف الايام، هكذا جاءت فاطمة الى الدنيا لا خيار لها في والدها او والدتها.. بل كتبت عليها الحياة وسارت الايام دون ان تعرف طعم السعادة ومع انها كانت طفلة على مسرح الحياة ولكنها كانت تدرك بأن بيتهم ليس فيه رائحة الحرية وانها سجينة الغرف، تحوم حول نفسها وحول الجدران، هكذا نشأت في بيئة تؤمن بان الفتاة عبء ثقيل وكانت تشعر بأنها العبء الكبير على هذه العائلة فعملت على الخلاص منه وقبلت بأول رجل تقدم للزواج منها فبدأت الحكاية.. حكاية فاطمة؟!

كانت في السابعة عشرة من عمرها عندما تزوجت واستقرت، ولم تكن مشاعرها مهيأة بعد لحمل مسؤولية الزوج والبيت والأولاد، ولم يكن احساسها بالأحاسيس الناضجة وبقيت تفتقر الى الكلمة الحلوة ولم تعرف الحب، فهي لم تنل حظها من التعليم، كان هذا قدرها ولم تعترض على هذا القدر الذي رسم لها فتزوجت من ذاك الرجل الذي يكبرها بثمانية عشر عاما في بيت يعج بالانفاس من والديه الى المقربين من العائلة.. تزوجت فاطمة في غرفة صغيرة ما زالت تذكرها بأثاثها البسيط وجدرانها الصامتة..ومع ذلك شعرت فاطمة ومنذ وضعت قدميها في تلك الغرفة بالراحة وعملت ان تكون سعيدة واستطاعت ان تحصل على ذاك الشعور الذي لهثت وراءه بعد ان تحقق حلمها في العيش في بيت مستقل، ولم تكن احلامها تتجاوز ابعد من حدود بيتها ولم تبغ سوى نيل رضا زوجها الساخط دوما فهو كلما غادر البيت الى عمله تحولت الى خادمة للعائلة بكامل افرادها. وحاولت فاطمة ان تعترض على هذا الوضع ولكنها لم تستطع ومع الايام ادركت بأن ما عليها سوى الرضوخ لمشيئة الاقدار والزوج والعائلة.. لم تكن فاطمة تلك المرأة المتمردة، كان كل ما فيها صمت قاتل حتى ملامحها تتحول مع مرور السنوات الى ملامح جامدة فهي لا تتذمر ولا تتأفف.. ولا تدير حتى وجهها. والويل كل الويل ان اعترضت او تذمرت او قالت شيئا ينم عن الرفض او يدل على التأفف وعدم الرضا، وكان نهارها يسوده الحزن والاسى وكانت عاجزة عن تغيير الواقع او تزييفه بينها وبين نفسها.. فهي تشقى في عمل المنزل وخدمة العائلة من الصباح الى المساء ولا تجد بعد كل ذلك سوى النظرات وعدم الاهتمام ولا من كلمة مواساة تزيح عنها تعب النهار او حتى كلمة شكر تخفف عنها الارهاق.. مسكينة فاطمة فلا احد يهتم بها اوبشأنها.. لا من نظرة عطف او اهتمام.. فهل كان الليل افضل من النهار؟ ابدا.. في الليل حينما تضمها جدران غرفتها الباردة بعد ان يهجع الجميع للنوم كانت تشعر بمدى العزلة التي تعيشها فتبكي بحرقة لعل السماء تعطف عليها فتنال بعض الراحة.. فقد كان زوجها لا يحضر الى المنزل الا مرة واحدة في الاسبوع ويتركها كجارية في البيت لا يعلم ماذا تعاني ولا يدري كيف تعامل وبأن زوجته تهان على مدار الساعات والايام وبدأت تشعر بأنها الذليلة التي هجرتها العزة فتشفق على حالها وحال زوجها.. كانت فاطمة تلك المرأة التي تحاول ان تبعد الهموم عن زوجها وكانت تهرب بمعاناتها بعيدا عنه حتى ضاقت عليها كل الجدران وتحولت الى اصابع تحفر في صدرها ورأسها ولم تعد تعرف الراحة بعدما اقفلت أمامها كل ابواب مخارج الخلاص واصبحت تدور حول نفسها تبحث عن منفذ عن نافذة ولكن لا مخرج لالامها فالصراخ تحول الى همس يتردد في صدرها وفكرها.. فهل تصرخ وتقذف كل ما يعتمر نفسها ولكن لا سوف تظل صامدة امام الالام واوجاع الحياة وسوف تذهب تلك الايام وتعود بثوب جديد اكثر اشراقا.. فهل عادت؟ ابدا... وظلت حياتها على وتيرة واحدة..

(الطوق)

وبقيت فاطمة في هذا العذاب فترة طويلة اطول مما تصورته وذاقت خلالها كل انواع الذل والهوان وسحقت ولم يعد من مخرج سوى البوح للزوج بما تعانيه من العمل وخدمة افراد العائلة وترددت كثيرا قبل ان تبلغه الامها ومعاناتها وسكت طويلا ومسكت يده وتوسلت ان ينشلها من هذا العذاب، طلبت الرحمة والخلاص، ولكنه ابعد يدها عن كتفه فتمرغت على قدميه تستجديه ان يشفق على حالها وان يعينها على هذه القسوة وغطت الدموع وجنتيها وانهارت امامه املا في ان يرحم عذابها.. كزوجة ارتضاها لنفسه.. وكانسانة مظلومة تناشده العدالة والرحمة ولكنه صرخ في وجهها واتهمها بأنها تكره والديه واقاربه ومنحها حرية الاختيار ووضعها امام الخيار الصعب اما ان تقبل بالوضع كما هو واما ان تخرج من بيته؟ وفكرت فاطمة بوضعها واحتارت وما اصعب الاختيار وهو يخيرها ما بين الهاوية والنار.. اينسيها زوجها الايام ويحولها الى دمية مفككة الأطراف بعد ان حولها الى شتات.. وهكذا غدت في نظره لا شيء سوى مجرد امرأة في بيته متى اراد طردها من جنته.

فأغلقت باب خزانتها بعد ان وضبت حقيبتها وعادت ادراجها خائبة الى بيت والدها تحمل في صدرها كل عذاب الدنيا، وفي احشائها جنينها الذي يصرخ للحياة.. وبقيت في بيت اهلها ايام وايام وضج الجنين في بطنها يطلب نور الحياة وانجبت فاطمة ولدها الأول ورأى النور ووالدته في احلك الليالي عمرها وفي بيت غير بيت والدته.. جاء الى الدنيا في بيت اهلها وضمته الى صدرها وبكت عذابها من زوجها الذي لم يرحم شبابها؟!

(الخلاص)

كانت مساومة ثقيلة ان تتلقى فاطمة احد العذابين اما عذاب طويل لا ينتهي من الذل والهوان في بيت اهله او عذاب العيش مع طفل تحرمه من والده بعد ان بعد أن صمم زوجها ان تكون في يده الورقة الرابحة.. فكان له ما اراد.. ولم يكتب لها ان ترى ولدها طويلا.. لقد هان في احضانها ليالي معدودة ونام على صدرها ساعات قليلة وما عليها الا ان تعطيه لوالده هي التي حملته في احشائها تسعة الشهور ولم تتذمر. كانت نظرات فاطمة اشبه بنظرات الضائعة وهي تراه ياخذ الطفل بين يديه ويرحل معه عنها وهي تتبعه بنظراتها. ودمعات تلمع على خدها وغصات تتعاقب في صدرها ترجو العناية بطفلها وكلها امل في ان يصلح زوجها من حاله ويلين قلبه من اجل ولده فيعود اليها وتعود اليه مع طفلهما بعيدا عن العذاب والشقاء.. ولم تكن فاطمة تؤمن بالحظ لكي ترجوه ان يطرق بابها فهي تعلم بانها ولدت تعيسة وسوف يمضي العمر بالتعاسة.. ورحل شريك العمر ورحلت كل فرحة من صدرها.. فكيف ستكون حياتها بعد ان وصلتها بطاقة الخلاص وورقة الطلاق وحرمت من رؤية ولدها الاكبر والاول، حرمت حتى من امومتها، ولكن لا.. لن تصمت هذه المرة سوف تطلب مساعدة الجميع ولجأت الى والدتها فادارت وجهها قائلة: ليأخذ ابنه بعيدا عنا؟ ولجأت الى والدها ولم يكن رده افضل من رد والدتها وبكت وصرخت واستجدت كل افراد العائلة ولكن الرد لا يتغير (عليه ان ياخذ ابنه بعيدا عنا) فماذا تفعل؟ لم تستطع ان تفعل شيئا وصراخ طفلها يرن في اذنها فكيف بعد ذلك تقرر حياتها وهل بقيت حياة لكي تقرر كيف ستكون.. لقد انتهى العالم في نظرها؟ نعم انتهى وخانها زوجها واخرجها من حياته بعد ان امضى ايام جميلة معها ولم تكن فاطمة الزوجة الاولى لقد سبق له ان تزوج من امرأتين قبلها.. وكانت هي الزوجة الثالثة واصغرهن. ولم تفكر يوما بان زوجها سوف يطعنها في صميم قلبها ويخرجها من بيته ثم ياخذ طفله من على صدرها ويرسل لها بورقة الطلاق.. كل شيء ينتهي مع هذه الورقة حتى الحياة. واستسلمت فاطمة لقدرها لعل الله يساعدها ويجعل لها مخرجا.. وذرفت الدموع وسارت الايام وليالي الظلام..

(العريس)

لم يمض على طلاق فاطمة سوى ستة اشهر عندما ضاقت ذرعا بالحياة.. لقد كان عذاب اهل زوجها اخف وطأة من عذاب نظرات اهلها كونها المطلقة الصغيرة والبنت الكبرى بين شقيقاتها اللواتي لم يتزوجن وكأنما فرت من الرمضاء الى النار.. لقد شعرت بذلك واحست بأنها اخطأت عندما اعتقدت بأن بيت اهلها افضل من بيت زوجها الى ان جاء ذاك السادر وتقدم رجل لخطبتها ولم تكن تستطيع رفضه وهي في ظل ظروفها القاسية رغم انها علمت بان زوجها الجديد قد سبق له الزواج من امرأة اخرى وهي تخوض التجربة الثانية ومع رجل مطلق.. بل نسيت كل شيء مر في حياتها السابقة وداخلها بعض الشعور بالفرح وهي تسمع من يونس بانه سوف يسافر بها الى المانيا بعيدا عن العذاب واقيمت ليلة (الدخلة) وتزوجت فاطمة منه وسافر بعد مرور ايام قليلة الى المانيا وبقيت تنتظر رسائله ومضت ثلاثة اشهر حتى جاء الرد وارسل اليها لكي تعيش قربه وصعقتها الفرحة وهي تنتظر عودته ليحملها على جوانح الامل والى قربه وجاء وسافرت معه الى المانيا وعاشت في بلاد تختلف عاداتها وتقاليدها عن بلادها وكان هو الوطن والصدر الحنون ولم تكن فرحتها تسعها فهي اليوم تطال الدنيا بيديها هكذا كان شعورها وهي تستقر معه وترى بصيص الامل ينبع ليغمر بيتها الزوجي.. ومضت اربع سنوات كانت تمر مثل السحاب.. لم تشعر بها فاطمة ولا بلياليها فحياتها مع زوجها هي الحياة التي نشدتها، لقد علمها الحب وانساها العذاب وعلمها الاحترام وانساها الذل وانجبت فاطمة ولدين وبنت وغرقت الجدران بالفرح وامتلأت الغرف بالنغم.. مرت السنوات الأربع وكأنها اللحظات وكان لا بد للعودة الى الحقائب وحزمها استعدادا للسفر بعد ان اشتد الحنين الى الوطن وكانت سعادة فاطمة تلونها كل سعادة مع زوجها وفرحه تنتشر على وجهها تعد الساعات معه وتعد اللحظات التي ستجمعها مع الوطن حتى وصلوا الى دمشق عبر تركيا وكان لا بد من زيارة شقيقته فقصد بيتها في كفر الزيات وطلب من فاطمة ان تواصل السفر في سيارة [illegible] الى الأردن بينما بقي في دمشق بقصد زيارة الاقرباء والاصدقاء وبيع السيارة التي احضرها من المانيا.

(خلف الضوء)

وتابعت فاطمة سفرها مع الصغار الى الوطن وكلها فرح وبهجة بعد ان [illegible] بانها وجدت ذاتها واضحت تذوب عطفا على زوجها واولادها بعد حرمانها وايام القهر والذل التي عانت منها الامرين. عادت فاطمة وهي تحمل صغارها الذين انجبتهم في المانيا.. بلاد الغربه لتريهم الى من تحب من اهلها بعد ان عوضها الله فيهم عن ماسي السنوات الماضية.. ووصلت فاطمة مع صغارها الى اهلها بينما بقي زوجها في (عين الفيجه) قرب شقيقته المقيمة في بيت اصحابه اسرة ميسورة وكل بناتها من الجميلات وقد انتاب القلق فاطمة عندما كتبت لها شقيقته تخبرها بأن عليها ان تعرف كيف تحافظ على بيتها الزوجي وأن هناك امرأة تطارد شقيقها ليلا نهارا وهي غنية وقد قامت بنقل شقيقها الى مستشفى خاص بعد ان تعرض لحادث سير وصدم رجلا فقتله على الفور ووضعت له محامي لكي يدافع عنه ومدته بالمال.. وحاولت فاطمة ان تطرد هذه الاوهام وهي تتلقى هذه الاخبار.. حاولت بكل جهدها ان تطرد شبح تلك المرأة من رأسها..

(القلق)

وبعد ايام عاد يونس اليها والى الوطن وكان قراره المفاجيء بعدم العودة الى المانيا فطلب منها البقاء قرب اهلها على ان يستأجر شقة لهم بينما يقوم هو بين فترة واخرى بالسفر الى المانيا للعمل في تجارة السيارات وقرر ان يشتري السيارات من المانيا ويبيعها في دمشق وارتضت فاطمة هذا الواقع فربما كان عمله الجديد يتطلب منه ذلك ومضت احدى عشر شهرا وهو يتنقل بين الاردن ودمشق والمانيا.. ولم تعرف فاطمة الراحة فهي في قلق مستمر على زوجها من ان يحل حادث او يتعرض لورطة ما.. فهي تشعر مع الايام بأنها تحبه الحب الكبير طالما شعرت معه بالسعادة بالهدوء والسكينة ولكن ودون ان تدري بدأ القلق يتسرب اليها رغم انه لم يكن هناك ما يدعو لهذا الخوف الخفي الذي بدأ يستقر في نفسها.. فهل كانت مخاوفها في محلها.. هذا ما حدث؟! لقد عاد زوجها من رحلته الاخيرة وهي تترقب حضوره بفارغ الصبر ولكن هذه المرة لم تكن هديته لاولاده السكاكر بل لها.. لقد اتاها بأحلى هديه.. وعاد مصطحبا معه امرأة ومعها خمسة اطفال وبنت كبيرة وعرفت بأنهم اولاد زوجته الجديدة التي تصرف عليه في دمشق وكانت نهاية احلامها التي داسها دون اكتراث.. ولكن فاطمة لن تتخلى عن اولادها.. ولن تتخلى عنه ايضا فلربما كانت تلك المرأة في حياته نزوة وتمضي وفكرت لتكن هذه المرأة افضل منها ولكنها لن تسمح لها بأن تدمر بيتها وتضيع مصير اولادها.. بعد ان اصبحوا الدنيا.. ومضت فاطمة بصمت في خدمة زوجها واولادها وهي وتلك المرأة في بيت واحد ومشترك ولأكثر من ثلاث سنوات دون ادنى كلمة اعتراض او تأفف فقد كان الحل الوحيد ان ترضى بالأمر الواقع.. وعادت بذاكرتها الى ايام زمان واحست ان وجود اولادها الى جانبها هو العزاء الذي يقيها من الشقاء والقهر الذي ابى ان يبقى بعيدا عنها وقبلت بكل ما يحيط بها من عذاب وعزمت على ان لا تكرر غلطتها الأولى مع زوجها الأول في ان تعيش كأم ثكلى بعيدا عن اولادها ولو اطعمها يونس بدلا من التمر الجمر

(المؤامرة)

ذات يوم وبينما كانت فاطمة تجلس مع الصغار في غرفتها ترك زوجها غرفة تلك المرأة والتي لا يفارقها ليعلمها بأنه ينوي القيام برحلة سياحية مع زوجته الجديدة واولادها باستثنائها على ان يذهب الى تركيا مع زوجته الجديدة وشعرت فاطمة بأن في الامر مكيدة، ولكن ما ورد في خاطرها امران اما انه يريد ان يذهب الى دمشق فيستقر بها مع تلك المرأة واولادها وهذا ما لن تسمح به ابدا فأولادها هم ما بقي لها من هذه الحياة التي عذبتها فأذاقتها كل المر من القلق الى الالم والشقاء فأولادها هم دنيتها وبصيص الأمل لخبو حياة افضل وهم سلوتها وهي لن تسمح لأحد بأن يبعدهم عنها وعن صدرها.. او ان زوجها لم يعد يريدها ويريد الأطفال ليسافر بهم بعيدا عنها كي يخلو له الجو مع زوجته الجديدة.. واعترضت فاطمة ولأول مرة في حياتها تعترض وتقول له (لا) كانت اول كلمة (لا) تنطقها امامه بعد السنوات الطوال ولكنه استشاط غضبا واشتعل الشر في البيت.. وانهال عليها بالشتائم وحاولت ان تهدأه ولم تفلح وضاق صدرها فخرجت من بيتها وكأنها تفر من جحيمها وقصدت بيت والدها وها هي للمرة الثانية تعود كسيرة الفؤاد تلجأ الى اهلها في وقت الضيق وبكت على الباب وصرخت وراح الجميع يهدأها ومرت الليلة الأولى وارسل اليها من يطمئنها بأنه ينوي ان يستأجر بيتا مستقلا لتعيش فيه مع اولادها وعلى انه يبحث عن الشقة المناسبة وانتظرت كما طلب منها ولكن لا خبر وقفز قلبها خوفا وفر الاطمئنان من صدرها وبعد ان مضت الايام القليلة التي حسبتها السنوات عادت الى بيتها لتطمئن على اولادها بعد ان شدها الحنين اليهم وفاطمة تدرك بأنها اصبحت بالنسبة الى زوجها لا تمثل شيئا.

داست على كرامتها.. فأمومتها تحجب عنها كل كبرياء الدنيا.. وترددت فاطمة وهي امام الباب وارتجفت اصابعها على الجرس ولكنها تشجعت ليفاجئها صوت امرأة غريبة تطل عليها من نافذة الباب وبلهفة صرخت فاطمة: من انت؟ فاستغربت تلك المرأة وهي تقول لها: انا صاحبة البيت. وجف فم فاطمة فقالت: وصاحب هذا البيت؟ فاجابت تلك المرأة: لقد باع صاحب هذا البيت الاثاث وسافر مع زوجته واولاده الى المانيا.. ورددت فاطمة المانيا وجحظت عيناها.

لم تكن تلك الصدمة قاسية عليها فحسب بل كانت صدمه اكبر من ان تحتملها.. لماذا فعل هذا.. فهي لم تمنعه من ان يذهب مع زوجته.. لم تمنعه ان يحبها كما يشاء.. لم تقف في طريق سعادته او حبه.. فلماذا حرمها من سعادتها واخذ اولادها.. هكذا يذهب ويقتل اخر امل في نفسها.. لماذا لم يدعها لأولادها يا ليت فهل فهي من اجلهم تضحي بعمرها.. لقد هرب بهم قبل ان تدرك لعبته معها وانتظرت وضاعت الليالي وجفت الدموع ومضت ثماني سنوات كلما رأت فاطمة صغيرا مع امه بكت امومتها وكلما شاهدت طفلا يبكي تتضرع للسماء ان تحفظ اولادها. ثمان سنوات ولم يتصل بها ولم يرسل كلمة واحدة تبدد الظلام من صدرها، وقامت برفع دعوى تطالب فيها بالنفقة لعل في هذه الحيلة يشفق على حالها او تراه وصدرت الأحكام ضده ولكن الامر لم يتغير ولجن جنونها ودارت في بيت اهلها تصرخ وتندب: اريد ان ارى اولادي يا ناس اريد أن اراهم؟ ولا من يسمع.. صرخة ام تهتف بلوعة وحرقة.. ولكن ليس هناك من يرحم ضعف امرأة لا تجد من يقف الى جانبها وحاولت ان تسافر الى المانيا من اجل رؤية اولادها ولو عن بعد ولكن لم يسمح لها ان تصدر جواز سفر دون موافقة زوجها..

وكيف يوافق زوجها على ذلك وهو الهارب منها والفار من حياتها.. كيف يوافق وكيف تراه كي يوافق؟ وفكرت فاطمة ان تطلب الطلاق ولكنها بهذه الخطوة تقتل اخر امل في حياتها.. لا فربما هذه الورقة التي تجمعها معه تجمعها غدا مع اطفالها.. وراحت تبحث عن رقم هاتفه وبعد عذاب طويل استطاعت ان تعثر على رقمه في المانيا حيث يعمل وجاء صوته ضعيفا وخائفا ورجته واستحلفته ان تسمع فقط صوت اولادها ولكنه تجبر وعاند وبكت وسمع صوتها في اسلاك الهاتف وتقطع ولكن قلبه لم يرق وهو يقول لها: يا فاطمة لا تتصلي مرة اخرى.. وانسي بأنك لك زوجا واولادا. لقد اعلمتهم بأن والدتهم قد توفيت اثر الطوفان الذي حدث، واذا سمعوا صوتك فسوف يصابون بانهيار عصبي.. هل ترضين يا فاطمة ان تقضي على مستقبل اولادك. واغلقت السماعة ولا حيلة لها ولا من معين ليخرجها من ظلمتها.. وكانت تدرك بأن يونس قد فقد انسانيته وتسلحت بالصبر فليس امامها سوى ذلك وجاءت الهدية رسالة من ولدها يخبرها فيها بأنه هارب من جو زوجة والده وانه يقيم عند الجيران واعلما بأنه استطاع ان يعرف عنوانها وبأنها حية ترزق وكانت اول رسالة من احد اولادها.

ولم يبق احد من الأهل الا ورأى الرسالة التي لا تفارق يدها.. ولكنها امرأة عاجزة عن فعل اي شيء من اجلهم.. وهي الأم الخائفة عليهم من طريق الضياع بعد ان قست زوجة الاب وتجلد قلب الأب التي حولته زوجته الى شخص اخر وفاطمة اليوم تسأل هل اذهب الى المانيا رغم معارضة اهلي الذين يعتبرون بحثي عن ابنائي تحديا للتقاليد ام ابقى مقيدة بالعجز.. وهي خائفة على اولادها ولا تعرف كيف تسير بهم الى طريق الأمان وكيف تنشلهم من هذا العذاب.. وهي مع كل لحظة تكفكف دمعة متمردة على خدها وتنتفض انتفاضة الذبيح بقايا امرأة داستها اقدام السنين دون رحمة.. لقد تركها دون كلمة وداع او اعتذار.. لقد خرج ولم يعد واخذ معه كل الحياة.. فهل تسعفها السماء ويرق زوجها لحالها وهل هناك من يساعدها على اللقاء مع اولادها.. ربما؟!

وتأملتني دامعة، تهمس خائفة: اراهم.. واخسر عمري؟!

ومضات صحفية

مختارات من أجمل ماكتب في الصحافة العربية

سيدتي — حوار

هو : الو..
هي : الو ..
هو : هل تعتقدين ان الحب يمكن ان يقتل انسانا ؟
هي : بالطبع . انه اشهر قاتل في التاريخ !
هو : اشهر من حوادث السيارات ، ومن الحروب والمجاعات !
هي : اعتقد هذا. ولكن ميزة حوادث السيارات والحروب والمجاعات انها تقتل الانسان ، ثم ينتقل الى الدار الآخرة. ولكن قتيل الحب يظل ميتا حيا !
هو : كلام مدهش !
هي : انه يعاني الموت والحياة معا .. او الحياة والموت معا . انه يسير في اكفانه، وينام مع الامه. وهي آلام اقسى من آلام الموت !
هو : الى هذه الدرجة ؟
هي : واكثر . اعرف صديقة لي احبت رجلا الى درجة انها كانت تسير وحدها وهو معها . كانت تاكل فتضع له طبقا للطعام وهو غير موجود. كانت تسافر فتحس انه يجلس بجانبها في الطائرة. كانت تتفرج على جبال النمسا الساحرة، فتتحدث اليه وهو بعيد عنها بالاف الاميال .
هو : يا له من حب !!
هي : ثم اكتشفت صديقتي انه ممثل عظيم. انه يبيع الكلام لكل من يستطيع ان يدفع الثمن. انه يحتفظ بقائمة طويلة من المعجبات والصديقات والمحبات. وانها ليست الا رقما من ارقامه !
هو : وماذا حدث ؟
هي : ماتت !
هو : فعلا ؟
هي : اكثر من الموت. تعذبت. تركت كل شيء وأوت الى غرفتها. لا تحدث احدا. لا تاكل. لا تغير ثيابها. كان الواقع يحفر في ذهنها بئرا سوداء تغوص فيها .. ولكنها لا تصل الى قرار!
هو : ولكن لماذا لا تنساه ؟
هي : هذه هي مشكلة كل حب . ولو كان النسيان سهلا لما كان هناك حب !
هو : الحب ذاكرة !
هي : نعم : الحب يملأ الذاكرة. انه يشبه الرصاص المصهور. يملأ الذاكرة بالنار والعذاب !
هو : مسكينة صديقتك !
هي : مسكين كل محب حقيقي.. عندما يكتشف زيف الآخرين !

عبدالله باجبير

القول لكم

«العمود المؤبد»

حينما تدمن قراءة صحيفة او مجلة، فانك وبحكم تناولك لهاته الحبوب الغريبة يتكون لديك احساس بنوع من العشرة والمعايشة مع بعض الصحفيين ولو بطريقة غير مباشرة.

فاول ما تقتني العدد الجديد من جريدتك او مجلتك، تسارع وبيهلة نسبية الى صفحة صحفيك المفضل، ثم بعد ذلك تقوم بزيارة الباقين تباعا، حسب ترتيب من وحي اهوائك، فتقول لهذا السلام عليكم وتمر وتتمشى مع ذاك... وتتعمق مع هذا... وتسخر من ذاك... الخ.

فلا تعجب إن شاهدت يوما قارئا يتصفح مجلة عربية مثلاً بصفة معكوسة اي من الشمال الى اليمين عوضا عن العكس. ذلك راجع ربما الى وجود نجمه المحبوب بصفحة متاخرة. وللمجلات والصحفيين في ذلك احيانا مآرب اخرى وآه يا مآرب اخرى.

ومن الصحفيين من يواظب ويصر على صداقتك عبر عموده التاريخي الذي لا يتزحزح - عمر انسان بحاله - ولا يعترف بالتقاعد او حتى باستراحة المقاتل اما هو فكأنه قد سخر محبرة البحر الابيض المتوسط لسلامة هذيان قلمه. وكثيرا ما ترى بعضهم يطالبون الحكام والسلاطين بالخضوع لسنة التداول على الكرسي في حين انهم قد ورثوا اعمدتهم الموجهة نحو اعيننا عن اعمدة اخرى تهشمت او اطيح بها. قد تبدو المسالة مسالة «توت وعيش» ربما لكن ومن الاعذار ما قتل. فلا مبرر للتشبث المفرط فيه في هاته الحالة. وهذه ميزة عربية اخرى.. مفادها.. ان لا تفريط في كل ما هو شخصي وذاتي وضيق اما فيما هو موضوعي وجماعي «ياعيني» فشهادات ضياع الامتعة والاراضي اكبر من ان تحصى او تعد.

مثل هذا النوع من الصحفيين لو كانت الدنيا دينا لحلت عليهم عملية السبعة اطباء، وعملية السبعة اطباء هي عاقبة كل متشبث. اللهم إلهمنا شجاعة اللسان قبل فوات الاوان.

المنصف سويد/تونس

ملاحظة: لستُ على سطر ولكن المنصف الهمني. اريحكم اسبوعا من سجني العمودي، وسلاما لكم وله، بانتظاركم انتم ايضا..

سلوى نعيمي

المستقبل باختصار

■ يقول المثل العربي الدارج موجهاً الكلام للرجل الذي شاهد الدجاجة تأكل طعام ابنه فلم يفعل سوى ان صرخ بها قائلاً: «كش.. كش».. يقول هذا المثل: «بدل ان تقول لها كش، خذ رجلها تخش» اي اكسر رجلها فتمتنع عن أكل طعام ابنك.

وواضح ان حالنا مع انتفاضة الشعب الفلسطيني في دياره تشبه حكاية الرجل مع الدجاجة. فنحن نصرخ من باريس ولندن وعواصمنا قائلين «اضرب يا اخي الفلسطيني.. اضرب. دع حجرك يكش اسرائيل. كن بطلاً. كن شجاعاً. كن مقداماً. ونحن من ورائك».

والمضحك المبكي في هذه المسالة ان ابناء الضفة وغزة والجولان اصبحوا امام خيارين احلاهما مرّ.

فاذا اوقفوا الانتفاضة خسروا المعركة نهائياً.

واذا استمروا بها خسروا انفسهم ولم يربحونا فلماذا نقول لهم كش كش بدل ان نجعل رجلها تخش؟

لماذا لم نسمع بعد ولم نقرأ ولم نتبلغ ان المال العربي دخل معركة الفلسطينيين؟

ولماذا لم يدخل الضغط العربي السياسي المعركة.

ولماذا لم نهدد الدول الكبرى باننا سنفعل كذا وكذا اذا لم تضغط هذه الدول على اسرائيل وتمنعها من ذبح شعب امن لا يحمل من ادوات الحرب سوى الحجارة..؟

وحبذا - بالمناسبة - ان نسمع او نقرأ ان الجيوش العربية حشدت الحشود وجردت العساكر واستنفرت الصواريخ والمدفعية والطائرات والمشاة والفدائيين وقررت ان تشعل الجبهات مع اسرائيل لكي تصبح اسرائيل بين نارين: نار الحجارة ونار المدفعية. فتخاف ويهتز قلب الدول الكبرى هلعاً عليها فتسرع لانقاذها وبالتالي لانقاذ ابناء الضفة والقطاع والجولان من بطشها ورعونتها وعدم اكتراثها بكل العرب؟

نسمع ونقرأ اننا نملك مئات الطائرات.

ومئات الصواريخ

والاف الدبابات.

ومئات آلاف اطنان الذخيرة.

ونملك القوّة. والشطارة. والمهارة. والحدود الطويلة العريضة. والعمق الجغرافي. والعمق الحضاري.

فلماذا ينقصنا الراي اي العزم الذي قال عنه الشاعر: انه ياتي قبل شجاعة الشجعان؟

اليس افضل الف مرة ان نجعل «رجلها» تخش من ان نقضي العمر ونحن نردد: كش كش فتتعب السنتنا ولا تعود الدجاجة تصدقنا؟

اما سمعتم بالشباب الذين تحلقوا حول عنتر بن شداد وقالوا له: على ماذا تتعنتر يا عنتر؟

فقال لهم: تعنترت وما ردّني احد.

اليست هذه هي حالنا مع الدجاجة التي اسمها اسرائيل؟

... واضربوا ايها الفلسطينيون حتى آخر حجر في اساسات بيوتكم، ونحن من ورائكم.

شكري نصرالله

النهار — حوار الطرشان فوق مطار بيروت

عند الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الجمعة ٨ - ٤ - ١٩٨٨، بتوقيت بيروت المحلي وصلت الطائرة الكويتية «الجابرية» الى مطار العاصمة اللبنانية قادمة من مطار مشهد.. وبدأ خاطفوها الاتصال ببرج المراقبة، طالبين الهبوط في مطار بيروت. لكن مسؤولي برج المراقبة، ابلغوا الخاطفين عبر قائد الطائرة، رفض الهبوط في بيروت، وفي الساعة الخامسة والدقيقة الخامسة والعشرين بدأ الحوار التالي بين الطائرة وبرج المراقبة:

قائد الطائرة: إنهم يجبرونني على الهبوط، طلبوا منا الهبوط واذا لم نفعل سيطلقون النار علينا.

برج المراقبة: اخبرهم بانه لا مجال للهبوط، وتحت اية ظروف كانت عليهم ان لا يجربوا الهبوط.

احد الخاطفين: انا الخاطف اتكلم. لا نريد المواجهة معك. لدينا افراد من الاسرة الكويتية الحاكمة.

برج المراقبة: لا تغضب... لا استطيع السماح لك بالهبوط في بيروت.

قائد الطائرة: ساطلق ثانية. هناك مسدس موجه الى راسي، ارجوك ساعدني، ليس لديّ وقود، ارجوك اعطني الاذن بالهبوط.

برج المراقبة: هذه ليست مشكلتنا، انك تضيع وقتك. إننا منذ ١٤ عاماً نعيش تحت تهديد السلاح.

هنا طلب الخاطفون حضور وزير الداخلية اللبناني، او وزير الاشغال للتفاوض معهم، فكان الرد ان تعليمات وزير الداخلية تقضي برفض السماح بهبوط الطائرة تحت اي ظرف. وكان رد احد الخاطفين: انا ساعاقب مسؤولي برج المراقبة إذا لم يسمحوا لنا بالهبوط.

تابع الحوار بعده قائد الطائرة.

قائد الطائرة: إن الركاب في حالة تعب وغثيان. وبين الركاب احد افراد عائلة الصباح الحاكمة في الكويت، وانه يشكو مرض القلب.

برج المراقبة: مع احترامي لكل العائلات، فان جميع اللبنانيين يعانون مرض القلب. لا تتحدث معي عاطفياً.

احد الخاطفين: انا احملك انت ووزير الاشغال ووزير الداخلية ووزير العدل كامل المسؤولية عن حياة الركاب.

برج المراقبة: انت المسؤول عن حياة الركاب لانك انت من خطفهم.

المتحدث باسم الخاطفين: ساضطر الى الهبوط من دون إذن، وقل للمسؤولين ذلك وما يحصل يحصل، وانتم تتحملون المسؤولية.

قائد الطائرة: انا استعد للهبوط خلال دقائق رغم وجود العقبات على المدرجات. حمانا الله، سنقفل الاتصالات ونهبط.

هنا حصل اتصال من مطار لارنكا يعطي الاذن للطائرة بالهبوط هناك لاسباب انسانية، وسجل صوت قائد الطائرة وهو يقول: يا الله.. يا الله، انا لن انسى لكم (مخاطبا لارنكا) ذلك.

قيثارة الليل

- لانني بين ذراعيك وعلى صدرك وحول عنقك اشعر انني املك فراديس الارض كلها، وأحاسيس الطيور كلها، وثروات الدنيا كلها...
● روائع...
- من؟
● ما تقولينه يا ملكة جمال العشاق في القرن العشرين...
- اروع ما في حبي انه جعلني مفكرة... تزعمون يا رجال العهد ان المرأة لم تخلق ليفهمها الرجل، بل ليحبها... لكن حبي لك جعلني انقض العهد والزمن، يا سيدي، بان تفهمني بقدر ما تحبني. ان حبي لك بات حب فكر اكثر مما هو حب قلب... فهل يرضيك هذا؟...
● كلا...
- لماذا؟
● لانني افضل دائما ان احبك، على ان افهمك...

الشبكة

قالت له وهي تنام على صدره:
- ما هو جمع فردوس؟
قال لها:
● فراديس...
- وجمع حس؟
● احاسيس...
- وجمع مليونير؟
● اوناسيس...
- اضحكتني...
● وما وظيفتي يا حبيبتي سوى ان اضحكك واسعدك وازكزكك؟...
- انت وبس اللي حبيبي.
● انا... وبس؟
- وبس...
● وهل يعقل ان يكون معي عشرة؟
- لا، لا يعقل، لانك عشرة رجال في عاشق واحد...
● ولكن، لماذا تسالينني عن الفراديس والاحاسيس واوناسيس؟



○ سيدتي ها هو رمضان شهر الصوم والعبادة قد أطل لتعيش معه أيامه الجميلة ولياليه السعيدة بكل ما لذ وطاب من أصناف الطعام والمائدة الرمضانية كما اعتدنا كل عام غنية دائما بالأطباق اللذيذة والمبتكرة، لذا نقدم لك أطباق غنية بالسعرات الحرارية المطلوبة لدى الصائم وذات قيمة غذائية من البروتين والفيتامينات والكربوهيدرات. ومائدة رمضان لا تخلو من الحساء والتمر والخضار عدا عن الأطباق الرئيسية ولعائلتك اخترنا لك طبقا مبتكرا للديك الرومي المحشو بالمكسرات والخضار مع طبق القطايف الشهيرة بالقشدة واليك الطريقة.

المقادير : ديك رومي، ملعقتان كبيرتان زبدة، كوب ونصف كوب ماء، ثلاثة أكواب أرز حبة طويلة، مائتا جرام بازلاء، خمس جزرات مقطعة إلى مكعبات صغيرة، حبتا فلفل أخضر مقطع إلى مكعبات، بصلة مفرومة، ملعقة كبيرة شرائح لوز، ملعقة كبيرة زبيب، ملعقة كبيرة صنوبر، ملح وبهار وقرفة وفلفل.

الطريقة : أولا : يغسل الديك الرومي بالماء البارد ويتبل بالملح والفلفل والبهار والقرفة ويدهن بالزبدة. ثانيا : تحضر الحشوة بخلط الأرز مع البازلاء والجزر والفلفل الأخضر والبصلة والصنوبر وشرائح اللوز والزبيب ثم يحشى الديك الرومي بالحشو وتخاط الفتحة. ثالثا : يوضع الديك المحشو في طبق فرن مع اضافة نصف كوب ماء أو مرق الى الاناء ويوضع في فرن متوسط الحرارة لمدة ثلاث ساعات. رابعا : قبل انقضاء المدة بنصف ساعة ترفع الورقة المفضضة حتى يحمر الديك. أما طبق القطايف بالقشدة - المقادير : كوب ونصف كوب دقيق، ملعقة صغيرة خميرة جافة، ملعقة صغيرة سكر، ربع كوب ماء دافىء،ماء دافىء، اوحليب للعجن، كوب كريمة أو قشدة، ملعقتان كبيرتان سكر ناعم، ماء زهر أوماء ورد، أو فانيليا، فستق مفروم، كوبان من السكر، كوب ونصف كوب ماء، نصف ملعقة صغيرة عصير ليمون، ملعقة كبيرة ماء زهر أو ورد. الطريقة : أولا تذاب الخميرة والسكر في ربع كوب ماء دافىء في إناء العجن ثم تغطى وتترك جانبا في مكان دافىء مدة عشر دقائق. ثانيا :يضاف الدقيق والماء بالتدريج إلى الخميرة مع الخلط المستمر حتى تتجانس العجينة.

يضاف ماء الزهر أو الورد ويترك ليبرد ثم يستعمل مع القطايف. ويمكن حشو القطايف بنصف كوب جوز أو لوز أو فستق مفروم وربع كوب سكر وملعقة كبيرة جوز هند مبشور وربع كوب زبيب ويخلط الجميع معا ثم تحشى القطايف وتقلى في الزيت أو السمن وتغمس في المحلول السكري وتقدم.

امرأة بلا قانون



وجن جنونها، ايسجنها في هذا الجناح ثلاثة ايام، ساعة يريد ان يتغدى معها، وساعة يريد أن يسهر برفقتها، ساعة يعتذر وأخرى يهملها، ويدعها تنتظر حتى تنام على انتظارها، فمن يكون حتى يعاملها بهذه المعاملة، ورفعت سماعة الهاتف الى اذنها وكلمات الغضب تتطاير من فمها قائلة :

- أنسيت الليالي التي كنت تتوسل فيها ؟

- أنا لم أنس يا عزيزتي، ولن أنسى اخر لقاء كان بيننا منذ ثلاث سنوات، وتوسلت اليك فيها.. ولكن شوقي بلهفك وحبي غرك فاستهزأت بعواطفي وأدرت لي ظهرك.. فكيف أنسى ؟

- اغفر فأنا تعودت سماحتك وياما غفرت لي، وأظنني اعتذرت كفاية وأكثر من ذلك لا يليق بي.

- لا أستطيع أن أنسى اخر ليلة كم توسلت اليك فيها حتى من الوداع ليلتها حرمتني.. سافرت اليك يومها أحمل حقائب الأشواق فعدت معها كسير الفؤاد.. فكيف أنسى ؟

- وأنا التي كنت ألهث لأفاجئك بوجدي ؟!

- أو تظنين بأنك تستطيعين دخول البلاد دون اذني؟!

- ألهذا أحضرتني.. كي تنتقم مني ؟

- كنت في الخامسة عشرة عندما خطفتني نظراتك وكنت أنا في الخامسة والعشرين عندما تعلقت بك، عشر سنوات مضت وأنا اطاردك.. فماذا لو ثلاثة ايام انت طاردتني.. لا شيء يا فتاتي

- أخرجني من زنزانتك فأنا أريد أن أرحل ووداعا ولنا اللقاء يا سيدي.

- لا يا فتاتي لم يعد الأمس هو اليوم فأنا أحضرتك وأنا أعيدك ولولا أشرت بقلمي عمرك ما جئت، ولولاك أنا لا أريد جهتك.. لقد ذقت منك المرارة فتذوقي اليوم أنت عذاب الانتظار كما تذوقت منك.. منذ عام ٧٩ وأنا أتعقبك فماذا تعني الأيام أمام السنوات يا صغيرتي..

- عشر سنوات وأنا لعبتك المدللة تطعمها وتسقيها وترعاها فما الذي أصابك، فإن كنت تفعل هذا انتقاما فأنا أكرهك، وإن كنت تفعل هذا حبا فأنا أحبك..

- سادع (سكرتيرتي) في الغد تجيب على سؤالك..

- مغرور وأناني ومجنون منذ عرفتك.. خسارة المكالمات والخطابات والكلمات.

- وكانت لك أيام فتعلمي اليوم كيف تتحدثي في حضرتي.

- كفى مناورة.. صوتك يرتجف وأنا ألمس شوقك عبر الأسلاك. أتذكر الشاطىء والبحر وذاك المكان ومشاويرنا وهمساتنا وأنا وأنت... و ... و ... و.

- وتعذبت في حبك وما وصلت إلى ما وصلت اليه إلا لكي أقهرك !

- ومن يكبر في مركزه يكبر انتقامه !

- لا أدري إنما كل الذي أفعله ما هو إلا لأنني ما زلت أتحرق شوقا إلى قربك !؟.

(صوفي سرور)

عيادة شيحان



• الأخت س. - من عمان :

القلب يا أخت هو مركز الحياة النابض، وليس هناك عضو يضاهيه في تحمل المسؤولية. وكما تعلمين فإن لكل عضو في جسمنا عمل خاص به، فالرئتان للتنفس، والكليتان لتصفية السوائل في الجسم، والمعدة لهضم الطعام، ولكن القلب، هو العضو الذي تعتمد عليه سائر الأعضاء لاستمرار الحياة.

وتعرفين يا أخت أن قوام الحياة هو الطعام الذي نتناوله. ولكن، مهما يكن الطعام مغذيا، غنيا بالفيتامينات والمعادن الضرورية لبناء خلايا الجسم وتجددها، فإنه لا فائدة منه إن لم تهضمه المعدة. وحتى في هذه الحالة لا ترجى فائدة من الطعام ما لم تمتصه جدران المعدة والأمعاء ويحمله الدم الى كل خلية من خلايا الجسم محملا بالأوكسجين. والذي يحرك الدم، حركة دائمة طول الحياة هو القلب، والقلب يحفظ مجرى الدم سائلا حاملا الغذاء إلى الخلايا وناقلا منها الفضلات التي يجب أن تخرج منها، وإلا أصبحت سموما قاتلة.

وعليك أن تعلمي أن القلب السليم لا يرهقه العمل الطويل الشاق، بل ما يضعفه هو الأمراض التي تنتابه بسبب عاداتنا الضارة في الحياة. وأهم أسباب أمراض القلب : الاجهاد العصبي الشديد، وقلة التمرين والراحة، واستقبال المضر من السموم كالنيكوتين في التبغ، وتعاطي المسكرات والمنبهات، فهذه كلها تضعف جدران الشرايين والأوردة في القلب فيقل غذائه عن المعدل الطبيعي، الأمر الذي ينتج عنه ألم في الصدر، فإذا زالت هذه الأسباب زال الألم، ولكن إذا دامت الأسباب مدة طويلة أصبح الضرر دائما لا يمكن ازالته.

فعليك يا أخت الابتعاد عن المسببات التي تضعف القلب بالاضافة الى ملاحظة عدم ارتفاع الضغط الشرياني عن معدله العادي وكذلك نسبة الدهون في الدم، وتوكلي على الله.



فنون



★ اين الدورة البرامجية؟!

الدورة البرامجية التي أعلنتها التلفزيون قبل حلول شهر رمضان المبارك تغيرت تماما وشاهدنا برامج ومسلسلات أخرى غير تلك التي أعلنت في الدورة... على أي حال دورة رمضان لهذا العام حملت جهدا واضحا من التلفزيون وتميزت بالخصوصية بعض الشيء وجاءت أفضل بكثير من مثيلاتها في الأعوام السابقة إلا أن مساحة بث الأعمال المحلية مساحة ضيقة، وأن هناك «فوازير» معروضة علينا على أساس انها برامج...!!

★ رحمك الله يا امينه الصاوي...!!

يأتي رمضان هذا العام فلا نستمتع بمشاهدة اعمال امينة الصاوي الدرامية الشامخة على الشاشة الصغيرة بعدما انتقلت الى رحمته تعالى. وبرحيل أمينة رحمها الله نكون قد فقدنا أديبة اسلامية وكاتبة درامية قديرة أبدعت في العديد من المسلسلات الدينية الناجحة بحكم تفرد أمينة الصاوي في صياغة شخصيات واحداث جريئة ضمن مسلسلات درامية لاقت نجاحا جماهيريا وفنيا متميزا كمسلسل «لا اله إلا الله» مثلا.

سنفتقد الكثير من الأحداث الجميلة برحيل أمينة الصاوي التي كانت تستلهم كتاباتها من التاريخ البعيد ومنطقه، وفلسفته فالى رحمة الله يا امينة..!

★ سقط سهوا في الطير المسافر..!

أطرف ما شاهدته في الدورة البرامجية الجديدة هو ما حصل في الحلقة الثانية من مسلسل «الطير المسافر» عندما كان هناك مشهدا فنيا يدور حول فتاة تدخل على شاب ساهم في التفكير وتطلب منه أن يكف عن سماع الموسيقى والأغاني ويقوم هو الاخر بالامتثال لطلبها ويغلق «الراديو» في حين أن المشاهد لم يسمع اية موسيقى وأي غناء... فيبدو أن المخرج نسي أن يضع موسيقى أو أغنية «وسقطت سهوا» ؟!!.

★ فهمي عبد الحميد.. على مهلك..!!

يبدو ان مخرج «الفوازير» الاستعراضية المتميز فهمي عبد الحميد أصيب هو الاخر بالمرض الذي يسمى «لط الحبل» حيث أن ما شاهدناه له في هذا العام على قدمه (بكسر القاف) يرتكز على ابراز مواهب شيريهان فقط، بعكس ما كان عليه في الماضي عندما قدم «فطوطة» وعندما قدم الفوازير الأخرى.

(مشاهد)

سلامات ساري الأسعد


ساري الأسعد

أثناء تصويره لأحد المشاهد التلفزيونية التي تطلبت شجارا بينه وبين الفنان بكر قباني أصيبت يد الفنان الشاب ساري الأسعد بجرح بليغ أدى إلى نزيف حاد في يده نقل على أثره للمستشفى لاجراء الاسعافات اللازمة له... تقرير الطبيب يشير الى أن يد ساري قد تمت «خياطتها» ستة عشر غرزة وحالته الصحية جيدة مع وجوب استراحة لمدة أسبوع تقريبا... ساري بدوره لم يلتزم بتعليمات الطبيب واستبدل شريط «اللفاف» باخر لاصق صغير وضعه على الجرح واستأنف التصوير لكي لا يكون سببا في تأخير التصوير، لارتباطه بأعمال تلفزيونية ومسرحية أخرى في نفس الوقت.. تمنياتنا للفنان المحبوب بالصحة والعافية.. وسلامات يا ساري.

الإبن العاق.. جديد أبو شعيرة

قام المخرج الأردني حسن أبو شعيرة مع فريقه الفني بجولة لعدة مناطق في عاصمتنا الجميلة عمان ليبدأ بذلك تصوير مشاهد السهرة التلفزيونية الجديدة «الابن العاق» عن قصة وسيناريو وحوار الفنان بكر قباني وبطولة نخبة من النجوم الأردنيين مثل : الفنان الكبير جميل عواد وتيسير عطية وأنور خليل وسهير فهد وايمان كامل وعاكف نجم وزهير حسن وأيمن عواد وحسن درويش وعبد الكامل الخلايلة... يساعد في الاخراج الفنان محمد خليل.

«الابن العاق» سهرة تلفزيونية في ساعة ونصف تتحدث عن العلاقة ما بين أفراد الأسرة من خلال عقوق ابن لوالديه لتسليط الضوء على الجوانب الايجابية فيها ومحاولة ايجاد حلول للجوانب السلبية فيها بالاضافة إلى أن السهرة تناقش قضايا أخرى هامة برزت على الساحة والحياة الاجتماعية مؤخرا لتأكيد نقاء النقاء الاجتماعي والترابط الأسري الذي تميز به.


- المخرج حسن أبو شعيرة
- سهير فهد

فايزة كمال.. والحقيقة المرة

فايزة كمال الطالبة الجامعية الجميلة والثرية ابنة رجل الأعمال المعروف تكتشف بالصدفة أن والدها هو من أكبر تجار ومروجي المخدرات في مصر بأكملها، وبما أن فايزة ارتبطت عاطفيا بأحد ضباط البوليس فإنها اضطرت أن تنهي علاقتها بالضابط بعد أن اكتشف هو اخر حقيقة أمر والد خطيبته الذي بقي لفترة طويلة يتخفى تحت ستار مكتب الاستيراد والتصدير... هذه هي أحداث المسلسل التلفزيوني الجديد الذي تقوم ببطولته الفنانة الشابة فايزة كمال إلى جانب عمر الحريري وطارق دسوقي ورغدة واخرين.

المسلسل قصة وسيناريو وحوار محمد كامل واخراج مصطفى الشال.

عناوين الفنانين

○ كمال الشناوي
جمهورية مصر العربية - القاهرة
٩٦ - شارع الجيزة - الزمالك

○ سميرة السعيد
المملكة العربية السعودية - جدة
بواسطة شركة (روتانا) للانتاج والتوزيع الفني

دور جديد لعمر الشريف

عمر الشريف الممثل المصري العالمي ما زال نجمه يلمع في سماء السينما العالمية بعد أن قدم ٢٤ فيلما خلال ثمانية اعوام في مصر و ٣٠ فيلما عالميا خلال ٢٦ سنة عاشها في الخارج. وحاليا يقدم معهد العالم العربي مهرجانا لاهم افلام عمر في الوقت الذي تعرض فيه السينما الفرنسية فيلم المخرج البولندي «اندريه فايدا» المأخوذ عن رواية «دوستويفسكي» ويقوم عمر الشريف بدور هام وعلى حد قوله: دور جديد خالص.

ليلى طاهر.. في شقة الأستاذ



انتهت دائمة الحيوية والشباب ليلى طاهر من تصوير دور البطولة في الفيلم الكوميدي الاجتماعي «شقة الأستاذ عليوة» الذي شاركها بطولته الفنان صلاح ذو الفقار ومنى عبد الغني وليلى فهمي. الفيلم من اخراج سعيد عبد الله.

محمود الجندي يحترف النصب !!

عن قصة وسيناريو وحوار وحيد حامد وإخراج سمير سيف يصور الفنان محمود الجندي دور البطولة في المسلسل التلفزيوني «الجوارح» إلى جانب صفاء أبو السعود ويوسف شعبان وصلاح السعدني وشوقي شامخ ومجدي سعيد ولوسي... يلعب الجندي في هذا المسلسل دور لص جارح تقع بين يديه فتاة تحلم بالفن لكنها تضل طريقها بين يدي هذا النصاب الذي يحولها من فتاة حالمة بالفن والنجومية إلى جارحة من الجوارح البشرية التي تنقض على البشر وتبتزهم بوسائل مثيرة وغريبة. القصة عولجت سينمائيا في وقت سابق، لكن الفارق أن التلفزيون يعطي مساحة أوسع لتغطية الأحداث من جميع جوانبها بالاضافة إلى امكانية معالجة البعد النفسي ومناقشة الخطوط الدرامية باستفاضة.


- من مسلسل الجوارح

على الوتر

عودوا إليها

من المؤسف حقا أن يتطرق المرء إلى الموضوع الذي أنا بصدد إثارته، لما له من اثار سلبية بالنفس كما أن له دلالات خطيرة على واقع الفن والفنانين خصوصا إذا ما عرفنا أن صلب هذا الموضوع هو بيت الفنانين الأردنيين. هذا البيت الذي اواهم منذ كانوا هواة حتى أصبح البعض منهم نجوما ولا زال ياوي الباقين.

إن ظاهرة غياب الفنانين . الفنانين الكبار . عن رابطة الفنانين الاردنيين لهي ظاهرة تزيد الالم في النفس وتدعو للشعور بالاسف. لان هذا الغياب الطويل يعني التخلي عن هذا الجسم الحيوي والهام في ظل ظروف مادية ومعنوية لا تحسد عليها الرابطة.

ومما يزيد الشعور بالالم ان نجومنا الكبار الذين لم يسددوا التزاماتهم أو يدخلوا الرابطة منذ سنوات او شهور يتعاملون الان مع الرابطة على اساس أنها للهواة فقط ولا تليق بنجوميتهم، متناسين بذلك أن الرابطة هي التي وفرت للكثيرين منهم الفرص الفنية التي صنعت منهم نجوما يشار اليهم بالبنان. إن منطق الوفاء يشير عليهم اذن الالتفاف حول الرابطة ودعمها بكل ما أمكن لضمان استمرارية عطائها وبقائها لا التخلي عنها وعدم احترام قدراتها والعمل بأنظمتها...

قد يكون من حق الجميع ان يعيبوا بعض الأمور على الرابطة، لكن الذي ليس من حقهم هو التخلي عنها في أحلك الظروف وعدم مساندتها ماديا ومعنويا، وترك كامل المسؤولين على مجموعة صغيرة للمطالبة بحقوق الفنان والمحافظة على مكتسباته...

ان الرابطة ليست مكانا لاجراء البروفات واستلام رسائل المعجبين وممارسة الهوايات ولعب «الشطرنج» ولا هي بساحة عمال يجلسون فيها ينتظرون من يدفع لهم ويأخذهم «نص نهار» كما قال أحد الفنانين، بل هي الأم الحقيقية التي تدافع عن أبنائها وتطالب باحترامهم وبحقوقهم كما أنها الجهة المعنية التي تخاطبها الجهات الرسمية بكافة شؤون الفن والفنانين بغض النظر عن أي اعتبارات شخصية أخرى بالاضافة إلى أنها المكان المناسب الذي يلجأ اليه الفنانون عندما يقع عليهم ظلما أو يصابون بمكروه لا قدر الله. لا أريد من خلال كلمتي هذه سوى التأكيد على أن الرابطة بحاجة الى أبنائها.. بحاجة الى الفنان «الرمز» المؤثر في كثير من الأحيان في بعض القرارات التي تتخذ للمحافظة على الرابطة «الرمز» أيضا وعدم التخلي عنها أيا كانت الأسباب والمسببات..

نايف الطورة

جلاجل والشاعر وعواد في القاهرة


- حسن الشاعر
- داود جلاجل

الى القاهرة طار الفنانون الاردنيون داود جلاجل، محمد عواد، وحسن الشاعر للمشاركة في عمل عربي كبير يتم تصويره حاليا في القاهرة عن انتفاضة الاهل في الضفة الغربية وقطاع غزة، يشارك في بطولة العمل نخبة من النجوم المصريين عرف منهم الفنان غسان مطر الذي يقال بأنه هو صاحب الانتاج لهذا العمل... الجدير ذكره بأن هذا العمل هو الثاني الذي يصدر عن الانتفاضة التي تشهدها الضفة والقطاع المحتلين.

عبير عيسى تنتظر حدثاً سعيداً


- عبير عيسى

تعيش الفنانة الناعمة عبير عيسى الان أسعد لحظات عمرها، بعد أن أخبرها الطبيب أنها تنتظر حدثا سعيدا، وأنها ستصبح أما بعد عدة أشهر... من جانبها تلتزم عبير منذ أن علمت الخبر بشبه راحة تامة، ولم ترتبط بأية اعمال جديدة سوى بتلك التي كانت مرتبطة بها في السابق تجنبا لاي ارهاق محتمل حدوثه... عبير تتمنى في كل جلساتها أن يكون مولودها البكر أنثى جميلة... ترى هل تتحقق امنيتها في أول حمل لها ؟

«فاتن حمامة تكسب»

بين كل من التلفزيون المصري والكويتي تم التعاقد على انتاج مسلسل «ضمير ابله حكمت» تقوم بدور البطولة فيه فاتن حمامة ويقوم التلفزيون الكويتي بدفع اجور الفنانين بالاضافة الى المؤلف اسامة انور عكاشة، والمخرجة انعام محمد علي، وتحصل فاتن على اجر قدره ١٠ الاف دولار في الحلقة الواحدة وهذا يعتبر اعلى اجر حيث حصل عادل امام على ٥ الاف جنيه وهو اعلى اجر في مسلسل الدموع في عيون وقحة ويعتبر عمل فاتن هذا اول مسلسل تلفزيوني لها يصور بكاميرات الفيديو.

صوفيا لورين تقهر المستحيل


- صوفيا لورين في احد مشاهد المسلسل الجديد.

تعود الممثلة صوفيا لورين الى الاضواء من خلال مسلسل تلفزيوني امريكي تدور احداثه حول امراة ايطالية فقيرة تحاول بشتى الطرق قهر المستحيل وذلك بالهروب من البوس والفقر الايطالي الى عالم الاضواء والشهرة في امريكا، صوفيا تحاول تحقيق هذا الحلم من خلال هذا المسلسل الذي بدأ عرضه في بعض المحطات الامريكية والذي سيعرض قريبا في امريكا، ولقد علق بعض النقاد على دور صوفيا لورين بأنها رغم بلوغها سن الرابعة والخمسين الا انها لا زالت هي صوفيا لورين الجميلة والجذابة والمحبوبة.

ماجده الخطيب.. تفر من وجه العدالة

قررت الممثلة ماجدة الخطيب الموجودة في باريس وبعد علمها بأن غيابها عن مصر مدة خمس سنوات يسقط عنها حق الاستدعاء للمحاكمة. قررت البقاء في باريس لمدة الخمس سنوات اللازمة. إلا أن امكانات ماجدة المادية لا تحتمل أن تمضي هذه المدة الطويلة بدون عمل، فقد باشرت بتقديم برنامج منوع في «اذاعة الشرق» مضافا اليه الأجر التي تتقاضاه ماجدة عن الدوام الكامل في أحد الفنادق المصرية في باريس كمديرة استقبال.

ماجدة اتخذت قرار البقاء في باريس بعد أن تم استدعائها القضائي للمثول أمام المحكمة بتهمة قتل مواطن قبل ٤ سنوات حين صدمته بسيارتها الخاصة.


- ماجدة الخطيب

لا تجيب سيرة

○ ولعت..

إحدى شركات الانتاج العربية الكبيرة قامت مؤخرا بسحب ثلاث برامج ومسلسلات من إحدى محطات التلفزة العربية لخلاف شديد يقال أنه قد حصل بينهما إلا أن أسبابه لا زالت مجهولة إلى الان. محطة التلفزة أصيبت بإحراج شديد لأنها أعلنت أسماء تلك البرامج والمسلسلات الثلاث ضمن الدورة البرامجية الخاصة بشهر رمضان المبارك... الشارع الفني يقول بأنها قد «ولعت» بين الشركة والتلفزيون ولا أحد يعلم كيف ستنطفىء.

○ مايل البخت

صديقنا الفنان الذي كتبنا عنه في الأسبوع الماضي أنه ذهب إلى «البالة» واشترى «جاكيتا» بدينارين من أجل التصوير، فوجىء بأن المخرج قد ألغى له كافة مشاهده في تلك الحلقة، ليعود المسكين على محل «البالة» محاولا إعادة الدينارين إلا أن صاحب المحل رفض الاستجابة لمطلب الفنان الشاب، رغم أنه عرفه على نفسه على أنه فنان وله مستقبل كبير في عالم الفن والشهرة... الفنان لا يعرف ماذا سيقول لوالده الذي لا يعمل حيث كان من المقدر أن «يسده» الدينارين بعد التصوير..!؟

○ فشله يسبب له المتاعب

لغط كثير أثارة فنان فاشل حول مقابلة صحفية اجريت لفنانة شابة مؤخرا، ليتضح فيما بعد ان هذا الفنان كان ينتظر أن تظهر صورته على أحد الأخبار الفنية، ولما لم يرها أخذ يكيل «المسبات» ويتهم الصحفي والفنانة الشابة... للعلم هذا الشاب يحاول منذ فترة طويلة التقرب من الصحفي بشتى السبل لنشر خبر كبير أو مقابلة متواضعة له في الصحيفة.

○ النجم ب ٥٪

حتى تصبح نجما على يدي ذلك المخرج سيء السمعة والسلوك عليك التنازل عن ٥٪ من المبلغ الذي توقع عليه في عقدك الفني... هذا هو اخر واحدث شروط المخرج الاذاعي الذي انطبق عليه ولفترة طويلة المثل القائل «اسمع كلامك أصدقك.. أشوف عمايلك استعجب»... الطريف في الأمر أن مجموعة كبيرة وافقت على شروط المخرج هذه ولا زالت تعمل معه من منطلق مقولة : بدنا نعيش.. وكله بثوابه.



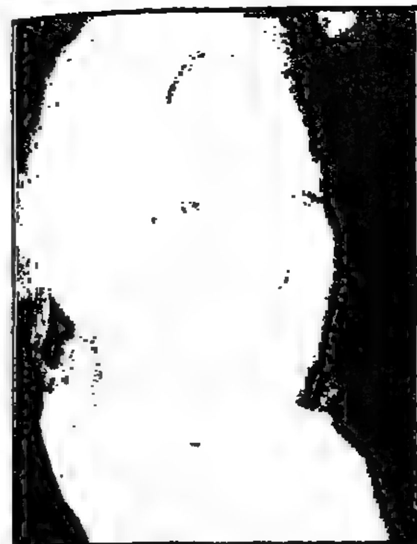
هكذا من الأصل

منوعـــات









نجوم السينما في حمـــلة انتخابات الرئاسة الفرنسية

يلعب نجوم السينما دورا هاما في الحياة السياسية الفرنسية، هذا ولقد احتل المرشحون لكرسي الرئاسة شاشات التلفزيون وملصقات الجدران وكذلك الصفحات الأولى لكبريات الصحف وصغرياتها. ويظهر أن نجم ميتران الرئيس الحالي لفرنسا يأخذ مكان القمة بين المرشحين. وفي هذه الاثناء نزل المشتغلون في السينما الى ساحة السباق والقوا بظلهم الخفيف لدعم من يريدون في سبيل الوصول به الى قصر الاليزيه. فجان ماري لوبين لم يدعمه أي اسم كبير سوى المخرج السينمائي كلود أوتان لارا، أما صديقه السابق ألين ديلون فقد أعلن عزمه على عدم دعمه بل إنه أكد دعمه لريمون بار!

اما الرئيس السابق جيسكار ديستان فيدعمه ميشيل مورجان ونجوم اخرون من ذوي الأسماء الغير مشهورة.

هذا ولقد خسر شيراك دعم الممثلة الحسناء ايزابيل ادجاني التي اعلنت عدم دعمها له من على شاشة التلفزيون، لكن جوني هوليداي أعلن دعمه له وكذلك ميري ماتييه وجان ماريه ويقال أن جان بول بلموندو يدعمه ايضا، أما اذا سألنا عن مرشح الرئاسة الذي ينال القسم الاكبر من دعم الوسط الفني فهو نجم قصر الاليزيه الحالي الرئيس فرانسوا ميتيران.





غورباتشوف ديجل رسام الملوك

الفنان العالمي غورباتشوف ديجل من الرسامين العالميين الذي استطاع بفترة زمنية قصيرة أن يصعد إلى القمة، بعد أن انتهج الخط الكلاسيكي في أعماله من (البرتريهات) الصور الشخصية لرجال عظماء. وغورباتشوف قام مؤخرا بطبع كتاب عن أعماله وحياته منذ طفولته حتى شبابه. وغورباتشوف اليوم من الاسماء اللامعة في دنيا الرسم والزيت واللون. وفي مرسمه تجد كل ما يطلبه خيالك من الشخصيات التاريخية التي سجلها التاريخ الى الوجوه النسائية التي الهبت ريشته إلى عالم البحار والفضاء.

وفي لقاء مع صحيفة (لو فيغارو) الفرنسية قال : انا انوع أعمالي وأحاول قدر المستطاع أن أعطي الصورة الحقيقة للفكرة التي تدور في رأسي سواء كانت فكرة سياسية أو اجتماعية.. لان ريشتي هي التي تحدد معالم الشخصية التي ارسمها، لتعطيها القوة أو الضعف، والريشة هي عالمي وهي هوايتي منذ فتحت عيني على الدنيا. لا اتصور نفسي يوما بدون ريشتي واعتقد بأن حياتي تنتهي عندما انفصل عنها.

وعن طموحاته يقول : طموحاتي ان اتربع على عرش القمة كما تربع (بيكاسو) وان احقق الحلم الكبير الذي أسعى اليه في ان أكون واحدا من ابرز رسامي هذا العصر..

هكذا من الأصل

لغز الأطباق الطائرة..!!

• الطائرات البوليسية تطارد الصحون الطائرة وتفشل!

• محاولات العلماء لا تزال مستمرة في الإتصال بمخلوقات خارج كوكبنا

رأينا الصحون الطائرة

السماء الرحبة من فوقنا مليئة بالنجوم والأسرار، عوالم لا تنتهي، لم يستطع علم الفلك سبر أغوارها، وحتى الخيال الانساني يقف عاجزا مشدوها أمام المساحات اللانهائية من كون هائل تسبح فيه ملايين الملايين من الشموس والنجوم «كل في فلك يسبحون» صدق الله العظيم.

يقف الانسان منذ فجر التاريخ ناظرا الى السماء متفحصا، متعبدا، باحثا عن حقيقة الأشياء، فرأى في أحلامه، بل ويزعم أنه رأى في يقظته أيضا مخلوقات تهبط عليه من السماء، فروى عنها الحكايات العجيبة.

واليوم تطل علينا نفس القصص، ولكن بشكل وسيناريو جديدين، قصص تروي حكايات عن صحون طائرة تمر كلمح البصر، تنزل منها مخلوقات كلمت بعض الناس، بل وقيل أنها خطفت بعض الناس، وتبقى هذه القصص وتلك الأقاويل حكايات أشبه بالخيال وبحاجة إلى الاثبات.

ويعتقد العلماء بأن هذه الأجسام الغريبة، التي تظهر في سمائنا بين فترة وأخرى ما هي إلا ظواهر طبيعية وليس كما يزعم بعض الناس انها صحون طائرة، بل إنه يبالغ فيقول : بأنه رأى مخلوقات تهبط منها فيروى عن ذلك الحكايات الغريبة..!

وأمام كل هذا، قام الذين يدعون بأنهم رأوا تلك الصحون من العلماء وغيرهم بانشاء الاتحادات، التي تبحث وتتقصى الحقائق والأخبار عن الحضارات الكونية، عن سفن الفضاء اتية من العالم الخارجي، بل إن بعض أعضاء هذه الاتحادات يؤكدون بأنهم رأوا وبأم أعينهم هذه الأطباق الطائرة، وأنها بالفعل حقيقة واقعة، أما الأعضاء الأكثر حرصا في إصدار مثل هذه التصريحات فإنهم يكتفون بالتساؤل فقط..!

لقد رأينا الصحون الطائرة UFO

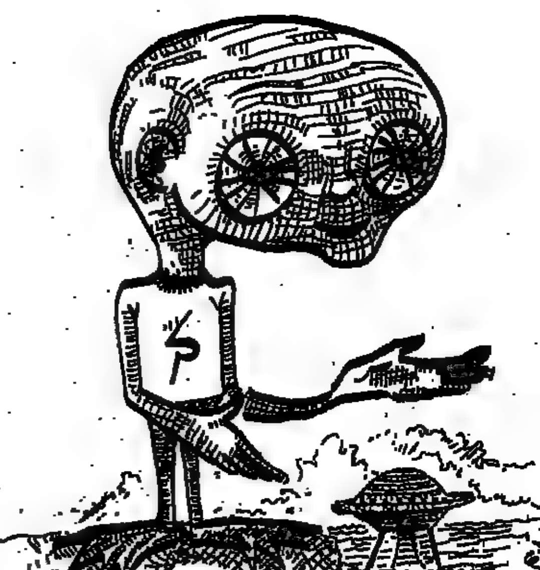
في ٢٤ حزيران سنة ١٩٤٧ وبينما كان رجل الأعمال الأمريكي كينيث أرنولد محلقا بطائرته الخاصة قرب جبل راينير في ولاية واشنطن، رأى سلسلة من الأجسام الطائرة على شكل صحون متجهة من الشمال إلى الجنوب.

أما في ١٩٧٣/١٠/٢٠ وبينما كان ٦٧ ألفا من مشاهدي كرة القدم جالسين في استاد مدينة لويزيانا الأميركية، رأوا جسما كرويا يطلق لهبا أزرق واخر أحمر، وعلى الفور انطلقت طائرات الهيليوكبتر البوليسية مطاردة هذا الجسم الغريب هادفة من وراء ذلك أسره والهبوط به إلى أقرب مطار، لكن هذا الشيء العجيب إختفى عن الأنظار بسرعة البرق وعادت الطائرات المطاردة بخفي حنين.

وفي صحيفة الأخبار اليونانية وبتاريخ ١٤ أيار سنة ١٩٧٦ فقد نشرت على إحدى صفحاتها ما يلي :

« إدعى ثلاثة طلبة من جامعة أثينا بأنهم وفي ليلة ١١ أيار رأوا صحنا طائرا ATIA (وهي الكلمة التي يطلقها العلماء على هذه الأجسام). له شكل دائري وكان يجر وراءه لسانا طويلا من اللهب دون أي ضجيج.

إن هذه المشاهدات وما شابهها والتي نسمع عنها بين فترة وأخرى لا تسبب العجب فقط بل إنها ولربما أدت إلى الخوف في قلوب الكثيرين، بل وربما وضعت البشر أيضا في تساؤل لا ينتهي.



ما هي حقيقة هذه الصحون والتي اطلق عليها رمز UFO ..؟ أهي أجسام غير معروفة الهوية...؟ أهي وكما يدعي البعض صحونا طائرة.؟ هل من حياة ما في الكواكب الأخرى..؟ وهل قام رواد الفضاء من سكان هذه الكواكب بزيارة الأرض..؟

باديء ذي بدء، فإن علماء الفلك مقتنعون بأننا نحن بني البشر لسنا وحدنا في هذا الفضاء، بل ويعتقدون ايضا أن الظروف ومراحل التكوين التي حدثت فكونت نظامنا الشمس ربما وقعت وتشكل من جرائها نظما مشابهة قادرة على تأهيل كوكب ما كي تنمو فيه الحياة، اية حياة،هنا وإن وجود أنظمة شمسية لا تعد ولا تحصى هو أمر مثبت فلكيا.

وهنا يتفق جميع العلماء لكن خلافهم يبدأ حينما يبدأ الكلام عن إمكانية وصول مخلوقات فضائية اتية من الكون اللانهائي المسافات، إلى أرضنا. ويقول بعض العلماء : « إن المسافات بين الأرض وهذه النجوم مسافات هائلة جدا بحيث تكون امكانية الاتصال بين الحضارات الكونية، ضرب من المستحيل ». ويتابع هؤلاء قولهم : « إنه إذا ما افترضنا، أن متوسط الأعمار في الكواكب الأخرى، يكمن ما بين ١٠٠ ـ ١٥٠ سنة فهل يمكننا تخيل وصول هذه المخلوقات، لأن قطع المسافة ما بين الأنظمة الشمسية ربما احتاج إلى زمن أكبر من ذلك بكثير. فكيف تأتي إلينا كي تقوم بملاحظتنا ومراقبتنا وجمع المعلومات عنا ثم العودة من حيث أتت؟! وحتى لو افترضنا أن هذه الصحون الطائرة قد ظهرت في أجواء كوكبنا، فإنه يفترض أيضا أن نقبل فكرة تفوق هذه المخلوقات علينا ذكاء وحضارة.

هذا وإنه من المستحيل علينا نحن البشر وبموجب المعطيات والظروف العلمية التي نعيشها أن نتمكن الآن من الارتحال عبر النظم الشمسية التي تعمر الكون، فإذا حدث وقدر لن تصل الينا مثل هذه الرحلات، فإنه ونتيجة لذكاء هذه المخلوقات، يكون بمقدورها إذا ما أرادت طبعا إخفاء حضورها وجعله في غاية السرية، وهنا يحضرنا السؤال الملح التالي : ماذا نقول عن هؤلاء الذين يؤكدون رؤيتهم لتلك الأجسام الغريبة...؟ ولنفترض أن هذه الأجسام أرادت إظهار نفسها من جديد فلماذا لم يستطع علماء الفلك المزودون بأحدث الالات تفوقا من ضبطها..؟!



- هل نحن وحيدون في مجرتنا.. ؟

بل إنه عندما لم تستطع امكانيات علماء الفلك وكذلك الوحدات العسكرية المنتشرة في جميع الأصقاع، رؤية هؤلاء الزوار، فكيف يستطيع أشخاص وبالعين المجردة رؤية ذلك..؟

ويقول أحد العلماء : إن الذين شاهدوا وأكدوا رؤيتهم لمثل هذه الصحون لا بد وأنهم رأوا شيئا ما، لكنه وبما أنهم يجهلون علم الفلك وبما أنهم غير مزودين بمعارف الفضاء، والفيزياء والنجوم، فإنهم يفسرون الظواهر الطبيعية البسيطة، التي تظهر بين الحين والاخر، بطريقة خارجة عن الواقع وطبيعة الأشياء.

فـ ٩٠ ـ ٩٥٪ من هذه الأشياء التي يرونها يستطيع العلماء تفسيرها تفسيرا فيزيائيا وفلكيا، أما القليل من الظواهر التي لم يستطع العلم إيجاد تفسيرا لها فقد أطلق عليها العلماء إصطلاح ATIA .

ما هي قصة الاتحادات التي تبحث عن تلك الصحون الطائرة؟

إنه ورغم تأكيدات علماء الفلك بأن ليس هناك من صحون طائرة، ولا مخلوقات فضائية، قامت، لا في الماضي ولا في الحاضر، بزيارتنا. (لأن تحقق ذلك ضرب من المستحيل كما أسلفنا) فإن نفرا من الناس وحتى العلماء يؤكدون رؤية سفن فضائية تصل الى كوكب الارض بين الحين والاخر اتية من عالم الفضاء البعيد. هذا ولقد قام هؤلاء بانشاء ٣٠٠ اتحاد انتشرت في جميع أنحاء العالم (٩٠٪ من أعضاء هذه الاتحادات علماء مؤيدون لفكرة وجود مثل هذه الصحون الطائرة).

وتقوم هذه الاتحادات بتبادل الأفكار والمعلومات وكذلك التجارب الشخصية المتعلقة بكل جديد حول هذا الموضوع، ويذكر ايضا أنه وفي كل اتحاد يوجد اعضاء شاهدوا كما يدعون بأم أعينهم هذه الصحون الطائرة، أما أتباعهم فهم يعطونهم الدعم والتأييد، وتصدر هذه الاتحادات الأبحاث المزودة بالصور والبراهين والملاحظات في كتب توزع على نطاق العالم، ويقومون أيضا بالاعلام الجماعي عنها عن طريق الاذاعة والتلفزيون.

وتدعي هذه الاتحادات بأن الجهات الرسمية لديها من الإسباب والمبررات ما يدفعها لانكار وجود مثل هذه الظواهر والامتناع عن الاعلان عنها بشكل رسمي ».

ومهما يكن من أمر فإن إثبات وصول زوار من العالم الخارجي إلى كوكبنا الأرض أو عدم وصولهم، أمر يحاول العلماء تقصيه والتحقق من صحته، فعلماء الفلك ومنذ سنة ١٩٧٢ يحاولون «الامساك» بالأجسام المشعة والتي يطلق عليها علميا اسم Radiosomes الاتية من النجوم ولكن دون جدوى، هذا وإن محاولة الاتصال بمخلوقات خارج كوكبنا محاولة لا تزال نشطة حية.

وهنا يدور في خواطرنا تساؤل ملح : هل نحن وحيدون في مجرتنا ؟ وهل توجد في العوالم الأخرى حياة ذكية مشابهة لما نحن عليه هنا في الأرض..؟ إن الاجابة على هذا السؤال بالنفي أو الاثبات..؟ أمر غاية في الصعوبة.

لكن المنطق والمعارف حول النجوم والكواكب والأنظمة الشمسية تقول كلها، بأننا لسنا وحدنا، وما علينا إلا تتبع ما يحدث وما يقال.

أما الاجابة على رسائل أهل الأرض التي أطلقها العلماء عبر الفضاء السحيق لا بد واصلة إلينا في يوم ما... وحتى تكون هذه اللحظة، ولكي ترسوا سفننا على شاطيء الحقيقة، فما علينا إلا البحث والانتظار والصبر الجميل.

د. هشام خريم

هكذا من الأصل

خالد سليم اعتزل.. فبكت «كرة الغزل»

كابتن الكباتن.. وداعاً..

«الاخطبوط» عاش مع المنتخب والضفتين طويلاً

. وداعاً.. خالد سليم

○ ○ خالد سليم، كابتن فريق الضفتين والمنتخب الوطني لكرة القدم، ودع الملاعب في الأسبوع الماضي بعد رحلة كروية استمرت ١٥ عاما،... تميزت بالعطاء اللا محدود. فهو نجم خط الوسط في فريقه وفي المنتخب الوطني، وصانع ألعاب ماهر، وقائد ميدان لا مثيل له..

ولم يتأخر نجوم الكرة العربية عن حضور مهرجان اعتزال خالد سليم،.. فشارك محمود الخطيب ومحمد عمر ومجدي عبد الغني وزكريا ناصف، من جمهورية مصر العربية، كما شارك من الكويت نعيم سعد وناظم شاكر من العراق، وأحمد الشعار وفيصل أحمد من سوريا. ومن نجوم الاندية الاردنية سابقا وحاضرا : ميلاد عباسي، فواز ابراهيم، خالد الزعبي، ابراهيم مصطفى، نبيل التلي وعلي بلال..

.. هذا الزخم الجيد من النجوم، يدل بصورة قاطعة، على مدى شهرة خالد سليم عربيا ومحليا.. فبكت «كرة الغزل» التي داعبها حينما قرر الاعتزال، وتقبل في مهرجانه الذي حضره نحو ١٥ ألف متفرج الهدايا من محبيه وعشاقه، ووجد كل ثناء على جهده من راعي المباراة السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب - الرئيس العام لنادي الضفتين، والسيد عبد الرؤوف الروابدة أمين عمان الكبرى والسيد مروان العبدلات رئيس نادي النصر ومظهر السعيد مدرب الضفتين سابقا.

... مهرجان اعتزال خالد سليم (الأخطبوط) انتهت نتيجته الى التعادل بثلاثة أهداف لكل من فريقي نجوم العرب والضفتين، حيث سجل النجوم العرب : فيصل أحمد (هدفين)، وزكريا ناصف، وسجل للضفتين : جهاد عبد المنعم، عماد محمد، وطنه ذيب.

خالد سليم.. مع المنتخب الوطني :

• انضم خالد سليم لمنتخب الشباب عام ١٩٧٤ وأشرف على تدريبه في ذلك الوقت المدرب شحادة موسى. وبعد خمس سنوات اختاره المدرب الاسكتلندي أني مكليلين في صفوف المنتخب الوطني، وشارك في عام ١٩٧٦ في دورة الفاتح بليبيا، وهي أول «منفزة» له مع المنتخب الوطني. وفي عام ١٩٨٠ لعب مع المنتخب «٦» مباريات في الدوحة والشارقة ودمشق وعمان. وفي عام ١٩٨١، لعب ١١ مباراة في عمان والرياض والمنامة ومسقط وموسكو.

وفي عام ١٩٨٢، لعب «٥» مباريات في عمان وبغداد وموسكو ومدينة باكو السوفييتية. وفي عام ١٩٨٣ لعب ١٥ مباراة في عمان ودمشق والدوحة والكويت وسيراليون. وفي عام ١٩٨٤ لعب مباراتين مع المنتخب في عمان، وفي عام ١٩٨٥ لعب مباراتين أيضا في الاسماعيلية والقاهرة، وهي المحطة الأخيرة له مع المنتخب بعد ٤٣ مباراة دولية كان فيها النجم والكابتن حيث تسلم شارة الكابتن في ١٦ شباط ١٩٨١ والهداف - ولو أنها قليلة - حيث سجل أربعة أهداف.

وقد لعب خالد سليم مع المنتخب الوطني أمام (٢٠) منتخبا وطنيا وفريقا، هي : العراق، مصر، الكويت، السعودية، قطر، البحرين، الامارات، عمان، سوريا، سيراليون، شباب بولندا، شباب الاتحاد السوفييتي، الشرطة المصرية، منتخب ايطاليا الأولمبي، الطلبة العراقي، جامعة دبلن الايرلندية، اسيا ارماتا الروماني، دينامو مينسك وباكو السوفييتي والاسماعيلي المصري.

. الروابدة يسلم خالد درع اتحاد الكرة

خالد سليم مع الضفتين :

قبل أن ينتقل خالد سليم للعب مع الوحدات (الضفتين حاليا) في ١٥ آب ١٩٧٥ كان يلعب في صفوف الجزيرة. وقد لعب خالد مع الضفتين ١٣ موسما، منها اثنان في الدرجة الأولى و ١١ في الممتاز. وبلغ مجموع ما لعبه خالد مع الضفتين حتى ١١ كانون أول من العام الماضي ١٨٤ مباراة رسمية في الدوري و ٤ مباريات استعراضية. وسجل خالد ٣٣ هدفا في الدوري الممتاز وهدفا واحدا في دوري الدرجة الأولى، ولعب خالد أول مباراة له بالممتاز عام ١٩٨٦ أمام الجزيرة وانتهى بالتعادل ٣ / ٣ . وقاد خالد فريقه الضفتين الى الفوز في بطولة الدوري مرتين وبطولة الدرع مرتين، وكأس الأردن مرتين.

وقد أحرز خالد سليم تسعة أهداف في موسم ١٩٨٠، حينما حظي فريقه بلقب «بطل الدوري» لأول مرة في تاريخ حياته، وهي أعلى نسبة أهداف سجلها خالد في ١٣ موسما رياضيا.

وبعد :

- فإن خالد سليم باعتزاله... يكون قد طوى ورقة واحدة كلاعب من دفتر حياته الرياضية، وما تزال كل الأوراق مفتوحة أمامه... ليكون مدربا أو اداريا... والنادي. بجمهوره الواسع وبلاعبيه الكثر، بحاجة الى خالد سليم ليرتشفوا من كأس خبرته في ميداني التدريب والادارة... وهو قادر على ذلك، سيما وأن معضلات اللاعبين، لا يمكن أبدا أن تنتهي إلا بمن كان لاعبا في السابق... وخالد الأقدر والأفضل على فعل ذلك..!!

أولي شتيلكه يسلم الراية!

○ ○ اللاعب الألماني الغربي المخضرم «أولي شتيلكه»... يسلم راية اللعب في ميادين كرة القدم بعد شهرين، حينما يقام له مهرجان الاعتزال بعد قرار اتخذه في الأسبوع الماضي..

... المدافع الصلب والمحنك في صفوف المنتخب الألماني الغربي، ينتظر أن يساهم في الجهاز التدريبي لمنتخب ألمانيا الذي يقوده حاليا - فرانز بيكنباور..

. أولي شتيلكه.. يحرج بالكرة.

الأمير عبدالله أكد جدارته بالراليات

○ ○ أكد سمو الأمير عبدالله بن الحسين جدارته في بطولة الراليات لموسم ١٩٨٨، حينما حقق فوزه الثاني هذا الموسم مع مساعده علي بلبيسي في رالي شركة الألبان الدانماركية الأردنية الذي أقيم في الأسبوع الماضي..

وقد سجل سموه في هذا السباق زمنا قدره ٥٥,٠١ دقيقة تلاه هاني بشارات ومساعده وفائي مسيس، ثم عيسى حلبي ومساعده ليث قاسم.

وشارك في السباق الذي انطلق من أمام نادي السيارات الملكي ٢١ سيارة، أكمل منها ١٣ سيارة..

العمود الساخن

كأس العرب.. والجهد المطلوب

○○ قبول اتحاد كرة القدم احتضان بطولة كأس العرب، لم يأت من فراغ !

... فهو يعرف تماما، أن ...ات الشباب الأردني ...ازة للانصهار في بوتقة ...عداد والتنظيم لتظاهرة ...ة عربية.. ليست ...لة..

... ويعرف أيضا : أن ...ركات الاردنية ستقف ...ه، وأن الاعلام ...رياضي.. سيضع كل ثقله ...بطولة... وأن دعم ...الشعب الوطني بدماله ...يدا وخبراته المميزة.. ...ن بلاحدود.

...ن استضافتنا لبطولة ...س العرب، يعني الكثير ...ا.. فهو تحد آخر جديد ...اح الأردن في تنظيم ...بطولات الكبيرة، وتحد ...جديد لمقدار الصبر ...العطاء وبذل الجهد ...ب الأيام وسهر الليالي، ...ذ أن تطأ أقدام المنتخبات ...المشاركة والوفود ...الرياضية أرض عمان ...حتى مغادرتها سعيدة، ...مبسوطة بإذن الله..

.. إن تنظيم بطولة كأس ...العرب في الأردن، يجب أن ...سبقه الاعداد الكافي ...والملائم والمناسب، من ...ملاعب وفنادق ...ومواصلات، ورحلات ...ترفيهية وأعلام ...ومطبوعات... وهذا لا شك ...له أهلا.. وماتشوفوا شر

مريح اللسان الهمذاني

صرف على المنتخب الوطني ٩٣ الف دينار..

إتحاد كرة القدم.. مديون!!

○ ○ كشف الزميل محمد جميل عبد القادر أمين عام اتحاد كرة القدم - رئيس بعثة المنتخب الوطني الى كوالالمبور عن ديون الاتحاد للعام الحالي... حيث حصل الاتحاد على قرضين من أحد البنوك، لتسديد العجز المالي في صندوقه. وقد أولى الاتحاد عنايته الكبيرة بالمنتخب الوطني منذ يوم اعداده للتصفيات الاسيوية - حتى الان - فصرف عليه نحو ٩٣ ألف دينار أي ما نسبته ٦٠٪ من ميزانية الاتحاد..

ولم تذهب هذه الاموال سدى... فقد حققت في رحلة إعداده نتائج جيدة... وفاقت كل التوقعات في رحلة التصفيات الاسيوية، ولكن خانه الحظ في الصعود الى النهائيات بفارق الأهداف عن اليابان !

واشار الزميل عبد القادر خلال مؤتمر صحافي عقد في الأسبوع الماضي، الى أن المنتخب الوطني سيعود للتدريب في ١٥ أيار المقبل... وسيلعب مباشرة مع منتخب سوريا في أولى المحطات التجريبية لاستضافة بطولة كأس العرب بالفترة من ٨ - ٢٣ تموز المقبل.

ومن المنتظر أن يلتقي منتخبنا الوطني خلال محطاته التجريبية منتخبات : اليابان، ماليزيا، سنغافورة، الكويت، قبرص، تركيا، اليونان، ومصر.

وعلى صعيد التحضيرات الاولية لاستضافة بطولة كأس العرب.. بدأ اتحاد الكرة بتجهيز كافة المطبوعات المتعلقة بالبطولة وسيصار الى تجهيز منصة خاصة للوفود الرسمية والاعلاميين في ستاد عمان الدولي، اضافة الى وضع لوحة الكترونية.

. لقطة من المؤتمر الصحافي..

نافراتيلوفا تفكر بالرحيل

.. صاحبة العضلات القوية، مارتينا نافراتيلوفا، نجمة كرة المضرب العالمية، تفكر بالاعتزال والرحيل عن عالم الرياضة، لتتجه الى عالم البيت والأسرة !

.. هذا القرار سينفذ مع نهاية عام ١٩٨٩، وربما يمتد عاما واحدا، إذا وجدت نافراتيلوفا نفسها قادرة على اللعب، بعد أن «هرمت» !

اقرأ وطنش

○ ○ «محصوة» في عين الذين شهروا بحكمنا أحمد باش... فها هو.. يشارك في تحكيم نهائيات كأس اسيا في قطر !

○ ○ سئل «أجيانوفيتش» مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم عن مدى رضاه للنتائج المنتخب في التصفيات الاسيوية فقال : «كوالالمبور.. كانت محطة عبور نحو كأس العرب» !

○ ○ ابتلى وسطنا الرياضي بنوعين من الناس : من يتقاضون على عمل تطوعي... ومن يستغلون نشاطاتهم الرياضية لاغراض تجارية !

○ ○ تزدهر رفع الأثقال... وتتطور ألعاب القوى.. بتحطيم الأرقام أيضا.. أما الألعاب الفردية الأخرى، فهي «تصعد الى الهاوية» !!

○ ○ الى أهالي البطلات والخامات الرياضية الجيدة نقول : دعوا بناتكن يمارسن الرياضة، فبها يصبحن أكثر ثقة بأنفسهن !

هكذا من الأصل

مـع النـاس

حكايا

الظهر العريض.. والحيط الواطي..

○ لانني لم أولد ثريا.. ولم أقع في هوى فتاة ثرية بنت ثري، أمضيت سني حياتي بلا أصدقاء، سوى الذين كانوا يتسلقون على أكتافي للوصول إلى شعر رأسي.. فيطيرون بعد أن ينتفوا شعر رأسي، ولكنني خدعت (بصديق) قدم لي خدماته على قائمة من الورق، وأعطيته مقابل ذلك كل ما أستطيع.. وانتظرت.

وقدر لذلك (الصديق) أن يصبح صاحب شركة كبيرة، فذهبت إليه فرحا للحصول على وظيفة في شركته، ودخلت مكتبه، ولم أجد أمامي سوى ظهر عريض... وخيوط دخان السيجار تملأ المكتب، وقلت (مندهشا)، فلربما أصبحت الادارة الحديثة تفرض على أصحاب المصالح والشركات أن يضعوا في مكاتبهم تماثيل ذات ظهور مستديرة عريضة ينفذ من خلفها دخان السيجار... ولكن سرعان ما خاب ظني.. فتحرك (التمثال)، عفوا.. صديقي، وكانت الدهشة أكثر أثرا حينما سألني صديقي عن اسمي.. وماذا أريد..؟! فقلت.. إسمي مخدوع.. وجئت لكي أحصل على خدعة أخرى.. ودون أن أعرف ردة فعله.. خرجت من المكتب، فاصطدمت بتمثال الأسد الذي كان موجودا في باحة الشركة.. وسال الدم وشربت مقلبا..!!

الحيض أو الحاجب

○ قبل عامين.. كنت أعمل في إحدى الدوائر كاتبا، وذات يوم شعرت أنني بحاجة لمغادرة الدائرة أثناء الدوام لشراء بعض الحاجيات من محل لا يسمح لأحد من موظفيه بمغادرة الدائرة.. خرجت دون أن أستأذن ولسوء حظي عدت للدائرة بعد ساعة من خروجي، فوجدت المدير ينتظرني، وأخذ يستجوبني.. فسألني.. لماذا ذهبت إلى مكان (كذا) ؟.. قلت له.. ومن قال لك أنني كنت هناك؟ قال : لقد رأيتك بأم عيني قبل نصف ساعة هناك، قلت له : نفس السبب الذي ذهبت أنت من أجله هناك.. فغضب وقال : لا يجوز للفران تعرف عن سبب ذهابي الى هناك..؟!

« هوامش »

○ اذا اردت ان تتمتع بعمر طويل.. فما عليك سوى ان تزور اليابان مرة واحدة كل سنة على الاقل.. فاحصائيات الامم المتحدة تشير الى ان اليابان أفضل مكان في العالم يمكن للرجال والنساء ان يتمتعوا فيه بطول العمر.. حيث يبلغ متوسط عمر الرجال هناك (٧٧) عاما مقابل (٨٣) عاما للنساء... مع ان الاعمار بيد الله..!!

○ اثناء العمل.. الابتسامة هي التعبير الافضل عن الصيام..!!

○ خطوة رائدة.. بدأ بعض المسؤولين بالايعاز لموظفيهم بعدم التدخين في المكاتب والطلب من المراجعين عدم التدخين اثناء وجودهم داخل الدائرة أو المؤسسة، وذلك من اجل مكافحة التدخين..!!

○ نتمنى ان يكف سائقو سيارات ... عن (اطلاق) ... الزامور..!!

○ انضمت زوجات المرشحين لانتخابات الرئاسة الفرنسية الى الحملة الانتخابية في محاولة لجمع الاصوات لازواجهن، حيث ظهرت زوجات الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران، ورئيس الوزراء جاك شيراك ورئيس الوزراء ... ريمون بار على شاشات التلفزيون الفرنسي لاعطاء ... لمحة عن حياة ... الآخرين..

○ ... تلك خروجا على تقاليد ... السياسة ...

○ ... التعبير عن ... شخص ... يلول البعض بانه دخل ... ولكن ...

أوراق مسافرة

يكتبها : عدنان الرواشدة

« محاولة للعناد »

○ يجب أن تحترم من هم أكبر منك قدرا وسنا... عليك أن تنهض من مكانك حينما يكون القادم أكثر منك بريقا... أو أن شاربيه اطول من شاربيك.. أو أن تدع كل المكان لمن فاق رصيده في البنوك على رصيدك في جيوبك أو في بنوك الاحلام... تلك عبارات تسمعها ممن يستطيعون أن يؤثروا عليك سواء رضيت أم أبيت..!.

وأعتقد أنك حينما تعاند مثل هذه (القيم) والمفاهيم، أو تحاول أن تكسر هذه القيود.. ستجد نفسك وحيدا بين أربعة جدران.. او قد تدفع الكثير الكثير من أجل ان تعيد لنفسك اعتبارها.. وهذا نوع من الاذلال المرغوب لدى الكثيرين.

ترى كيف يكون حال ممن يفقدون ثراءهم فجاة دون سابق إنذار ؟... هل سيخلعون (الطقم) والعباءة ؟ ام ينضمون لصفوف الغلابا الذين لا يجدون سوى مسح الجوخ لغيرهم طواعية أو كراهية ؟..

اتمنى أن نحاول اعادة وضع المفاهيم معتدلة لا مقلوبة بنفس حجمها ووزنها لكي لا نفقد ماء الوجه اذا دعت الضرورة..!!

« كلمات لا تقرأ »

البعض يصنعون من مشاعر اخرين أثوابا تلائمهم، وتتناسب مقاييسهم حسب أمزجتهم وأهوائهم في الوقت الذي لا يملكون (ثمن) تلك المشاعر والاحاسيس.

وهناك من يفسرون ما يقوله الاخرون او ما يفكرون به حسب مصالحهم ومآربهم دون التاني او الخوض في التفاصيل.

وذلك ما يحدث كثيرا لدى صانعي الكلمة عبر الصحف والمجلات، حينما تفسر كتاباتهم على انها موجهة بشكل مباشر أو غير مباشر لأفراد تربطهم صلات بالكاتب المقصود، مع أن تلك المقالات بعيدة عن المرمى جاهز التفصيل الذي يقف خلفه أولئك الضعفاء..

« مغص.. صداع.. جلطة »

○ ذات ليلة أصيب صديقي بمغص كلوي حاد مع أنه لم يشف بعد من الجفاف الذي أصيبت به جيوبه منذ عدة أيام سبقت تلك الليلة، حاول أن يعض طرف (لحافه) أو يضغط بطنه بيديه المرتجفتين، ولكن دون جدوى.. فأرسل أحد أبنائه إلى صديق له يسكن بجوار كي يحصل على مبلغ بسيط يدفعه للطبيب، وعاد (الصبي) ومعه ثلاثة دنانير مطوية، وأخذها (المريض) بشغف، وذهب للطبيب بلا وعي وإدراك فحصل على شراب سريع الفعالية، فتوقف المغص بعد عدة ساعات من الرحلة.

كان يخشى صديقي أن يعود المغص (اللئيم) مرة اخرى ولكن لم يكن، يتوقع أن يصاب بصداع حاد جدا عندما فوجىء بصديقه يقرع باب بيته صباحا بعد ثلاثة أيام يطالبه بدنانيره الثلاث مع أن صديقي لم يكن يومها يملك ثمن صحن فول.. وأصر الصديق الدائن بالحصول على ماله ولو أدى ذلك إلى أن يصاب المدين بالجلطة...

لذلك كنت أعتقد أن من يصابون بالجلطة لهم اصدقاء مثل ذاك الصديق صاحب الثلاثة دنانير.

خرابيش جاج

داء الترحال

○ قال لي أحد الاصدقاء جادا... «انت مصاب بداء الترحال»، وبعد تفكير طويل، تأكدت من صدق ما يقوله صديقي... ولكن كيف ؟!..

خلال عامين اثنين استأجرت ستة بيوت، حيث كنت أسكن في كل بيت مدة بسيطة ثم أبحث عن بيت اخر وهكذا مع أنني كنت أدفع نصف راتبي الشهري أجرة سكن.

كان المنزل الأول واسعا يكفيني وعائلتي الصغيرة، مع أن المطبخ عبارة عن ملجأ واسع للفئران والصراصير ومخلوقات الله الصغيرة يبعد عن غرفة الجلوس مسافة خمسين مترا، أما الحمام فله مزايا فريدة، فهو لا يتسع لأكثر من شخص واحد.. ينفذ الماء من تحت البلاط بسهولة فائقة... يساعد على الانزلاق بسهولة... أما الجرس الكهربائي يعمل على نظام جديد.. ويسمى نظام «المزاجية».

والمنزل الثاني كان أوسع من الاول مع أنه يقع في حي شبه شعبي، تتوفر فيه كل المرافق الصحية التي ترتبط بمصب سطحي، وبعد شهر واحد وجدت نفسي أدفع قيمة أجور نضح الحفرة الامتصاصية ضعف ما أدفعه كأجرة بيت، وحينما أشرح للمالك ما أعانيه يطالبني فورا بعدم استعمال الماء كوسيلة للتنظيف مع أنه لم يطرح بديلا لذلك.. وارتحلت..

والبيت الثالث الذي يقع في الطبقة الوسطى من الجو.. لم يكن كغيره من البيوت التي يصعد اليها الأشقياء وهم يتكئون على ركبهم، فكان محاطا بالمخاوف التي لا أستطيع أن أذكرها هنا، مليئا بالتجاويف التي لن تزول... وارتحلت..

وفي المسكن الرابع الذي يبدو لمن يراه لاول مرة أنه يصلح للبرجوازيين (الأقوياء)، وجدت نفسي مضروبا بحجر كبير... وكنت أقاسي من الملل والضجر والجوع و (خبطات) الباب صباح كل يوم من قبل المالك الجشع.. فارتحلت.

وفي البيت الخامس كانت تعيش معنا خلية من الصراصير التي تنمو بشكل مذهل وسريع، لأن المواسير المتعفنة والشبابيك المترهلة والروائح المنبعثة من الحفرة الامتصاصية عوامل تساعد على نمو الصراصير.

هناك فوجئت بأن المالكين يحاولون إغراء المستأجرين في بداية الأمر، ثم يأتون وفي أيديهم سيوفهم.

أما اليوم فإنني أبحث عن بيت جديد بدلا من البيت السادس الذي أقطنه الآن، لانني أخشى من الاصابة بالشيخوخة مبكرا.

بعد كل هذا.. أرجو أن تعذرني أيها الصديق.

. الله يرحم ايام الصيف وايام الشتاء لما كانت الناس تكبها في الشوارع، حتى مصالح رب البندورة كانت ترفضها.

. الدنيا دوارة يا صاحبي يوم عليك ويوم عليك.

. بس انا بتصور انه الحق مش على البندورة ولكن الحق على المزارع.

. كيف الحق على المزارع وهو الذي طول عمره بيكد، ويشكي من تدني الاسعار في السوق، حتى ان الكثيرين من المزارعين فكروا في استبدال زراعة البندورة بغيرها.

. هذا هو السبب أن المرحلة السابقة جعلت من البندورة الرخيصة والانتاج الكثيف فرجة للي يسوى واللي ما يسواش، وبالتالي فكر الناس بالتحول الى الباميا والفاصولياء، والشمام والبطيخ وغيرها، وها هي البندورة اليوم تقرر الانتقام من الاسواق احتجاجا واستنكارا.

. هو الصحيح انه فيه بندورة.. ولكن مش على كيفك.

. طبعا.. انه الانتقام.. ان هذه الهبة السيئة من البندورة التي تباع باسعار خيالية، هي رد على جحود الناس وعدم اهتمامهم بالبندورة.

مما جعل المزارع والتاجر يضعون الكرة في مرمى المستهلك.

. على اي حال الموسم قادم وفي هذا الصيف ستعود حبيبتنا البندورة الى الظهور بلونها الاحمر الغامق وشكلها الدائري الجذاب لتتوسط موائدنا، ولكن لا بد من رد الاعتبار لها حتى ما نفقدها مرة اخرى.

. وكيف يكون رد الاعتبار..

. ان نعطيها اهتماما خاصا ونميزها عن غيرها من الخضار.. وانا اقترح ان نعمل لها يوما نسميه «يوم البندورة» بحيث تقدم البندورة بدل الورود في التهادي بين العاشقين، وان تستبدل الحلوى والشوكولا بحبات قليلة من البندورة توزع على المهنئين في ليالي رمضان ونعمل دعاية في التلفزيون تقول:

«الاولاد اللي بياكلوا بندورة بيكبروا وبيكبروا» كما ويحق لنا ان ندخلها في لغة الشتائم بين الناس فلما نقول «خيارة» او كوساية، نقول فلان «مثل بندورة الربيع» كما واطالب بان ندخلها في الرياضة ونقول «الفريق الذي على تشكيلته بلون اللون الاخضر والذي على بطاقتنا بندورة» وهكذا.. ما رأيك؟

. فكرة طيبة..

. الحمد لله الذي ... علي ... بين ...

مع خضرجي

حكي فاضي

"شيحان" تحاور أحد أقطاب البادية ..
رجاء إلى كل مسؤول أن يسمعنا



إننا في هذه الصفحة قطعنا عهدا على أنفسنا بأن نبقى دائما في خدمة أبناء البادية قاطبة، رأينا أنه لا بد من أن نتقصى الجهات المختصة برعاية هذه الفئة، ولكون جمعية أبناء البادية الخيرية هي إحدى هذه الجهات إن لم تكن هي الجمعية الوحيدة في الأردن التي تعنى بذلك، كان لا بد من إجراء حوار ودي صريح مع إدارة الجمعية، خاصة بعد أن [illegible] من أن أبناء البادية يطلبون فيها معلومات عن هذه الجمعية، وطريقة الانتساب إليها [illegible] لذلك كان هذا اللقاء مع السيد/عبد الله [illegible] نائب رئيس جمعية أبناء البادية الخيرية.

س : هل لكم أن تعطوا الأخ القارىء فكرة عن جمعية أبناء البادية، وبالمقابل ما هي حقوق وواجبات عضو الجمعية ؟

- ان جمعية أبناء البادية الخيرية تقوم بخدمة أبناء البادية جميعا وبدون تخصيص بقدر الامكانات المتوفرة لديها. وقد تأسست هذه الجمعية عام ١٩٧٠م.

قامت نخبة خيرة من أبناء البادية ونحن بدورنا نقدر ما بذلوه من جهد من أجل تأسيس هذه الجمعية، وتشاوروا فيما بينهم من أجل ايجاد رابطة تربط الجميع مع بعضهم البعض من أجل مساعدة الفقراء ورعاية شؤون البادية فكان نتيجة لهذه الجهود أن أسست جمعية أبناء البادية الخيرية.

تقع جمعية أبناء البادية الخيرية في جبل عمان - الدوار الثاني - شارع الخطيب.

الموارد :

تتألف موارد الجمعية من :
أ - اشتراكات الأعضاء.
ب - التبرعات والهبات.
جـ - ريع ايرادات الحفلات السنوية التي تقيمها الجمعية.

س : ما هي الشروط المطلوبة للعضوية في جمعية أبناء البادية، متى تأسست، كيفية التأسيس، الموقع، الموارد،... الخ..؟!

- أما فيما يخص الشروط المطلوبة للعضوية في جمعية أبناء البادية :

أ - يحق لكل مواطن أو مواطنة أكمل الثامنة عشرة من عمره أن ينتسب إلى الجمعية كعضو عامل على أن يحوز الشروط المطلوبة التالية :
١- أن يكون متمتعا بحقوقه المدنية كاملة.
٢- أن يكون ذو أخلاق حميدة، حسن السيرة والسلوك.
٣- أن يكون قد حصل على تزكية عضوين من الأعضاء العاملين أو عضو من أعضاء هيئة ادارة الجمعية.
٤- أن يكون قد وافق على نظام الجمعية.

ب - تقدم طلبات الانتساب على النموذج الذي تعده هيئة الادارة التي تقرر قبول الطلب أو رفضه.

جـ - يجوز لهيئة إدارة الجمعية قبول أعضاء شرف وأعضاء منتسبين وزائرين في الجمعية للمدة التي تراها مناسبة على الأسس التي تقررها، وعلى أنه لا يحق لهؤلاء الأعضاء التصويت في الانتخابات او الترشيح لانتخاب الوظائف الادارية في الجمعية. وواجبات وحقوق عضو الجمعية، أن يكون واجهة حسنة للجمعية والبادية بشكل عام، وأن يكون نشيطا يلتزم بما يطلب منه من أعمال الخير ومساعدة كل محتاج.

س : أبناء البادية، عنصر هام وفاعل في حركة المجتمع الأردني وتطوره، ما هو دور جمعية أبناء البادية في استقطاب هؤلاء الشباب وخدمتهم، ليقوموا بأداء دورهم بفاعلية في خدمة المجتمع الأردني ؟

- مسؤوليات الجمعية كبيرة جدا، وخاصة مواردها المالية، فنحن ندعو إخواننا الشباب في مجتمع البادية ونفتح صدورنا لهم ولا ينتظرون منا أن نبحث عن كل واحد فيهم في مساكنهم او مدارسهم من أجل معرفة مشاكلهم وذلك لان مقر الجمعية معروف للجميع وضيق الوقت وسعة المنطقة لا تسمح لنا بزيارة كل شخص في بيته، فهذه جمعيتهم ومقرهم فالكل مسؤول عنها، وهذه الجمعية امانة في اعناقهم جميعا لان هدفها الوحيد خيري.

س : بعد هذه الفترة المعقولة من عمر جمعية أبناء البادية، ما هي الخدمات التي قدمتها الجمعية لأعضائها، ولمجتمع البادية عامة، وبالمقابل ماذا تطلب الجمعية من أعضائها ومجتمعها ؟

- بعد هذه الفترة من عمر الجمعية اود ان اذكر بعض الخدمات التي قدمتها الجمعية لابناء البادية :

١- قامت الجمعية بزيارات عديدة الى قرى ومضارب عشائر البادية والتقت فيها بشيوخ ورجال وشباب العشائر وشرحت لهم اهداف الجمعية واستمعت إلى ارائهم ومقترحاتهم ودرست حاجاتهم ومتطلباتهم.

٢- أوفدت الجمعية عدد من أبناء البادية إلى الجامعات للدراسة على حسابها الخاص خارج الاردن وداخله. وقد وصل عدد المبعوثين إلى الجامعات ٣٠ طالبا من مختلف الدراسات ومعظمهم تخرجوا ويعملون الان في خدمة هذا البلد الغالي.

٣- اسست الجمعية (افتتحت) ستة مراكز لتعليم الخياطة والتطريز والتدبير المنزلي في ست قرى من البادية هي: رجم الشامي الغربي، ومنجا، وقصر الحلابات الغربي، وقصر الحلابات الشرقي والليصلية، ورملة، تخرج منها حوالي ٨٠ فتاة امتهن بعضهن مهنة الخياطة في قراهن.

٤- قامت الجمعية بإصدار تقويم سنوي فيه صور رجالات الرعيل الاول من ابناء الاردن عامة.

٥- تشارك الجمعية سنويا في العديد من البازارات الخيرية التي تقام بالاشتراك مع الجهات والهيئات الاخرى.

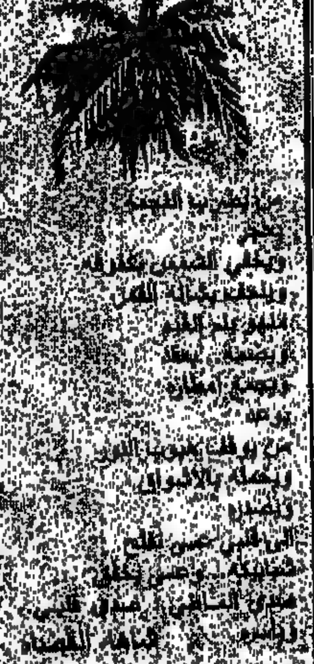
٦- تقوم الجمعية سنويا بتوزيع الملابس الشتوية على العائلات الفقيرة في القرى وقدمت لبعض منها مساعدات نقدية.

٧- تقوم الجمعية الان بتأسيس مكتبتين إحداهما في دار الجمعية والثانية متنقلة لنشر الثقافة وتعميم حب المطالعة بين ابناء البادية في مضاربهم ومنازلهم.

وتطلب الجمعية من اعضائها ومجتمعها كل العون والمساعدة لدعم هذه الجمعية من أجل عمل الخير وهي جمعيتهم ومقرهم.

س : هناك اتهام للجمعية بأن خدماتها مقصورة على ابناء البادية في منطقة الوسط في حين أن هناك إهمالا لحاجات مجتمع البادية في الشمال والجنوب! ما هو ردكم على ذلك ؟

يا هلا



خبرني عن الزين

هذه القصيدة رد على قصيدة الاخ فرج عافت الصخري/ البحرين والموجهة للأخ مصلح الطوحي.

جتني ابيات من فرج عبر شيحان
بشكي فراق الزين ويقول لاعه
يقول خبرني عن الزين يا فلان
وبفراقهم قلبي تزايد اوجاعه
يا بو غريب البال مثلك بحيران
من يوم انا وياك زرنا الجماعه
لا يا فرج يا خوي بالقلب نيران
بعد الغلا خلي تغير اطباعه
مدري علامه يا فرج دوم زعلان
متغير اسلوبه وزايد دلاعه
يا بو غريب اشعاركم صارت الحان
واغلبية عالعود في كل ساعه
غنيتها بحفلات وسجلت شرطان
وبستيريوهات الليل صارت مباعه

مصلح الطوحي

يا ابن آدم

سميت باسم الله وبسطر القلم مديت
بابيات شعر من داخل قلبي النسج ابهـا
الواحد المعبود باعث الحي والميت
وما من صغيرة وكبيرة قد كتب ابها
باسط الارض وبحورها كلها اذا اوحيت
وراسح الغيم والسيل وممشي سحابها
منشي الوديان وجبال فيها ترميت
وممشي الماء بوديان ليعم الفيض ابها
تحسب ان الدنيا تفيد الحي والميت
والله كل المخاليق تعيش بسعاده بها
رجساك بالدنيا كل شيء تنسيت
ولصبت ساعة عصيبة ما تعلم بها
يومك يا بن ادم مرمسي وسط تابوت
وما يفيد البكاء والنوح لو تزيد بها
ما يفيد الندم الا ماعصتك دنيت
في ساعة كل المخاليق تمسي بها
ما يفيد كثر البكاء وشدة الصوت
لان البكاء راح وقته للي معيد بها
امور الدنيا ان زلت لا بد ما تفوت
ولا ينفعك كثر المال عارف مصايبها
اعمل ليوم انت فيه وسط ميت
وتسلني علك المخاليق تبني نصايبها
ويجيك المال ساير بغالي الصوت
يا بن ادم اليوم ساعة ما انا مغترا بها
قدم من اعمالك تراتني لك اصبحت
وما فيه صغير وكبير والا انكتب ابها
هذه امور الدنيا لو انك تفانيت
في لحظة كل المخاليق تعيزانا ابها
اعتمل لاخرتك قبل لا يلحقك الفوت
ولا تلقى ساعة الرحمة والشفاعة ابها
عمرك لن ظن لما فيه قد ترجيت
وما ينفد من عمرك لو في دقيقة ابها
هذه حكمة خالقك مهيمنا فيها تصنيت
يجيك الموت في لحظة ما تعلم ابهتها
وان جا يومك عليه ما تصنعت
هذا اليوم الي انت موعود ابها

هذه امور الخالق المعبود كلها بالتوقيت
وما من دقيقة الا تحسط القلم ابها
منشيء الكون ورافع سبعة سموات
وما من ذرة تمشي على الارض لا يعلم ابها
عليك يا بن ادم بصلاة وحجة البيت
وصوم وزكاة لكل ممن يحتاج ابها
وتشهد بالواحد المعبود باعث الحي والميت
ومحمد رسول لنشر دينه وصابر ابها
ولا تنس ذكر الله ان انت مشيت
واكثر من نشر الدعوة باركان ابها
محمد النبي الي انت عليه ما تحصيت
عن ذكر الله في كل يوم تعيش ابها
باعث الديانة من دون بيت وتشتيت
ومبلغ رسالته بحكمة وصدق الي يعلم ابها
حتى نبينا الهادي قام بحجة البيت
ولك يا بن ادم ان تطلب الرحمة ابها

هذه امور دينا بدقة وتوقيت
وان مشيت بامور دينك يعم السلام ابها
واصبر اذا انت في دنياك وعزك افنيت
واترك امورك للخالق الي يعلم ابها
وانت الذي لو قالوا الناس عنك استحيت
وفرحت بدنياك ولبيت الاخرة وعواقبها
لا بد ما يجيك يوما مليته تتمنيت
ولتاسيت دينك المسمح في كل امور ابها
واحذر ترى دنياك مهما فيها تلوينت
تسعدك في بعض امور ما تفهم ابها
لكن خذرك اذا انت من دينك تخلصيت
من ساعة تطالب عليك من امور الثقل ابها
ان انشغلت عن دينك ما يفيدك كثر التحسر
ولا يفيد الندم في امور ما تصير تجيني ابها
هذا واختم بصلاتي في كل بيت
على النبي الهادي لنشر الدعوة ابها

طالب الفتلي

يا هلا بكم في جمعيتكم

- ان جمعية ابناء البادية صدرها واسع لكل ما يوجه لها، فمن ناحية ان خدمات الجمعية مقصورة على ابناء الوسط، فهذا كلام غير وارد مطلقا. فيوجد الطلاب في الشمال وفي الجنوب الذين درسوا ويدرسون على نفقة الجمعية، وموجودة اسماؤهم ايضا في سجلات الجمعية.

والامر مرة اخرى ان موارد الجمعية قليلة وتحتاج الى موارد ثابتة ودعم اهل البادية لها سواء من الوسط او الشمال او الجنوب.

س : لتراث البادية تاريخ جذوره ضاربة في عمق الصحراء، وهو جزء هام من تاريخ الأردن المعاصر، ما هو دور جمعية أبناء البادية في تجذير هذا التراث والمحافظة عليه في مقابل ما نراه من غزو حضاري لهذا التراث تارة، ومن تشويه لهذا التراث تارة اخرى عبر ما يبث من مسلسلات تسمى «بدوية» :

- ان تراث البادية هو تاريخ متعمقة جذوره في عمق الصحراء

يجب ان اذكر هنا بان ابناء البادية في المملكة الاردنية الهاشمية هم عنصر فعال ومهم في تطور مجتمعنا الاردني. ولا احد يستطيع أن ينكر ما قدمه ويقدمه أبناء البادية لهذا البلد منذ قديم الزمان بإخلاص في عملهم وتفانيهم لخدمة هذا البلد وبقائه، فكم سقط من الشهداء في سبيل القضية المصيرية قضية فلسطين. ولا ينكر احد بان أبناء البادية وقفوا في وجه كل طامع لهذا البلد والتاريخ يشهد بذلك. وجمعية أبناء البادية الخيرية تعمل بقدر استطاعتها وقدراتها على استقطاب شباب البادية أينما كانوا وترحب بهم ويسرها جدا ان تلتقي بهم وتسمع منهم.

ونحن هنا نفتح صدورنا ونرحب بكل ابناء البادية في هذا البلد الغالي من اقصى الشمال إلى اقصى الجنوب ودون استثناء، ومستعدون لإيصال صوتهم إلى اي مكان.

ودعمهم في اي مجال ضمن الانظمة والقواعد وضمن امكانيات الجمعية المحدودة جدا.

وان هذا التراث مهم في تاريخ الاردن المعاصر، فمنذ قديم الزمان والبادية يتنقلون في هذا الجزء من وطننا العزيز، ولهم مواقف مشرقة كثيرة، فقد وقفوا في وجه الطامعين مرات عديدة، وحافظوا على عاداتهم وتقاليدهم حتى الان ولن يرضوا عنها بديلا، وصفات وخصائل البادية معظمها مشرقة وحميدة، فانا لا اريد أن أخصص في هذا الموضوع، فان التاريخ كتب عن البادية وعن زعماء البادية وعن قبائل البادية وعاداتهم وتقاليدهم وكل تراثهم، وهذا التراث هو الجذر الحقيقي المتعمق وهو الاصل. ولكن مع مرور الزمن حدث تغيير في حياة الناس من تقدم في الحضارة وتقدم في العلم، والذي يعرف حقيقة البادية وصفات البادية يعجز أن يصبح مثلهم.

ولكن للاسف الشديد واقولها بمرارة ان هذا الغزو الحضاري الذي غزانا وخاصة المسلسلات البدوية التلفزيونية، اصبحت لا تتكلم عن البادية وعن حقيقتها، فكل الذي يحدث في التلفزيون لا يمت الى البادية بصلة مطلقا والبادية منه براء. ونحن كمجتمع بادية لا يهمنا هذا أبدا لاننا نعرف حقيقة أنفسنا. ولكن الذي لا يعرف عن البادية وحقيقة البادية وعاداتها وتقاليدها يأخذ كل ما يقال عن البادية في التلفزيون ويصور في مخيلته أن مجتمع البادية هكذا. فقد قامت الجمعية بالكتابة مرات عديدة والتوجه إلى المسؤولين بهذا الموضوع وتوقيفه، ووعدنا من جهات عديدة رسمية ان يجدوا حلا لهذا الموضوع، لانه مظهر غير حضاري، وهذا دلالة على عدم التقدم والرقي، فالبدوي الان يخجل من هذه الاعمال ولا تدخل مزاجه مطلقا واصبح ناقما على هذه المسلسلات.

وكتبنا في الصحافة وتوهنا ولكن بدون جدوى. واذكر ان المرة الاخيرة في اعتراضنا على هذه المسلسلات كان كتابا موجها الى معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب وسيادة قائد البادية وحرس الحدود الشريف فواز زبن والى التلفزيون الاردني.

وأذكر هنا بانه يوجد من شباب البادية الكثير الكثير المثقفين والدارسين وعندهم كل الاستعداد للاشراف على هذه الاعمال وقد كتبت في جريدة شيحان - لا أذكر العدد - بانه يوجد بعض الشباب المثقفين للتعاون مع التلفزيون ومع أصحاب هذه المسلسلات البدوية.

فالجمعية تبذل قصارى جهدها للحفاظ على هذا التراث ضمن إمكانياتها المحدودة، ولكن الكل مسؤول عن هذه الاعمال والكل مسؤول عن الحفاظ على هذا التراث.

نحن لسنا ضد الحضارة، بل مع الحضارة وضمن المعقول، على ان لا تصل الى تشويه مجتمع بكامله، فباعتقادي ان هذه المسلسلات هي فقط بالاسم بأنها بدوية، ولكن البادية منها براء، وأذكر اننا قبل حوالي ثلاثة أعوام، أصبحت موضة في الفنادق في عمان للسهرات الليلية «المطربة البدوية» فلانة، والمطرب البدوي فلان.. وقد بذلنا جهدا كبيرا في الصحافة وزيارات شخصية لهذه الفنادق بصفتنا ممثلين لهذه الجمعية، وذلك من اجل اسقاط ذلك، وأتوجه لجميع الاخوان بالشكر الجزيل، حيث أنهم استجابوا لهذا الطلب فورا جميعا ولم نواجه اي مشكلة مطلقا.

فرجاؤنا الحار إلى كل مسؤول حر وشريف في هذا البلد ان يسمع منا على الأقل ويستمع الى وجهة نظرنا لاننا نحن الذين نعيش في هذا المجتمع، ولو ان اغلبنا يسكن في عمان ومكان عمله عمان سواء عمل حر او وظيفة حكومية ولكننا نعيش هذا المجتمع ونعرف مشاكله، ونعرف حقيقته بدقة وذلك لاننا تكلمنا بما فيه الكفاية.

واكون شاكرا جهد كل اخ من البادية او خارجها، واكرر باننا مستعدون لكل ما فيه خير هذا البلد لاننا مجتمع واحد وعائلة واحدة تعيش سوية متحابين تحت ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

أنات ملتاع

صبيت باللي خالق الكون سبحان
سبحان ربي كل ما هب النسيم
وبدي بقافي في وصف ظبي فتان
سبحان ربي كيف صممه تصميم
اعيون سود وكحلهن كحل ربان
والخد شمس وزايل شعاعها غيم
والشعر اسود ضافين فوق المتان
والمبسم اللي بسم القلب تسميم
والطول يا اللي تقول ريحان
والعنق عنق اللي تخطت مع الريم
ضدانه عرفته البارحه بحي همـلان
صرت اتشكى والقلب صابه الضيم
واعجبت بيها والقلب بات هيمان
والعقل ساح وسلم الروح تسليم
انت التحية وانا يا ناس خجلان
حيثه جريته ومهي بشخصية حريم
انت التحية قالها قلب ولهان
ومن زود همي حالتي حال سقيم
انت فلا بك اسمنا بحي جيران
وحيل القرابة بيننا يعسم ويديم
زاحت وقلت وانا يا بوي حيران
والقلب ساح وهام بالحب تكتيم
اسم منسي ظبي غزال فتان
اسم بثلاث احروف وتلاهن الميم
وانا اشهد انك ساكن القلب مسكان
وانت العزيز والله يلهيني عليهم
يا ما فيه قبلك ولا من عليك انسان
واذا خمرتك اعيش العمر بنعيم
واطلب من الله بجميع الشمل بفلان
ونعيش العمر وبالله دايم اميم
وصلاة ربي كل ما خالفني بان
على النبي المختار حرم الظلم تحريم

حسين همـلان الدعجة



الاسلام والحياة

أحباء الله

ان من عباد الله اناسا، ما هم بأنبياء ولا شهداء، يغبطهم الانبياء والشهداء يوم القيامة لمكانهم من الله سبحانه وتعالى: قالوا: يا رسول تخبرنا من هم؟

قال: هم قوم تحابوا بروح الله على غير ارحام بينهم، ولا اموال يتعاطونها. فوالله ان وجوههم لنور، وانهم لعلى نور، ولا يخافون اذا خاف الناس، ولا يحزنون اذا حزن الناس. ثم تلا عليه الصلاة والسلام قوله تعالى: الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون.

رمضانيات

★ من نسي وهو صائم فأكل او شرب فليتم صومه. فعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من نسي وهو صائم فاكل أو شرب فليتم صومه فانما اطعمه الله وسقاه». وفي رواية الترمذي «فانما هو رزق ساقه الله اليه». متفق عليه.

★ الشيخ اذا عجز عن الصيام يفطر. فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «رخص للشيخ الكبير ان يفطر ويطعم عن كل يوم مسكينا ولا قضاء عليه».

رواه الدارقطني والحاكم

★ من مات وعليه صيام صام عنه وليه. فعن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من مات وعليه صوم صام عنه وليه». متفق عليه.

★ الثناء على من يعجل الفطر. وللترمذي من حديث ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: قال الله عز وجل: «احب عبادي الي اعجلهم فطرا». وهذا يدل على أن تعجيل الافطار احب الى الله تعالى من تأخيره.

★ الامر بالتسحر. فعن انس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «تسحروا فان في السحور بركة». متفق عليه.

وزاد احمد من حديث ابي سعيد «فلا تدعوه، ولو أن يتجرع احدكم جرعة من ماء فان الله وملائكته يصلون على المتسحرين».

بين القوة والضعف

قال الامام علي بن ابي طالب - كرم الله وجهه - : «احذر ان يراك الله عند معصيته. ويفقدك عند طاعته. فتكون من الخاسرين.

فاذا قويت فقو على طاعة الله، واذا ضعفت فاضعف عن معصية الله».

أقوال مختارة

. ليس لابن آدم حق فيما سوى هذه الخصال: بيت يسكنه، وثوب يواري عورته، وحلف الخبز والماء. رواه الترمذي والحاكم.

. جالسوا الكبراء وسائلوا العلماء وخالطوا الحكماء. رواه الطبراني.

. احب الاعمال الى الله ادومها وإن قل. رواه الشيخان.

. مروا بالمعروف وانهوا عن المنكر قبل أن تدعو فلا يستجاب لكم. رواه ابن ماجه

من آداب المسجد

اذا دخل احدكم المسجد فليسلم على النبي وليقل اللهم افتح لي ابواب رحمتك، واذا خرج فليسلم على النبي وليقل اللهم اسألك من فضلك.

رواه ابو داو وابن ماجه

دعاء

اللهم هب لي قلبا تقيا من الشرك بريا، لا كافرا ولا شقيا، وهب لي قلبا سليما خاشعا ضارعا اليك. اللهم املأ قلبي بنورك الذي لا يخبو، وطهرني من الرجس والشرك والنفاق. ولا تجعل للشياطين سبيلا علي يا رب العالمين.

تنويه
تهمل أي رسالة غير مرفقة بالكوبون.

مسابقة "٢"
شهر رمضان

س ١ : ذكر المؤرخون أنه أول من سل سيفا في الاسلام، وأسلم وهو يبلغ الخامسة عشر عاما، سمى أولاده بأسماء الشهداء، تيمنا لعلهم يستشهدون.

س ٢ : كان الرسول (صلعم) يربت على كتفه وهو طفل ويدعوه قائلا : « اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل » ولقبه الرسول (صلعم) « بحبر هذه الامة ».

س ٣ : هل يجوز أن يتزوج أخي من أختي ؟! وكيف ؟!

جوائز المسابقة هي:
١- الجائزة الاولى ١٠٠ دينار.
٢- الجائزة الثانية ٥٠ دينارا
٣- الجائزة الثالثة ٣٠ دينارا
٤- الجائزة الرابعة ١٠ دنانير
٥- ست جوائز مقدار كل منها ٥ دنانير.

★ في نهاية شهر رمضان ارسلوا الاجابات على كوبون المسابقة الى جريدة شيحان ص.ب ٩٦٠٦٥٤

كوبون المسابقة

الاسم : ________
رقم المسابقة : ________
العنوان : ________

عزيزي المحرر

اعتراف

من انت حتى تسيطرين علي وتشاركينني انفاسي، اهرب منك الى اترابي فأراك في وجوه جلاسي، واذا تعبت الهروب وعطشت ارى صورتك في كاسي.. قلبي كان بحرا هائجا يغرق كل السفن فإذا بسفنك على شواطئه رواسي.. وامواجه هدئة كأنه السحر وتود من سفنك الالتماس.

قبل موعدك يهتز قلبي معلنا عن حضورك كالأجراس.. فاذا صرت أمامي يبدأ قداسي.. ويكون بك اول اولا وثاني ثانيا وثالث الثلاثي.

ورشفت الخمر انهارا.. فلم تسكرني سوى رشفة من شفتيك في حلمي لو كانت حقيقة لخرج قلبي واستقر بين اضراسي.

هذه حقيقتي لو استطعت مصارحتك لكنت أسعد الناس.

صلاح الدين شطارة
ازياء القاضي

****

عندما يتفتح الورد

لم يكن حبي لك من نوع ارضي.. بل هو اسمى من كل المخلوقات الوضعية حبي لك حبا كبيرا، تغلغل في كل تكويني.. سد علي منافذ الحياة.. القاني في جحيم احتراقي.. وضع اسوارا امام التفكير بأي شيء سواك.

يا قاتلتي في كل بحار الشوق.. اوقفي جنون السفين، فأنا مثل الشراع بيديك تحركيني كل حين.. يا جمرا ملتهبا يخسف باقي ايام حياتي.. يا ساكنة في افسح حجرات القلب، امنحيني حبا يقطر وجدا احمر.. فأنا على عهدي ماض، لانك انت الشريان الذي يدق عطر ضلوعي.. يا ملهمتي.. اجيبي على شخص اضناه سفر الترحال عبر الموانيء والطرقات، فالسفر دائما عندي موت اقل انتظني بحمم وهج الشوق اليك.. يا منغرسة في عمق الجذر النابض فيّ.. ألم تعلمي انني أجد ذاتي بالقرب من طيفك الجميل.. ايتها الوفاء المقدس الذي اصلي عند بابه، ماذا تطلبين غير وفائي.. ولاني.. اهديك بلمس هائمة في كل ذرة من ذراتك الطيب.. اموت فجرا باسما للنور المنحدر من جبينك المرتعش في كل جهاتي.

حبك مطر يهطل على كل ذنوبي ليعريها.. ليكشف عن ساح قلبي الغشاوة التي تغطيه.. حبك برد قارس ينخر لب الروح.. اعاهدك ان اظل بحرا معطاء وان لا أجعل الورد الذي نبت فينا يذوي.. فبابتسامتك يكبر ويشتد.

اود يا منى القلب ان تظل شفتاك المعقود عليهما شرائط الحسن.. اتمنى ان تتفتحان دائما عن ورد احمر.. لاني ارى فيه احتراقي.. تجديدي وبقائي.

محمد خليل الوراسنة
مادبا - مدرسة السامك الثانوية للبنين

هوية بطل

الاسم: حسين بن طلال
الكسم: كاشجار الزيتون والبرتقال
الرسم: للحب للحنان شلال
الجسم: يليق بفارس وخيال
الهوايه: جمع الشمل وصالح الاعمال
المهنة: حارس الوطن في كل مجال
السكن: فوق شموخ الجبال
العنوان: في قلب كل الرجال
فصيلة الدم: عربي اصيل حر يا خال

محمد محمد عبد العليم
صعيد مصر
****

رسالة من ساقية

حبيبتي..

عندما كنت سائرا بسيارة حياتي، فجأة وبدون مقدمات دعست على بريك افكاري وسحبت هند بريك احلامي ووقفت على بنكيت ايامي.. يا من اشعلت بوجيهات قلبي حتى اخذ كربوريتري يحترق.. وتسببتي في كشنيط الالامي.. يا استيرنج وجودي وكربتير حياتي، وفلتر افكاري.

حبيبتي..

استحلفك بالله ان لا تشعلي غمازات حبي كي لا يحترق سلفي فتعرفين من اضويتك الجميلة التي هي منار طريقي..

حبيبتي..

انا على استعداد ان اكون فشاط مروحة سعادتك ومساحات دموعك وفي النهاية تقبلي من حبيبك خالص بنزينه صاف على الكازيه.

م. خلف سلامه الخالدي
الحمراء

أبيات أعجبتني

قالوا السعادة في السكون … وفي الخمول وفي الخمود
في العيش بين الاهل لا … عيش المهاجر والطريد
في المشي خلف الركب في … دعة وفي خطو وبيد
في أن تقول كما يقال … فلا اعتراض ولا ردود
في ان تسير مع القطيع … وان تقاد ولا تقود
في ان تصيح لكل وال … عاش عهدكم المجيد

قلت الحياة هي التحرك … لا السكون ولا الهمود
وهي الجهاد، وهل يجاهد … كل من تعلق بالقعود
وهي التلذذ بالمتاعب … لا التلذذ بالرقود
هي أن تذود عن الحياض … واي حر لا يذود
هي أن تحس بان كاس … الذل من ماء صديد
هي ان تعيش خليفة … في الارض شانك ان تسود
وتقول:لا، ونعم، اذا ما … شئت في بصر حديد

اختارها محمود المجالي السعودية/تبوك

****

قلبي المجروح

يا ليتني لم اكن عاشقا … وبالحب ما كنت قد ابتليت
الحب مر والعشق سم قاتل … والهجر منك حارق ما منسيت
الام هذا الهجر المميت منك … الا بكفك قولا انني انتهيت
اسألي عني تقول لك … كم سهرت، لاجلك وكم بكيت
اتذهبين عني طوال هذا الدهر … ولا تسالين نفسك لماذا مضيت
الم تعلمين بعد كم احببتك … وكم للحب من اجلك سعيت
قاسية انت تجرحين العاشق … وتعلمين انني للعهد كم مضت
ان جن رامز لا تلومين … فالعين ما رات ما رأيت

رامز احمد خليل
كلية الخدمة الاجتماعية المتوسطة
****

التوبة

بيضاء رفي في جناحك واخفقي … جن الهوى فتمردي وتسلقي
لا ضير ان مست جناحك نفحة … من بارد الاهواء من جو نقي
بيضاء جودي من عطائك قبلة … حتى يذوب الغرب عبر المشرق
ودعي جناحك في الفضاء محلقا … وتهللي عبر الفضاء الازرق
ان طار ظلك في الهواء مرفرفا … فلسوف يتبعه عبير الزنبق
مدي يداك الى النجوم وشمسها … فالشمس تحت يداك يحنو المفرق
ولقد ظللتك حين عمدك الضيا … قطعا من الاضواء تهدي زورقي
ورأيت في عينيك اسرار الهوى … وكأنهما نبعا يطل ويلتقي
بيضاء ابتعدي ولا تأتي هنا … اياك أن تأتي الي فتحرقي
أنا قد نسيت العشق واغتلت الهوى … واغلقت قلبي انها لا تطرقي

ابو الطيب الخواجا

مجروحة

احبك بكل احاسيسي وجوارحي
احبك وقد نسيت الدنيا وما فيها
نسيت نفسي وكرهت كل من حولي
حبك حولني الى انسانة تائهة ضائعة
مكسورة القلب..
حبك جعلني مكلوفة اليدين .
مسحورة
شاردة، عاجزة، ناسية كل شيء
لا ادري كيف تهون عليك دموع عيني
اهاتي.. الامي.. احزاني
علها سهلة ورخيصة لديك
اني في اليوم بل في الثانية اموت مئة الف مرة
عمرك ما شعرت بي ولم تشعر ابدا
اتمنى لو اني فعلا مجروحة لانه الجرح يعالج ويشفى اما جرحي انا لم يشفى ابدا.

نادية عذاب - عوجان

****

غداً.. سيعود

غدا تتفتح الزهور..
غدا يطل النور..
من نافذة معبدي..
ليبنئني بالفرح والسرور
غدا سيعود..
ليجفف بيديه دمعتي..
غدا سيعود..
ليخقق فرحتي..

يسرا محمود الجديتاوي
الزرقاء

رسالة إلى صهيوني

اليك أيها الجبان.. وبدون مقدمة.. يجب ان تعلم أنه مهما بعدت المسافة بيننا. فاننا امامك على خطوط المواجهة.. سنظل شوكة في حلقك.. ومهما كانت اسلحتك ولواياك.. ومهما كانت التعاليم التي تعطى لك.. فاننا المنتصرون وأننا الغالبون باذن الله تعالى.. واعلم أن عمرك قصير على هذه الأرض مهما طال..

وسوف يكون النصر حليفنا في النهاية.. فالله ينصر الحق دائما.. والحق معنا.. والله ينصر راية الاسلام.. وراية الاسلام ستكون دائما في ايدينا فان سقطت من ايدينا.. فسنضعها في قلوبنا.. لأن الوطن عزيز علينا.. فهو الذي ولدنا على ارضه.. وعشنا تحت سمائه.. وأكلنا من خيراته.. فيجب [illegible] وقتنا بكل ما نملك من قوة.. الوطن هو الشرف.. هو الكرامة.

أيمن دغيش
الهاشمي الشمالي

****

ابتسامة.. الوان

ما اجمل ان نتغلب على الألم ونضع ابتسامة على شفاهنا تصارع متاعب الحياة مهما بلغت قسوتها وضراوتها وقد تكون الابتسامة احيانا للمجاملة لا اكثر، لأن الحياة دون مجاملة لا تكون حياة والمجاملة فوق هذا فن يجب اتقانه وهناك ابتسامة صفراء تزيد النفس قسوة وألما فالبعد عنها افضل لنقاء النفس وصفائها وأما اجمل ابتسامة صادرة عن قلب صادق نقي لا يحمل الغل والحقد. ابدا عندها يشرق الوجه بهذه الابتسامة ويجعل كل من حوله سعداء.

اختارتها لكم:
فلوف الدعجة/المقابلين

بلغيني

ان خنتني عهدي يا حياتي … فبلغيني كيف اضع لحياتي مفترق
ان كنتي تنوي على لوعة قلبي … فمن هنا بدأ الأرق
برج الميزان يقول لي … سعادة في الحب ولا داعي للقلق
يقول المقربي لي ابتعد … فأنت على وشك الغرق
لا ولن اصدق ما يقولوا … وسابقى [illegible] السفينة.

صلاح عبد العال
مصر - المنصورة

****

حوار على الشاطئ

على الشاطيء المظلم جلست أغزل من السكينة أغنية للنور.. وترنيمة للضوء بهية، وانسج من الموج للموج لحنا صوفيا.. حتى تجمع أمام عيني بهيئته نور روحاني.. ومض بريقه في ذاكرتي فاستأنس به قلبي.. وجذل وجلي.. واغتبط وجعي لحضوره وهو مفعما ألقه بالنور.. ونوره بالسكينة.

هرعت نحوه.. احتضنته.. قبلت اجفانه بشفاه راجفة فانسكب في وما كاد.. حتى عبر صميم الاحساس وكان حوار.. وكان حدث.. أنا بصرك الان..

خذ عيني المظلمتين.. والق بهما إلى خرائب اليوم المظلمة.. واعشاش الغربان المهجورة وامنحني النور الساكن فيك منذ الازل لأرى بعيون الالهة أسرارا طاهرة وظلالا نقية.. وخطوطا بيضاء.

امنحني نورك سويعة.. أبحر فيها رؤى أبدية هي لعيون عميان.. مفقوءة كعيوني.. زاد وشفاء وبصيرة..

.. انا صمتك الان..

خذ أذني الأصمتين.. وعلقهما على حائط كوخ مهجور أو جدار له أصم واتركني لمرة.. أنصت إلى وشوشة النسيم للزهر.. ولجوى القمر للبحر.. وبوح الشلال للنهر.. انصت إلى نداء الأرض الهامس للسحاب.

انا عمرك الان..

خذ عمري الزائل العابر.. المكبوح بأنات الكهولة.. ضيعه في مواطن العدم والزوال فهو منها.. وهو لها.. وتعال.. علمني لغز الخلود وكيفية الأبدية..

علمني كيف الحياة تبقى خالصة من محراب الموت واللاشيء.. تعال أوهبني من عمرك عمرا.. ولو يوما وأنفخ فيه من روحك شيئا.. تعال.. أهبط في قلبي ملكا وأسرح من نور الاله فيه قبسا..

مرب اجعلنا نزيتا لسراج المحبة»
مرب اجعلنا سراجا لنور المحبة»..

«بثينة فيصل»

لماذا؟

لماذا قد خدعتني من بعد أن وثقت بك
وبعد ان أحببتك وبعت الدنيا من أجلك ،
فكنت أنت من اهوى وأنت كل ما أملك
إذهب أنا لا ألومك... فقد يئست من غدرك
أنا ما اعتدت أن أقسو... ولكن ساءني طبعك
كوني أعيش في وحدة... هذا ليس من شأنك
تقول بيننا عهد... فهمت ما هو قصدك
ولكن أنت من أخلف عهدي... فانتهى عهدك

وكيف تريدني أنسى... وقد قتلت من غدرك..؟!

سوسن (أم فادي) - عوجان

****

وارتعشت شفة اذنيك

أتسلل من كل بقايا احزاني
لعيون الشمس لافقأها
وأضمد.. من عذوبتها جرحا ازليا مقرورا
يتكون كالظل المثني.. يتأرجح في قعر ضلوعي..

* * *

من دنس عشق جوارحنا
وأحال الحب مفاضلة.. يحكمها
عقد وجواهر..؟!
وتطاير دفء مشاعرنا
وكأن الزمن مؤامرة
ذبلت لحظات توحدنا فارتعشت.. شفة اذنيك..

* * *

افتقد هواك بذاكرتي
افتقد براءة عينيك
افتقد حضورك في فكري
أتأمل فيك لأدخله
وأعيد اليك تراتيلي..!
أنتهك الصمت.. لأخبرك
في أي فصولي.. تأتيني

وليد خاطر أبو أسعد
اربد

تلكس

* الاخوة والأخوات التالية اسماؤهم نرحب بكم اصدقاء لجريدتكم وتعلمكم بأن رسائلكم قد وصلتنا:

خالد محمود محمد الشرمان - المفرق، سمير فتوح رمضان - مصر - طنطا، سميرة سلطي الصايغ - الرميمين، أحمد مصطفى ابو صبيح - عمان، ليالي محمد علي - وادي السير ،صالح محمود فليحان الزواهرة - الزرقاء - الجبل الابيض، انتصار عليمات، رحاب بني حسن، حسين نايف الفاعوري - العقبة، أم عبد الحليم - عمان الشرقية، أم وائل - عمان، فراج ابراهيم فيصل - الرصيفة، سمير محمد دبليز - عجلون، كمال سهاونة - اربد - البارحة، منال محمد ابو عياش - ام صالح، هاني الكيفي - المفرق، جميلة يعقوب - المشيرفة، احمد عمر المساعفة - مادبا، أبو صدام - القنيطرة، ابراهيم عودة العطوي - السعودية - تبوك، علي سليمان العنزي - السعودية - الدمام، محمد مصطفى - الزرقاء، سفيان مبارك عتوم - الطفيلة - بصيرا، احمد عودة المرزوق - الجويدة، نبيل الشيشاني - الازرق الجنوبي، عبد السلام حسين الذيابات - معان - الحسينية، مفلح فلاح العدوان - الجامعة الاردنية - الجرف، علاء الدين الزيودي - الزرقاء - ام الصليح، غادة الاسود - اربد، زكريا عبد الدايم الشاويش - عمان - الهاشمي الشمالي، ماهر المحيسني - الجويدة، محمود الزيودي - المفرق، ضاحي عبد الكريم الصرايرة - الكرك - سول، محمود خضر مبارك - اربد - الصريح، ناجي حسن - الرصيفة، مراد سليمان النزاحلة - المفرق، أبو سالم خليل الخطيب - معا، صلاح فليح - الجيزة، كفاح محمد - الهاشمي الشمالي، فدوى خالد غزال - عمان - جبل الحسين، عبده سميح ابو تيجز - جامعة العلوم والتكنولوجيا، محمد محمود سليمان - المفرق - الخالدية، جميل محمد علي - البحريم، عيسى عبد الله عنيزات - شفا بدران، صبرا احمد الضمور - الكرك - الفوير، علي هلال الرياحي - الرمثا - الهويضة، بادي محمود - اربد، حافظ بشايرة - اربد، هالة احمد - الوحدات، فريال احمد مراد - الاغوار الشمالية - وقاص، خالد يوسف محمد صبابحة - بيت يافا - اربد، زياد ردايدة - اربد، بثينة سالم عبد الرحمن السراحين، ضباعة - الزرقاء - اميرة الفايز - الشعيلية، محمود عبد الله الحميدين الدعجة - صالحية العابد، عاشقة ربيع الخولي - الأردن، خضراء احمد علي - المفرق - بلعما، أحمد حامد عبيدات - حبراص، انشراح الحوراني - ضاحية الحاج حسن - عمان، محمد حميد علي المحسن - الحمراء - المفرق، محمد دلبح - المقابلين، ياسر محمود رمضان - مدينة اسكان أبو نصير، مازن مصطفى الجيزاوي - اربد، اكرم سعادة - العقبة، عاشق أحلام «المدينة»، ختام عبد الرحمن سربل - جبل الامير فيصل، هيام عبد الرحيم - القويسمة، محمود سالم - دائرة الصحافة والاعلام - جامعة اليرموك، منال - الكرك - المزار - ب.ن.ك - الهاشمية، هيام مبارك الرفوع - الطفيلة - بصيرا، فايزة جدعان الزين، سعاد سالم قويدر - اربد - ملكا، يحيى احمد ياسين الجعفري - القاهرة الجيزة، زياد محمد خير عواد - المدينة الرياضية - مخابز فراس الالية، م.ص.غ - الوحدات، خالد ضيف الله البدارين - ثغرة الجب، خالد باجس سالم - مخيم حطين، طلال الخالد، عطاالله الرواحنة - الكرك، بسام عواد عبد الخالق العمرو - الكرك - المنير، عادل سعيد هنانده - تريد - ايدون.

اليكم أيها الأصدقاء أجمل تحياتنا، ويسعدنا أن نعبر لكم عن مدى اعتزازنا بصداقتكم، كما نشكركم على شعوركم النبيل نحو جريدتكم شيحان، وعلى الاطراء الحسن للزملاء أسرة التكريز ونخبركم أنه قد وصلتنا رسائلكم ونحن نقوم بفرز الصالح منها للنشر وسنعمل على نشرها حسب التسلسل، ونعتذر على عدم نشر الاعمال غير الصالحة، ونتمنى لأصحابها المزيد من القراءة والاطلاع على أمل أن تحوي رسائلهم القادمة الجيد من انتاجهم لنقوم بنشرها.

أصدقاء شيحان

الاسم : حسن سالم حمدان ابو طه
العمر : ٣٢ سنة
الهواية : التنزه في البادية الاردنية الجنوبية - معان
العنوان : دولة البحرين - مدينة عيسى ص.ب ٣٢٩٦٦

الاسم : سيد عبد المنعم
العمر : ٢٦ سنة
الهواية : المطالعة والتأليف
العنوان : مصر - الدقهلية - شربين - محلة الجاف

الاسم : صبحي محمود ابو عبيد
العمر : ٢٢ سنة
الهواية : المراسلة وركوب الدراجات النارية
العنوان : الزرقاء - عوجان ص.ب ٧٦٩

الاسم : بركه عبد الوحيد
العمر : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الجزائر - ليشانة (٧٣٦٠) ولاية بسكرة

الاسم : محمد علي صباح الحويطات
العمر : ١٥ سنة
الهواية : كرة اليد والرحلات
العنوان : الأردن - القويرة - مكتب بريد القويرة

الاسم : عبد الله حسين محمد
العمر : ٢٥ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : الاردن - كازية المهيري ص.ب ٣٨٢٠٢

أحباؤنا الصغار

الاسم : معتصم وتقي حسين العمري
العمر : ٣ سنوات
الهواية : التوضع بعض

الاسم : نضال هايل الفاخري
العمر : ٤ سنوات
الهواية : مشاهدة أفلام الكرتون وتقليد الاصوات

الاسم : بشار الحواهين
العمر : ٤ سنوات
الهواية : لعب الكاراتية

الاسم : عبد الحفيظ عثمان الشايب
العمر : ٤ سنوات
الهواية : اللعب

الاسم : سليم محمد الفرحان
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : مشاكسة الفتيات

الاسم : محمد نعيم ابو ديه
العمر : ٣ سنوات
الهواية : اللعب

شيحان في خدمتكم على مدار الأسبوع

خدمات شيحان الإعلانية المباشرة .. مافاتكم قراءته من خدمات إعلانية في الصحف المحلية





وظائف شاغرة

★ مدقق لغة عربية متقاعد والخبرة ضرورية للمراجعة ت ٦٠١٩١١.

★ مركز دار عمان للفتيات والسيدات فقط بحاجة الى :
- عدد من المعلمات (غير متفرغات) للعمل بعد الدوام الرسمي ويفضل من معلمات المدارس الحكومية او الاهلية.
- عدد من المعلمات خريجات المراكز الثقافية الخاصة او المدارس الحرفية الحكومية.
والمركز متخصص بتعليم الطباعة، فن التجميل وتصفيف الشعر، وفن التفصيل والخياطة وفن صناعة وتنسيق الزهور. للمراجعة يرجى الاتصال مع ت ٦٣٠٣١١.

★ كوي للعمل لدى مصبغة فيس دراي كلين والسكن مؤمن للمراجعة ت ٨/٥٤٣٠١٦.

★ فني فيديو وتلفزيون من الدرجة الأولى والعمل لدى مؤسسة الورداني للفيديو والالكترونيات اول صويلح شارع عمان الرئيسي للمراجعة ت ٨٤٤١٨٧.

★ كوي مع تنظيف بالة وتحميل وتنزيل عدد ١ للعمل براتب ٦٠ دينار في منطقة راس العين والمراجعة مع مكتب عمل مدينة سحاب ورقم الاشعار ١٠٢.

★ عامل باطون للعمل لدى شركة موسى القزلاني في عين البيضاء والبراتي ٧٥ دينار والمراجعة مع مكتب عمل الطفيلة ورقم الاشعار ٢٦٦.

★ محل عبدالله خضر في المفرق على شارع الجيش بحاجة إلى :
- كهربائي عدد ١ براتب ٨٠ دينار.
- بنشرجي عدد ١
المراجعة مع مديرية عمل المفرق ورقم الاشعار ٢٦٠.

★ عامل تمباك عدد ١ للعمل لدى مقهى الروشة براتب ٦٠ دينار والمراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء.

★ موظفة فتاة للعمل في محل فيديو للمراجعة ت ٦٥٥٦٩١ عمان.

★ مستشار مالي بخبرة طويلة في تحليل الميزانيات والمراقبة المالية والعمل جزئي بعد الظهر للراغبين يرجى الكتابة إلى ص.ب ١٤٠٣٥٦ المدير العام.

★ سكرتيرة للعمل لدى مؤسسة المليطي للتجارة والتسويق، وعلى المتقدمة أن تجيد السكرتاريا ولديها أسلوب جيد في البيع والحد الأدنى الثانوية العامة للمراجعة ت ٧٤٤٧٢٥ الوحدات عمارة بالكرتنايق.

★ سكرتيرة تنفيذية للعمل لدى نقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين وذلك حسب الشروط التالية :
- اتقان اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة
- اجادة الطباعة باللغتين العربية والانجليزية
- خبرة سابقة في استخدام اجهزة الكمبيوتر والتلكس والفاكسميلي
- خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في اعمال السكرتاريا
الدوام كامل. على الراغبات مراجعة مكاتب النقابة في جبل عمان طريق الدوار الرابع قرب مكتبة فراس ت ٦٤١٧٦٦.

★ شركة صناعية كبرى بحاجة الى :
- مدير اداري من حملة البكالوريوس كحد أدنى وبخبرة ٥ سنوات في مجال الادارة الصناعية والادارة العامة والمحاسبة.
- مدقق داخلي من حملة بكالوريوس المحاسبة بخبرة ٥ سنوات عمل خلالها مدقق داخلي في شركات صناعية وان يكون عضو في اي جمعية عالمية للتدقيق الداخلي. على الراغبين ارسال طلباتهم مرفقا بها صور المؤهلات العلمية وشهادات الخبرة الى عمان ص.ب ٨١١٦٤٣ . شؤون الموظفين.

★ مهندس زراعي تخصص مبيدات للعمل مندوب مبيعات في شركة تعمل في حقل العلاجات الزراعية والمبيدات الحشرية ويفضل صاحب الخبرة. وان يكون متمتعا بشخصية ناجحة ومعرفة حسنة باللغة الانجليزية ويمتلك سيارة خاصة. ترسل الطلبات الى ص.ب ١١٥٧ عمان الاردن.

★ كوافيرة عدد ٢ بخبرة ٣ سنوات والمراجعة شخصيا في جبل الحسين مقابل مستشفى الامل للتوليد. بناية الامل الطابق الثالث مكتب رقم ٩. وعلى الراغبين اصطحاب شهاداتهم العلمية وذلك ما بين الساعة ٩ - ١ بعد الظهر.

★ صيدلانية للعمل لدى جمعية حمزة بن عبد المطلب ت ٨٩٢١٠٩.

★ عمال أردنيين للعمل لدى مضخة جوردان للمحروقات على شارع اليرموك في الوحدات والخبرة ضرورية للمراجعة ت ٧٧١٩٥٨.

★ سائق شاحنة عدد ٢ للعمل لدى شركة كامل الترتير وزهدي أبو طالب على دوار الشرق الاوسط خلف كازية جردانة والراتب بين ٩٠ - ١٠٠ دينار. للمراجعة مع مكتب عمل مدينة عمان الصناعية سحاب ورقم الاشعار ١٠٥.

★ شركة سياحة وسفر بعمان بحاجة الى :
- موظف مبيعات تذاكر بخبرة سنتين.
- موظف للمراجعات خارج الشركة يجيد اللغة الانجليزية الراغبين يرجى الكتابة إلى ص.ب ٥٣٥ عمان مع ارسال شهادات الخبرة.

★ كوافيرة للعمل لدى صالون في الزرقاء للمراجعة ت ٩٩١٠٦٩.

★ عامل خياطة وتسريح بسطا عربي بدوي عدد ٢ للعمل لدى محلات القاعوري للحياكة والتسريح والمراتب حسب الاتفاق والمراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء.

★ موظفة بدوام جزئي للعمل لدى مكتب استيراد وتصدير بجبل الحسين دوار فراس على أن تجيد الطباعة باللغة الانجليزية ... والدوام ٣ ساعات بعد الظهر. [illegible]

★ طابع ماكينة مروحة هايدلبرغ للعمل لدى مطبعة قرطبة بوادي السير على أن يكون اردني الجنسية للمراجعة ت ٨٢٥١١٧.

★ طابعين وطابعات بكفاءات عالية والدوام كامل. للمراجعة مكتبة الحرمين في اربد قرب دوار جامعة اليرموك ت ٢٧٧٣٥٦.

★ عامل طوب عدد ١ للعمل في المشيرفة شارع الملك حسين والمراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء.

★ فني مختبر للعمل لدى شركة المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية على ان يكون من حملة دبلوم ثلاثة سنوات بعد شهادة الثانوية العامة. على الراغبين مراجعة المركز في مدينة عمان الصناعية سحاب لتقديم الطلب مصحوبا بالوثائق المطلوبة.

★ مراسل يجيد القراءة والكتابة ... للعمل في مجال المقاولات في عمارة مركز جوهرة القدس سفريات العبدلي ت ٦٧١٠٠٣ او ص.ب ٩٢٥٨٠٧ عمان.

★ طابعين وطابعات بكفاءات عالية والدوام كامل والمراجعة مع مكتبة الحرية قرب دوار جامعة اليرموك ت ٢٧٧٣٥٦.

★ حداد عدد ٢ للعمل في زيزيا براتب ٧٠ دينار والمراجعة مع مكتب استخدام مادبا ورقم الاشعار ٤٣.

★ متعهد حفريات للعمل لدى شركة ابو عرجة وحمدان للمقاولات للمراجعة ت ٢٣٢٢١٨ من الساعة ٧ - ٣ بعد الظهر مع المهندس عوني.

★ موظف مبيعات أدوات منزلية للعمل لدى شركة تجارية كبرى ويفضل من له خبرة في هذا المجال والمراجعة في مجمع جبر التجاري ت ٧٩٨١٤٢ عمان.

★ صيدلي او صيدلانية للعمل لدى صيدلية طارق في الزرقاء والدوام كامل للمراجعة ت ٩٨٢٥١٥ من الساعة ٩ - ١ ظهرا.

★ سكرتيرة بخبرة ٥ سنوات تجيد الطباعة باللغة العربية والانجليزية وتجيد كتابة الرسائل بجميع انواعها واستعمال التلكس للمراجعة ت ٨١٥٠٤٦.

★ سائق جريدر ومدحلة على أن يكون حائز على رخصة الشاملة للمراجعة ت ٧٨٦٣٣٠.

★ كوافيرة درجة أولى بخبرة ٤ سنوات وشريطة أن تكون حاصلة على دبلوم في التجميل للمراجعة ت ٦٠٦٣٢٨.

★ فنيي أسنان للعمل لدى مختبر مركز هلسة للأسنان والخبرة لا تقل عن ٥ سنوات للمراجعة ت ٦٨١٢٢٥.

★ محاسب بمؤهل جامعي وخبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال حساب التكاليف وإعداد الميزانيات للعمل لدى شركة صناعية كبرى للمراجعة يرجى الكتابة إلى ص.ب ١٨٣٢٩٧ عمان - باسم السيد المدير العام، مرفقا مع الطلب صورا عن الشهادات العلمية والعملية.

★ رسام للعمل لدى الشركة الأردنية للتصليح والمراسلة وفق الشروط التالية :
- حاصلا على شهادة علمية متوسطة.
- خبرة لا تقل عن ٣ سنوات.
- غير مطلوب للخدمة العسكرية. تقدم الطلبات في مكاتب الشركة الواقعة في القسطل قرب مطار الملكة علياء مرفق معها صورة عن الشهادة الجامعية وشهادات الخبرة وصورة شخصية واحدة.

★ موزع مع باص ومندوبون بالعمولة لديهم الخبرة في مجال بيع الاكسسوارات والمجوهرات التقليدية والمراجعة مع «للتوكيلات العربية» جبل عمان نزلة الدوار الثالث الطابق الرابع يوميا من الساعة ١٠ - ١ بعد الظهر.

★ فني تكييف وتبريد عدد ٢ براتب من ٧٠ - ٧٥ دينار لدى مشغل الوفاء والمراجعة مع مكتب استخدام مادبا ورقم الاشعار ١٨.

★ سكرتيرة للعمل لدى عيادة طبيب اخصائي في جبل الحسين للمراجعة ت ٦٥١٩١١.

★ سكرتيرة تنفيذية بخبرة ٣ سنوات وذات مؤهل جامعي في ادارة الاعمال مع اجادة اللغة الانجليزية والطباعة واستعمال التلكس وحفظ الملفات للمراجعة يرجى الكتابة الى ص.ب ٩٥٠٤٤١ عمان - الاردن.

★ ... مصرية او فلبينية الجنسية للمراجعة ت ٦٧٨٧٤٠.

★ شركة في عمان بحاجة الى :
- مهندس مدني بخبرة ٣ سنوات في مشاريع المجاري
- سائق حفارة لبير
للمراجعة ت ٨٩٢٩٠٨ من الساعة ٨,٥ - ١,٥.

★ شريك او ممول لمكتب سياحة وسفر يعمل بصورة جيدة وذو سمعة طيبة للمراجعة ت ٨١٤٥٥١.

★ صيدلانية للعمل في صيدلية فلقيلية في الهاشمي الشمالي خط ١٤ والمراجعة بعد الساعة ٣ أو الاتصال مع ت ٨٩٧٣٧٨ عمان.

★ ممرضين وممرضات قانونيات بخبرة لا تقل عن سنتين للعمل في قسم العناية الحثيثة في مستشفى لوزميلا والمراجعة شخصيا مع ادارة المستشفى صباحا من الساعة ٩ - ١ ومساء من الساعة ٤ - ٧.

★ أخصائية اجتماعية للعمل لدى مؤسسة خيرية أجنبية تعمل في رعاية وتأهيل المعوقين عقليا وفق الشروط التالية :
- بكالوريوس أو دبلوم خدمة اجتماعية. اردنية الجنسية. تجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة. ترسل الطلبات إلى العنوان التالي : ص.ب ٢٣٧٨ عمان مطلوب أخصائية اجتماعية في موعد أقصاه ٨٨/٥/٥.

★ خبيرة تجميل لها خبرة في استعمال كافة الاجهزة الحديثة للمراجعة ت ٦٨٥٢٤٨.

★ مشرفات خياطة ذوات خبرة في صناعة الالبسة الجاهزة للعمل لدى شركة متخصصة في هذا المجال على أن تتوفر في المتقدمة الشروط التالية :
- خبرة سابقة في العمل في مصانع تعمل على طريقة خطوط الانتاج المتخصصة.
- لديها المام بتدريب وتوجيه العاملات على ماكنات مختلفة.
- لديها خبرة في تقسيم عمليات الانتاج وتوزيعها على العاملات.
- أن تكون ذات شخصية قيادية وبخبرة لا تقل عن ٥ سنوات في هذا المجال : ترسل الطلبات إلى ص.ب ٩٢٦٦٩١ عمان.

★ طاهي درجة أولى بخبرة بين ٥ - ١٠ سنوات في الفنادق والمطاعم المدرجة تحت الدرجة الأولى في مجال المقبلات والوجبات الساخنة على أن يكون أردني الجنسية للمراجعة ت ٦٢٨١٩٤ السيد نبيل.

★ شركة المقالع والمحاجر الاهلية بحاجة إلى الوظائف التالية للعمل في مصنعها في معان :
- كهربائي الات صناعية عدد ١ بالشروط التالية : من حملة الثانوية العامة في القسم الصناعي او دبلوم معهد صناعي في الكهرباء بالاضافة الى خبرة عملية لا تقل عن ٥ سنوات في أعمال الصيانة والتشغيل وكهرباء الالات الصناعية ولديه المقدرة على قراءة المخططات الكهربائية.
- مراقب تشغيل عدد ٢ على ان يكون : بخبرة عملية لا تقل عن ٥ سنوات في اعمال تفصيل وتصنيع الحجر والرخام وممن عملوا في مصانع الرخام وله معرفة جيدة بالات قص وتصنيع الرخام. على الراغبين مراجعة مكاتب الشركة في معان مقابل مصنع الزجاج او مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان الكائنة في عمارة التامين الطابق الخامس، على الدوار الثالث ... وللاستفسار ت ٦٤١٩٦١ السيد عبد الرحمن في موعد اقصاه ٨٨/٥/٥.

★ مؤسسة الشوملي للتعهدات بحاجة الى :
- مساحين عدد ٢ بخبرة عالية.
- مراقبين جريدرات عدد ٢ بخبرة عالية للمراجعة ت ٧٧٩٧٨٣.

للعمل في البلاد العربية

★ مندوبي مبيعات من ذوي الخبرات العالية في هذا المجال للعمل لدى مؤسسة سعودية كبرى تعمل في مجال توزيع الالات والاجهزة المكتبية. ويجب ان تتوفر في المتقدم الشروط التالية :
- شهادة جامعية او ما يعادلها مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن ٣ سنوات.
- حسن المظهر.
- اجادة اللغة الانجليزية كتابة وقراءة ومحادثة
- يحمل رخصة قيادة من بلده سارية المفعول
فعلى الراغبين الكتابة باللغتين العربية والانجليزية على العنوان التالي : المملكة العربية السعودية - الرياض ص.ب ١٦١٩٩ رمز بريدي ١١٤٦١، عناية مدير المبيعات.

★ مدراء عدد ٣ لمحلات سوبرماركت عائدة لمؤسسة سعودية وفقا للشروط التالية :
- مؤهل جامعي إدارة أو محاسبة.
- خبرة لا تقل عن ٥ سنوات وبنفس طبيعة العمل
- إجادة اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة. على الراغبين الكتابة الى ص.ب ٣١٠٩٥٢ عمان، او الاتصال مع ت ٨٩٤٥٦٥.

أريد عملاً

★ شاب بخبرة ٦ سنوات في مجال مبيعات ومشتريات أدوات كهربائية ومفروشات وبخبرة جيدة في الاسواق المحلية ويحمل رخصة سواقة عمومي للمراجعة ت ٧٨٠٦٢٦.

★ مدرس خصوصي لديه خبرة طويلة مستعد لاعطاء دروس باللغة الانجليزية لجميع المراحل وفي منازل الطلاب للمراجعة ت ٦٨٥٤٢٦.

شيحان في خدمتكم على مدار الأسبوع

منازل للإيجار

★ شقة طابق أرضي من ٣ غرف نوم وصالون وجلوس ومطبخ وحمامين وبرندة مع تدفئة في جبل الحسين شارع ... عمارة رقم ٣ قرب ... العاصمة قرب تكسي الاهرام والاجرة ١٥٠٠ دينار سنويا للمراجعة ت ١١٨٨٨.

★ شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها من صالون وسفرة وجلوس ومطبخ وحمامين وبرندتين وتدفئة مركزية في الشميساني مقابل فندق جراند بالاس للمراجعة ت ٨١٥٩٩١.

★ عمارة كاملة مؤلفة من ٩ شقق ... ومساحة الشقة ١٦٨م مربع في الشميساني بجانب جامع الزميلي للمراجعة ت ٦٨٧٧٠٠.

★ شقتان وكل شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها من غرفة ضيوف وحمامين ومطبخ واسع والموقع على شارع وادي ... أول هي المنارة قرب التطوير الحضري والاجرة للشقة الامامية ٦٥ دينار والشقة الخلفية ٦٠ دينار للمراجعة ت ٧٧٢٢٢٥.

★ شقة من غرفة نوم، صالة، حديقة للمراجعة ت ٦٧٧٩٩٨ عمان.

★ شقة في جبل التاج تتألف من ٣ غرف وصالة مع المنافع وحمامين للمراجعة ت ٧٧٦٦٩١.

★ شقة من غرفتي نوم وتوابعها مزودة بالهاتف في ضاحية الأمير حسن قرب جسر القصور ومؤسسة النقل العام للمراجعة ت ٦٧٤٥١٧.

★ عمارة كاملة مؤلفة من ٩ شقق ... ومساحة الشقة ١٦٨م مربع في الشميساني بجانب جامع الزميلي ت ٦٨٧٧٠٠ عمان.

★ شقة في عبدون مساحتها ١٦٥م للمراجعة ت ٨١٧٢٢٥.

★ شقة طابق أول مفروشة من ٣ غرف نوم وتوابعها بالاضافة الى غرفة خادمة ومزودة بالتدفئة المركزية وموقف خاص للسيارة والموقع شقة ... أمن اسكان عبر الشرق في ... قرب اسكان الاطباء للمراجعة ت ٨٩١٢١٤ عمان.

★ شقة دور أرضي بمدخل مستقل من غرفتي نوم وتوابعها في منطقة بيادر وادي السير - الجندويل والايجار السنوي ١٢٠ دينار تسدد على ثلاثة اقساط للمراجعة ت ٨٢١٨١٨.

★ شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها من صالة وصالون ومزودة بالتدفئة المركزية والأجرة السنوية ١١٠٠ دينار والموقع في ضاحية الرشيد قرب مركز ... للمراجعة ت ٦٤٦١٠٧.

★ شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها مزودة بالتدفئة المركزية والهاتف وموقف سيارة ... طابق أرضي والأجرة السنوية ١٥٠٠ دينار قرب ... جبل الحسين للمراجعة ت ٦٦٨٩١٥.

★ شقة صغيرة من غرفة نوم واحدة وصالون ومنافعها مع برندة هوائية وتدفئة مركزية طابق ثاني مع موقف للسيارة في جبل عمان منطقة ... عبدون للمراجعة ت ...

★ فيلا في اسكان عالية مرج الحمام من ٤ غرف نوم و ٤ حمامين وحمام ... مع غرفة جلوس مع غرفة طعام ... صغير للمقابلة ... ت ٧١١٢٤١ مساء.

★ شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها من سفرة وصالون وجلوس مع تدفئة مركزية وخط هاتف. طابق ثاني والاجرة السنوية ١٥٠٠ دينار والموقع في تلاع العلي قرب مطعم البستان ووزارة الشباب للمراجعة ت ٦٦٢٣٠١.

★ شقة في بيادر وادي السير الجندويل. من ٣ غرف نوم وتوابعها، برندة عدد ٢ حمام عدد ٣، مطبخ، جلوس، وطعام واسعة والمساحة الاجمالية ٢٢٠م مع تدفئة مركزية مستقلة وامكانية تركيب تلفون والاجرة السنوية ١٨٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٧٣٢٠٢٦ قبل الظهر وهاتف ٨١٣٨٩١ بعد الظهر.

★ شقة ضمن فيلا من غرفة نوم وتوابعها من جلوس وفرندة مفززة وحمام ومطبخ ولها مدخل مستقل وتدفئة مستقلة بين الدوار السابع وشارع مكة والاجرة المطلوبة ٧٥ دينار شهري للمراجعة ت ٨١٨٣٧٢.

شقق مفروشة للإيجار

★ شقة من غرفتي نوم توابعها من صالة وصالون ومطبخ وحمامين ومزودة بالتدفئة والمصعد وديكورات جبص والاجرة ١٣٠٠ دينار والمساحة ١١٠م مربع خلف فندق القدس للمراجعة ت ٦٨٤٥٦١.

★ شبه فيلا تتألف من صالون وسفرة حرف ٨,٥ × ٦,٢٠ مع ٤ غرف نوم وثلاثة حمامات والموقع بجوار اسكان المهندسين قرب شارع مكة للمراجعة ت ٣٥٠٠٠ دينار والمساحة ٢٢٥م مربع والمراجعة مع مؤسسة الصقر العقارية ت ٦٥٣٣٨٩.

★ شقة من غرفة نوم وغرفة جلوس وسفرة مع المنافع طابق أرضي، حوله حديقة وبمدخل مستقل في جبل الحسين شارع عكا للمراجعة ت ٦٦٥٧٥٢.

★ ستوديو من صالة كبيرة من ضمنها غرفة نوم وجلوس وطعام ومطبخ وحمام بكامل التجهيزات بالاضافة للتدفئة المركزية والهاتف على الدوار الأول في جبل عمان شارع الرينبو للمراجعة ت ٦٢٥٥١١.

★ شقة من غرفتي نوم وتوابعها مزودة بالتدفئة المركزية والهاتف في حي المدينة الرياضية خلف فندق بلودان مقابل عمر سوبرماركت للمراجعة ت ٦٦١٥٢٦.

★ شقة من غرفة نوم وصالون ومطبخ وحمام وبلكون وتدفئة مركزية في تلاع العلي قرب مركز الكمبيوتر للمراجعة ت ٧٧٨٣٧٢.

★ شقة طابق أرضي مع حديقة مكونة من غرفتي نوم وتوابعها وصالون وسفرة ومطبخ وحمام وتدفئة مركزية وهاتف مستقل في الشميساني مقابل مكتبة الشميساني للمراجعة ت ٦٩٣٩٨١ بعد الساعة ١١ ظهرا.

منازل للبيع

★ شقق في جبل عمان خلف مخازن الواحة، من ٣ غرف نوم وتوابعها ومزودة بالتدفئة المستقلة والمصعد ومواقف السيارات والموقع مميز بأعلام صفراء للمراجعة ت ٦٦١٤٢٩ صباحا.

★ عمارة سكنية في جبل التاج مكونة من ٤ طوابق للمراجعة ت ٧٨٥٨٥٧.

★ عمارة بلوكس حديث البناء من ٧ شقق بضاحية الرشيد خلف سكن اميمة للطالبات. مساحة البناء ١١٠٠م مربع ومساحة الارض م مربع للمراجعة ت ٦٥٣٧٦٥.

★ فيلا من ٣ طوابق، وبها ٥ غرف نوم وتوابعها مساحة الارض ١٠٧٠م مربع ومساحة البناء ١٠٠٠م ومزودة بالتدفئة المركزية والتسليم فوري للمراجعة ت ٦٦٦٠٦٠.

★ فيلا في الشميساني جيدة جدا وبسعر مغر للمراجعة ت ٦٦٨٥٠٣.

★ فيلا في عمان الغربية من ٥ غرف نوم و ٣ حمامات وصالات كبيرة ومطبخ واسع جدا وغرفة جلوس مع ٦ حمامات وغرف خدم وملاعب أطفال وكراج واسع للمراجعة ت ٦٥٤٦١٤.

★ فلل في عمان الغربية بمساحات مختلفة والسعر من ٤٠ - ٥٥ ألف دينار للمراجعة ت ٦٥٤٦٦٤.

★ فيلا حديثة البناء بالقرب من بلدية تلاع العلي القديمة شرق دوار الواحة وسعرها ٨٥ الف دينار للمراجعة ت ٦٣٩٠٥٢.

★ شقق في حي نزال ضمن عمارة تتألف من ٣ طوابق وروف، أرضي وأول وثاني وروف وواجهتين حجر على شارعين وكل شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها صالة وصالون وحمامين ومطبخ وفرندة والسعر يبدأ من ١٢٠٠٠ - ١٤٠٠٠ للمراجعة ت ٧٩٣٧٠٤.

★ شقق في جبل النزهة مكونة من ٣ غرف نوم وتوابعها ويوجد مواقف للسيارات ومصعد للمراجعة ت ٦٥٢١١١.

★ شقة في مرج الحمام من ٣ غرف نوم وصالون وصالة ومطبخ حديث وديكورات جبس مساحتها ١٣٠م للمراجعة مع المالك مباشرة ت ٧١٢٤٤١.

★ بيت في أبو علندا على شارعين يحتاج إلى تشطيب على مساحة دونم و ١٣١م للمراجعة ت ٧٤٢٤٢٢.

★ فيلا على النظام الامريكي من ٣ طوابق، الطابق الثاني مؤلف من ٤ غرف نوم وحمامين والطابق الاول من ٢ صالون و ٢ سفرة ومطبخ كبير وحمام وغرفة غسيل وموقد حطب والطابق الارضي مؤلف من صالة العاب كبيرة وكراج لسيارتين وغرفة مستودع وغرفة خادمة وحمام وتدفئة مركزية وخزائن الحائط في جميع غرف النوم والمطبخ والحمامات ومساحة الارض ١٠٨٢م مربع ومساحة البناء ٦٢٥م مربع والموقع في الجبيهة قرب وزارة التعليم العالي للمراجعة ت ٨٤٠٣٩٤.

★ شقة من ٣ غرف نوم وتوابعها صالة وصالون، حمام ٢، مطبخ وفرندات ٢ بالاضافة لغرفة غسيل على سطح العمارة ومستودع خاص بالشقة بنفس العمارة مساحة الشقة ٢٠٠م مربع والموقع في رجم الخرابشة قرب المدينة الرياضية للمراجعة ت ٦٦٧٦٢٢.

★ قصر من ٥ غرف نوم طابقين وصالات واسعة ومطبخ عدد ٢ وغرفتين للخدم وملعب وبركة سباحة وحديقة مشجرة ومجهز بأحسن الاجهزة للمراجعة ت ٦٦١١٠٦.

★ فيلا في اليادودة على دونم أرض ومخاطة بالاشجار المثمرة، مساحة البناء ٤٨٠م مربع + تسوية ١٢٠م مربع تقع على شارعين معبدين وكافة الخدمات متوفرة للمراجعة ت ٧٦٦٦٨٨.

★ فيلا عظم، مساحة البناء ٤٥٠م مربع ومساحة الارض ٧٥٠م مربع بسعر ٣٨ الف دينار بمنطقة الجبيهة للمراجعة ت ٦٨٨٧١٧.

★ فيلا مساحة البناء ٢٥٠م مربع ومساحة الارض ٦٠٠ م مربع بمنطقة خلدا والسعر ٥٠ الف دينار للمراجعة ت ٦٨٨٧٤٧.

★ بيت في ماركا الشمالية على ارض مساحتها ٣٠٠م مربع مكون من ٣ غرف نوم وتوابعها للمراجعة ت ٨٩٧٢٩٥ السيد ماجد.

★ فيلا مستقلة في ضاحية الزيتونة منطقة نادي السباق الملكي سابقا في ماركا الجنوبية. والفيلا مؤلفة من ٣ غرف نوم وتوابعها مع غرفة سفرة وجلوس وصالونات عدد ٢ بمنافع حديثة وكراج وحديقة مشجرة ومسورة وجاهزة للسكن فورا. مساحة الارض ٥٠٠ م مربع ومساحة البناء ٢٥٠م مربع مع الخدمات بير وملجأ ومستودع والقيمة ٢٨٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٦٧٤٧١.

★ شقة من غرفتي نوم وتوابعها ومزودة بالهاتف في ضاحية الامير حسن قرب جسر القصور ومؤسسة النقل العام للمراجعة ت ٦٧٤٥١٧.

منازل مطلوبة

★ شقة طابق ارضي ذات حديقة ومدخل مستقل في منطقة عمان الغربية مكونة من ٣ غرف نوم وتوابعها وان لا تقل مساحتها عن ٢٠٠م مربع للمراجعة ت ٦٦٦٩٧٠.

★ بيت للفرض الاستئجار. يفضل طابق ارضي او طابق ثاني من ٣ غرف نوم وتوابعها في الشميساني، ام اذينة او الصويفية للمراجعة ت ٦٠٥٩٧٩.

★ شقة طابق أرضي مع حديقة تصلح كحضانة لا تقل مساحتها عن ١٥٠م مربع في منطقة جبل الحسين او الشميساني للمراجعة ت ٦٢٨١٩٥.

★ شقة لغرض الاستئجار لعائلة صغيرة، طابق أول، أو بيت شبه فيلا من ٣ غرف نوم، مطبخ واسع، حمام وتدفئة مساحته ١٥٠م مربع - ٢٠٠م مربع في منطقة جبل عمان، الشميساني، الصويفية أو عبدون للمراجعة ت ٨٢١٨٨٣ من ٨ - ٤ بعد الظهر.

★ شقة لغرض الاستئجار في منطقة عمان الغربية للمراجعة ت ٦٣٨٢٧٧.

★ مبنى طابق أرضي لغرض الاستئجار لاشغال جمعية خيرية على أن يكون مع حديقة أو ساحة لاستخدامه كمدرسة بحيث يكون المبنى مؤلفا من ٦ - ٨ غرف مع صالة كبيرة ومنافعها ومزود بالتدفئة المركزية في أي منطقة من مناطق عمان الكبرى للمراجعة ت ٨١١٧٩٥ من الساعة ٨,٥ - ١ ظهرا.

سيارات للبيع

مرسيدس تكسي مكتب موديل ٧٦ بحالة جيدة للمراجعة ت ٨١٦٤٦٣.

★ كمارو موديل ٧٧ أوتوماتيك للمراجعة ت ٧٨٥٨٥٧.

★ تويوتا كاريكا أوتوماتيك موديل ٨٢ والسعر ٢٥٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٦٩٩٥٨.

★ هوندا سيفيك موديل ٨١ والسعر ١٧٥٠ دينار للمراجعة ت ٦٦٩٩٥٨.

★ بيك أب نيسان بنزين موديل ٨٦ بحالة ممتازة للمراجعة ت ٦٦٠٠٤٠.

★ ميتسوبيشي جالنت روبالز موديل ٨٥ بحالة ممتازة ومزودة بكافة الاضافات. اللون ذهبي - بني للمراجعة ت ٦٧١١٦٢ خلف فندق القدس الدولي بعد الساعة ١٢.

★ هوندا اكورد موديل ٨٢ لون ازرق ميتالك مع مكيف وجميع الاضافات والسعر ٢٣٠٠ دينار للمراجعة الزرقاء محلات النسر للاسلحة ت ٩٨٢٦٦٧.

★ نيسان صني ١٣٠٠ سي سي بحالة ممتازة قطعت ٢٠٠٠ كم موديل ٨٤ للمراجعة ت ٨٩٢٠٠٨.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٣ لون ابيض للمراجعة ت ٦٥٦١٤٠.

★ تويوتا كريسيدا موديل ٨٤ ستيشن لون ابيض للمراجعة ت ٦٥٦١٤٠.

★ بيك أب تويوتا عدد ٢ موديل ٨٣، ٨٣ ديزل دبل كابين ٤ - ١ للمراجعة ت ٦٥٦١٤٠.

★ فولفو GL ٢٤٠ موديل نهاية ٨٦ لون ابيض بحالة ممتازة ومزودة بكافة الاضافات قطعت مسافة ٣٣ الف كم. مؤمنة شامل للمراجعة ت ٦٤٩٧٩١.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٧ لون اسود قطعت مسافة ٥٥٠٠٠ كم للمراجعة ت ٦٤٦٧٧٩.

★ باص نيسان موديل ٨١ بحالة جيدة للمراجعة ت ٨٤٢١٧١ من الساعة ٩ - ١ بعد الظهر. خدمة ٢

★ نيسان بلوبيرد موديل ٨٤ مع كامل الاضافات
- نيسان ستانزا موديل ٨١ مكيفة مع مسجل وراديو
- اوبل سكونا ٦٦ لوكس لون ابيض موديل ٨٣
- مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٨ لون موزي للمراجعة ت ٧٧٧٥٠٢.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٣ لون بني مع كامل الاضافات للمراجعة ت ٨٤٨٣٠٤.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٩ أوتوماتيك للمراجعة ت ٨٤٨٣٠٤.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٨ جديدة.
- مرسيدس لنقل البضائع فان D ١٠٨ موديل ٨٨.
- سيارات B.M.W ٣١٦ موديل ٨٧.
- سيارات جيب D ٣٠٠ موديل ٨٧.
- ايسوزو جميني CC ١٥٠٠ موديل ٨٨.
ويوجد سيارات مستعملة للمراجعة ت ٦٤٢١٧٨.

★ 3501B.M.W بدون جمرك من موديل ٨٥ لون أزرق ميتالك قطعت مسافة ٣٥٠٠٠ كم وبحالة ممتازة للمراجعة ت ٦٧٨٣٨٤.

★ باصين أحدهما يعمل بالسولار موديل ٨٢ والآخر يعمل بالبنزين موديل ٨٠ ويسع كل باص ١٤ راكب للمراجعة ت ٨١١٧٩٥.

★ فولفو GLE ٢٤٠ موديل ٨٥ قطعت ٢٠٠ كم واللون أزرق سماوي، غير مجمركة والسعر ٣٣٠٠ دينار للمراجعة ت ٦١٥٥٣٢ من الساعة ١٠ - ٢ فقط.

★ أوبل ريكورد SC موديل ٨١ قطعت ٤٠٠٠ كم والسعر ٥٢٠٠ دينار للمراجعة ت ٦١٥٥٣٢ من الساعة ١٠ - ٢ فقط.

★ شارينت موديل ٨٥ لون أسود مرخصة ومؤمنة لغاية شهر شباط ٨٩ للمراجعة ت ٨١٧٢٢٥.

★ مازدا ٣٢٣ موديل ٨٤ للمراجعة ت ٦٨٢٩٠٩.

★ تنك ماء ١٢م موديل ٦٧ نوع مان. ترخيص خصوصي للمراجعة ت ٦٧٥٣٠٠ السيد ماجد.

سيارات مطلوبة

★ سيارة يفضل ان تكون B.M.W من الفئة السادسة او كاديلاك فليت وود موديل ٨١ ، ٨٤ للمراجعة ت ٦٤١٩٢٣.

★ سيارة نوع ياباني موديل ٨٠ ، ٨٣ على ان تكون بحالة جيدة وعلى الفحص الكامل للمراجعة ت ٦٨٠٥١٣ عمان

★ شاحنات لغرض الاستئجار بدون سائق والمراجعة مع احدى المؤسسات الاردنية ت ٦٨٥٠٠٩ عمان.

★ سيارات بجمرك او بدون للمراجعة ت ٨٧١١١٠.

★ شفروليه كابرس امريكية موديل ٧٩ فقط على ان تكون بحالة جيدة مع كامل الاضافات والسعر لا يتعدى ١٥٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٣٦٨٤٦.

★ سيارات يابانية مجمركة جير اوتوماتيك وعادي موديل ٨٥ فما فوق للمراجعة ت ٦٨٠٣١٠.

★ سيارة ياباني من موديل ٨٠ - ٨٣ للمراجعة ت ٨١٧٣٢٥.

★ دايهاتسو موديل ٨٦ او تويوتا كورولا موديل ٨١ للمراجعة ت ٦١٠٤٨١ عمان.

★ بكب تويوتا دبانا موديل ٧٨ فما فوق للمراجعة ت ٦٧٤٥٤٧.

★ سيارات بجمرك او بدون للمراجعة ت ٨٧١١١٠.

★ قلابات للعمل داخل حدود امانة عمان الكبرى للمراجعة ت ٣٣١٨٦٢ ابو علاء.

★ سيارة ياباني ١٦٠٠ سي سي اوتوماتيك ويفضل للمعاقين والسعر في حدود ١٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٨٤٤١٨٣٧.

★ سيارات من كافة الموديلات والانواع بحالة جيدة وعلى الفحص وبسعر معقول للمراجعة ت ٦٣٧٨١٠.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٣ ، ٨٤ مع جميع الاضافات وادفع نقدا وفوري للمراجعة ت ٣/٣٢٠٩٦.

★ سيارة ستيشن موديل ٨٧ ، ٨٨ على ان تكون مزودة بكنديشن يرجى من الشركات المعنية تقديم عروضها مع الكتالوج الى ص.ب ١١٥١٦٨ عمان.

★ B.M.W ٣٢٠ ، من موديل ٨٠ ، ٨٤ للمراجعة ت ٦٤٢٩٧٥.

★ هونـدا موديل ٨٠ ، ٨٤ او مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٩ ولغاية ٨٣، للمراجعة ت ٦٤٢٩٧٥ عمان

محلات ومكاتب للإيجار

★ مكتب كامل الديكورات من برادي وبيجاد بنزق جدران للمراجعة ت ٦٧٢٨٥١.

★ محلات حديثة في شارع الامير محمد مقابل الصالون الاخضر، وقرب البريد الاتي، عدة محلات تجارية بمساحات مختلفة، وارتفاعات مختلفة، ايضا في احدث مجمع تجاري في عمان، موقف الامين للمراجعة ت ٦٦٢٤٦٩ من الساعة ٤ - ٧ يوميا.

هكذا من الأصل

وصلت برقيتك .. وشكراً

عزيزي القارئ :

برقيات

★ الى شذى Y:
لكم تطيل الهجر لي متعمدا ان كان قصدك حاسدي فقد اشتفى
وسام ـ جبل الجوفة

★ الى المذيع سالم العبادي ـ الاذاعة الاردنية: يا اخي العزيز ما هذا الصوت الرائع الجميل الذي ينطلق عبر اذاعة عمان والذي أحس أنه ينبع من تراثنا الفواح بأريج الاصالة.. ارجو ان تظهر على الشاشة الصغيرة وفقك الله وسدد خطاك. فايزة

★ الى خلف سليمان ـ رباع السرحان: لك مني الف تحية وسلام واتمنى لك حياة سعيدة.
سليمان علي السرحان ـ مغير السرحان

★ الى الغالي .B.T: كل عام وانت بخير بمناسبة عيد الفصح المجيد.
سهير

★ الى الغالية A: اذكريني مع اشراقة كل شمس، واذكريني كلما سمعت تغريد الطيور. ولا تكوني قاسية كالدهر.
علي ـ كفر عون

★ الى حارس المرمى الانيق ميلاد عباسي: سلامات.. سلامات.. يا اغلى واحلى ميلاد في الدنيا.
عاشقة ميلاد عباسي ـ الحصا

★ الى السيد مروان حداد مدير مؤسسة السالم للهندسة والمقاولات: تهنئة من القلب بزواج نجلكم عيسى.. وادام الله عليكم الافراح.
سمير حسين المصري

★ الى محمد.ع الخلايلة: اتهموني بالغرور والكبرياء عندما رفضتهم جميعا وسخروا مني ومن حبي عندما اخترتك، وكنت ساتحدى العالم لاجلك ولكن للاسف.. لا تستحق.
عايده ـ الرصيفة

★ الى الغالية A:
ان لي اليوم بين جنبي قلبا اثخنته حوادث الدهر جرحا
8 ـ منجا

★ الى عبد الفتاح ـ الوحدات:
متى سترجع الينا يا املا نبيع من اجله الدنيا ومن فيها
A.B.G.K ـ التاج

★ الى الفنان حسن الشاعر:
لا خير في الدنيا اذا لم يكن بها
صديق صدوق صادق الوعد منصفا
اختك ليلى

★ الى الأخ فارس شلاش السرحان: الف مبروك قدم الضيف الجديد.. وألف مبروك يا أبو شلاش.
اخوك علي شلاش السرحان ـ البحرين

★ الى فاطمة ـ البادية:
عيني البنين من نعمي والبراغي من ضلوعي
والقرامل من جسمي والفتر من دموعي
سبع البادية

★ الى ميرفت: جمالك الخلاب هيمن على شعوري وروحك الصافية سيطرت على قلبي وعيناك الجميلتان لفتتا الى اعماقي.
W.H. ـ المحطة

تحيات واهداءات

★ الى الاخ عوض فرحان الشموط: اجمل التهاني والتبريكات بمناسبة المولود الجديد علاء.
صلاح الرويلي ـ الزميلة

★ الى فلحة ـ الزرقاء: يا لذكراك التي.. عاشت بها روحي
رفه ـ ماديا

★ الى الصديقة ايمان: مشوار عجيب من اوله مكتوب علينا انكمله، وعشان يعيش الحب لازم اي شيء نتحمله.
عاشق ايمان ـ كفر راكب

★ الى عندليب الطفيلة ـ عدنان العوران: نهنئك ونتمنى لك احلى واجمل الايام.
الاصدقاء: حسام ابو رمان وعمر العميان

★ الى الأخ العزيز صالح: الف مبروك بمناسبة الخطوبة وعقبال الفرحة الكبرى.
اختك نادية مطير

* إلى الأستاذ واقعي:
لي فيك قلب مغرم يا سيدي وحشاشة محشوة بهواكا
فإذا سكت فقيك صمتي كله وإذا نطقت فمادح علياكا
وإذا سمعت فعنك قولا طيبا وإذا نظرت فلا ارى الاكا
المخلصة أ. أ.

★ الى معلمتنا الغالية فايزة: نهنئك بمناسبة عيد ميلادك العشرين ونتمنى لك حياة ملؤها السعادة والهناء في ظل والديك الكرام. روحية الخلايلة ونادية ابراهيم

★ الى احمد سالم الزبيدي:
لقد طال الفراق ولم ترني فحظي عندكم فتذكروني
احمد محمد ـ الدقاعيات

★ الى من قتلني بخنجر الغدر ـ المفرق:
سلك الموده اصبح اليوم مقطوع
يا للاسف أشوف بعض التجافي
الشوف بعض الناس ابقول ممنوع
مدري علامه صار فيه اختلافي
دنيا العذاب ـ المفرق

شيحان في خدمتكم على مدار الأسبوع

محلات ومكاتب للايجار

★ عيادة في مدينة الزرقاء عبارة عن شقة طابق أرضي بجانب صيدلية نفاحة للمراجعة ت ٩٩٣٦١٥.

★ محلات تجارية في الهاشمي الشمالي تصلح لكافة الأعمال التجارية وموصولة بجميع الخدمات وعلى ٣ شوارع للمراجعة ت ٨١٢٢٥٣.

★ مكاتب حيوية بكافة الخدمات ومتوفر بها الكهرباء والماء والهواتف في جبل اللويبدة بجانب البريد شارع كلية الشريعة بناية البيزرة للمراجعة ت ٦٤٥١٩٥.

★ محلات ومعارض ومستودعات على أوتستراد عمان الزرقاء قرب محلات البعلبكي تحت الجسر الدائري المؤدي الى المدينة الرياضية للمراجعة ت ٦٥٦٠٣٧.

محلات ومكاتب للبيع

★ مكتب مؤثث في الطابق الثاني بعمارة الجنة بجانب وزارة الصحة في جبل الحسين، ومزود المكتب بهاتف أيضا ومساحته ٣٨م مربع المراجعة مع حارس العمارة.

★ مركز ثقافي في وسط البلد للمراجعة ت ٦٣٨٤١٢ من الساعة ١١ ـ ١ ظهرا.

★ سوبرماركت بليبن مع جميع محتوياته في ضاحية الامير هاشم في المشرفة للمراجعة ت ٨٨٣٠٩٣.

★ سوبرماركت يعمل بشكل جيد والبيع بسبب عدم التفرغ والموقع في الصويفية مقابل عمارة الكوربين ت ٦٥٩٣١٤.

★ مطعم بكامل معداته طوله ١٧م وعرضه ٨م مع سدة ويقع في وسط منطقة مكتبية وصناعية في ماركا الشمالية خلف شركة مرسيدس شارع حسان بن ثابت بجانب حلويات عزيزية للمراجعة ت ٦٠١٧٢٠.

★ محل فيديو على الدوار السابع في ضاحية اسكان المهندسين للمراجعة ت ٨٧٥٣١٦.

★ كراج ميكانيكي بكامل معداته الحديثة مرخص وذو دخل جيد جدا يقع في منطقة كراجات العقبة البلدة القديمة للمراجعة ت ٣١٤٦١٤ كراج أبو حسن.

★ صالون وسيم للسيدات في اربد، مجهز بأحدث الديكورات والمعدات مساحته ١٠٠م مربع يصلح معهد أو مركز تجميل ويوجد شقة في الطابق الأرضي والبيع للشقة والصالون معا للمراجعة ـ اربد صالون وسيم للسيدات مدخل مجمع عمان شرق دوار المجمع.

★ عمارة للاستثمار مساحة البناء ٣٠٠م مربع حجر معان تشطيب ديلوكس على شارع الجامعة الأردنية العام مساحة الأرض ١٢٢٠م مربع مزودة بكافة الخدمات ومواقف للسيارات وتدفئة مركزية مفروشة ومؤجرة لطالبات الجامعة بدخل شهري ممتاز بالاضافة الى دخل سنوي ثابت من التسوية والمعارض بالدور الأول وفي حالة الدخول كشريك يطلب من المشارك ادارتها لعدم التفرغ والسعر أقل من الكلفة والمراجعة مع المالك ت ٨٤٠٣٠٦ ـ ٨٤٠٣٠٢.

★ سوبرماركت بجميع معداته، بابين مساحته ٩٥م مربع يعمل بشكل جيد في جبل الحسين قرب راهبات الناصرة ت ٦٥٢٩٢٦.

★ محل مكون من بابين وبمساحة ٥٠م مربع في موقع جيد يصلح لكافة الأعمال التجارية في جبل الحسين شارع خالد بن الوليد مقابل مدرسة الحسين الثانوية للبنات للمراجعة ت ٦٩٧٤٧٩.

★ مكتب في جبل الحسين بمساحة ٥٦م مؤثث مع هاتف وتدفئة لديه وكالات لسيارات زراعية وكريم نسائي وأجهزة توفير بنزين للسيارات للمراجعة ت ٦٤٥٦٣٢ من الساعة ١٠ ـ ٢ فقط.

★ مركز ثقافي مرخص من قبل وزارة التربية والتعليم والموقع في عمان شارع الأمير محمد مقابل مطاعم الأردن ما بين مكتب البريد في وسط العاصمة وعصفوركو، فوق شركة إدلبي وملص وبديبر. المراجعة شخصيا بالمركز من الساعة ١٠ ـ ٣ فقط.

★ محل تجاري (آلات موسيقية) على دوار الحاووز في جبل اللويبدة للمراجعة ت ٦٠٥٠٨٧.

★ محل فيديو على الدوار السابع ضاحية إسكان المهندسين ت ٦٢٥٣١٦، عمان.

★ مطعم بكامل معداته وديكوراته، ويحتوي على معدات للأكل الافرنجي والعربي ويقع على شارع ايدون قرب جامعة اليرموك وتوابع المطعم:
ـ تعهد مقصف المدرسة النموذجية لجامعة اليرموك
ـ تعهد توريد ساندويشات لسكن الباعونية لجامعة اليرموك
ـ تعهد توريد ساندويشات مدرسة أم عمارة الثانوية، والمراجعة في الموقع مع مطعم سولومن.

★ مطعم بكامل عداته يصلح لكافة الأعمال التجارية في جبل الحسين على دوار فراس للمراجعة ت ٦٤٨٨٩٩.

★ عيادة طبيب حديثة المعدات في الشميساني عمارة بيشارا منتر للمراجعة ت ٦٠٥١٢٥.

★ محل تجاري مساحته ٣ × ٥م مع ديكور يصلح لكافة الأعمال التجارية في جبل عمان شارع الرغيف الفرنسي على الدوار الثاني بداخل سوق تجاري للمراجعة ت ٦٢٣٥٠٩.

★ معرض شركة جوردن اكسبرس الواقع في شارع الأمن العام، الشميساني أمام كلية الشرطة.

★ محل تجاري مرخص أدوات مدرسية وألعاب وهدايا وبقالة ومرطبات، بابان على الشارع الرئيسي بجبل الجوفة الشرقي، منطقة مدارس ويحتوي بالاضافة للبضاعة على فريزر كبير وثلاجة وماكنة تصوير وصندوق نقد (كاشير) وفترينات عرض ورفوف والمعاينة في نفس الموقع بعد الظهر ت ٧٧٧٩٩٥.

★ محل تجاري متخصص في استيراد وتسويق ألعاب الأطفال والملابس والمجوهرات التقليدية والسيراميك ومزود بمكتب داخلي مع كافة تجهيزاته على أن المحل والمكتب يعملان بشكل جيد والموقع في تلاع العلي قرب اسكان بنك الاسكان للمراجعة ت ٨٤٧٨٧٣.

★ صالون سيدات وبوتيك مع البضاعة للبيع أو الضمان مع البضاعة أو بدونهما والموقع بجانب فندق سان روك على الدوار السادس للمراجعة ت ٦٦٤٩٨٠.

محلات ومكاتب مطلوبة

★ مكتب في إحدى مناطق عمان الغربية أو اللويبدة لا يقل عن ٣ غرف (صالون ومطبخ ويفضل أن يكون دور أرضي بمدخل مستقل للمراجعة ت ٦٠٦٣٨١ السيد أيمن.

عقارات مطلوبة

★ قطعة أرض بمنطقة مرتفعة تصلح لبناء فيلا فاخرة بمنطقة تلاع العلي للمراجعة ت ٦٨٨٧٤٧.

★ قطعة أرض لغرض الشراء مساحتها ٤ دونمات ما بين الدوار الرابع وحتى السادس.
ـ قطعة أرض لغرض الشراء مساحتها دونمين في عبدون وعلى الشارع العام المؤدي إلى النادي الأرثوذكسي.
ـ قطعة أرض مساحتها ٨٠٠ ـ دونم في عمان الغربية تصلح لاقامة فيلا، المراجعة مع المالكين مباشرة للاستفسار ت ٦٠٦٤٩٩.

أجهزة وآلات للبيع

★ مدحلة رماج رجاج أرض ٨٠سم
ـ كمبريسر أطلس ٦ سلندر.
ـ حفارة M.F
المراجعة ت ٨٢٣٢٩٨.

★ جكسات طوبار للمراجعة ت ٧٨٥٨٥٧.

★ ستانلس طوله ١٤٠سم وعرضه ١٢٠سم يعمل على الديزل المراجعة ت ٦٨٦٧٥٠ من الساعة ١١ ـ ٤ بعد الظهر.

★ تجهيزات سوبرماركت كاملة وبحالة ممتازة للمراجعة ت ٨١٠٢٢٤.

★ ماتور مرسيدس ٦ سلندر مع مولد كهربائي ١٠٠ K.V.A بحالة ممتازة للمراجعة ت ٦٥٤٢٠٥.

★ ماتور ترومان ٦ سلندر بحالة جيدة للمراجعة ت ٦٥٤٢٠٥.

★ تلفزيون J.V.C بحالة جيدة للمراجعة ت ٨١٧٣٢٥.

★ عدد يدوية وكهربائية للمديدات التدفئة الكهربائية للمراجعة ت ٦٨٢٩٠٢.

★ مولد كهربائي ٣ فاز بحالة جيدة جدا نوع بركنز الجليزي قوة الماتور ٢٠ حصان، ٣ كيلوواط ويعمل على الديزل للمراجعة ت ٧٧٧٠٢٨.

★ ماكنة براد سلش ٤ عيون والمراجعة مع محمص رام الله شارع ماديا قرب محلات عطا علي ت ٧٤٣٢١٤.

★ خط بئر ارتوازي كامل مكون من رأس جير نوع جونسون و ٨٢ باسورة ٥ انش مع أعمدة ستيلس مثل مع لواقر وتريد ٢٨ فرانة للمراجعة ت ٦٥٤٢٠٥.

★ ماتور مع مولد كهرباء نوع فولفو قوة ٢٠٠ K.V.A قوة ١٥٠ K.V.A ومولد كهرباء بدون ماتور نوع بطام فورد قوة ١٥٠ K.V.A ونوع بركنز قوة ١٥٠ K.V.A وجاروشة أعلاف ايطالي عدد ٢ سعة طن للمراجعة ت ٦٥٦٠٣٧.

خدمات تجارية

★ مشغل أنور صيام للألمنيوم والحدادة ـ جميع أعمال الحدادة ـ من ميكانيك وأبواب ودرابزينات وجميع الرسمات، في الوحدات حي الشيابية. بادارة سمير محمود ملصق ـ للاتصال ت ٧٧٥٥١٦.

★ محددة العربي للألمنيوم والحدادة ـ جميع أعمال الحدادة ـ شبابيك حماية جميع الرسمات وأبواب حديد بجميع الأشكال بالاضافة لدرابزينات حديد مخددة العربي: ماركا الشمالية خلف مؤسسة النقل العام.

★ شامية إخوان ـ تمديد وصيانة الأدوات الصحية والتدفئة المركزية وكيزر الغاز ومضخات المياه، تمديدات وصيانة كهربائية وأعمال الصيانة العامة والانشاءات، شامية إخوان السلط شارع الأحوال المدنية.

هكذا من الأصل

مفتاح القلوب



هل انا مريضة نفسيًا.. !!

انا فتاة في السابعة عشر من عمري ماتت أمي منذ خمس سنوات ومنذ ذلك اليوم وأنا الأم والأخت والصديقة لاخواتي، المهم سأدخل لكم في المشكلة. انا افعل اشياء غريبة جدا فمثلا اغلق غرفتي علي وابدأ في تمثيل بعض الادوار واتقمص الشخصية تماما، واقوم باجراء التعديلات على الشخصية ثم امثلها تماما، وهكذا وهناك مشكلة اخرى وهي انني انام كثيرا، ماذا افعل اخاف اذا ما ذهبت الى طبيب نفسي ان يقول الناس إنني مجنونة ساعدوني فانا صرت عصبية المزاج كثيرا نتيجة هذه الامور.

الوردة الذابلة
فتاة الجنوب

يعاود في الحنين إليها



انا شاب عمري ٢٥ عاما احببت ابنة عمي واتفقنا على الزواج بعد علاقة دامت خمس سنوات وبالفعل تقدمت اليها بعد رفض اهلي الشديد لها ليس لصفتها الشخصية ولكن هناك خلاف بين الاسرتين وحينما تقدمت قالت: اذا كنت تريدني فلن اجلس مع والدك او والدتك اريد ان انفصل عنهما ولكن للاسف الشديد انا احب والدي وليس لدي في هذه الدنيا سوى الوالدين، فرفضتها لأنها كرهت اهلي وتقدمت لفتاة اخرى، وأنا في دوامة الأولى وتزوجتها والآن وبعد مرور سنة اشعر انني اكره زوجتي الحالية وان حب ابنة عمي يعاودني الحنين اليه لماذا افعل ارشدوني لانني اعيش حالة نفسية سيئة.. هل انساها ام ماذا؟!

المعذب R.H.R
دولة البحرين.



★ عزيزتي الوردة الذابلة

لانك تحملت المسؤولية منذ خمس سنوات وكنت في البيت الأم والاخت والصديقة، بمعنى انك لم تكوني الام بالمعنى الطبيعي ولا الصديقة بالمعنى الطبيعي أو أنهم لم يتقبلوا منك ذلك داخليا لاحساسهم انك لست الأم بالفعل ولست الصديقة بالفعل، بل انك الاخت، لهذا وكما تقمصت دور الأم والصديقة صارت عندك عادة أن تتقمصي الادوار فذهبت الى حيث ذهب الممثلين تمارسين نفس الهواية بينك وبين نفسك ولكنك لست ممثلة والا لكنت بحثت عن الشهرة واردت ان تعيشي ايضا هذه الادوار بينك وبين نفسك في غرفة موصدة وبالتأكيد أنت تجيدين دور الأم والصديقة مع اخوتك وليس هذا الا صدقا وتفانيا من أجل اخوتك، ولكن يا عزيزتي.. هل تقومين معهم بتمثيل هذه الادوار ولا تجعلي الباب الذي توصديته حائلا بينك وبينهم وتجعلي الامور تمر بشكل طبيعي جدا معهم كما تقومين بدور الأم والصديقة بشكل طبيعي كما تجعلينها تمر بشكل ترفيهي ايضا يضفي على اخوتك السرور، من هنا سيحل ما عندك، ثانيا مشكلة النوم الكثير هذه استشيري فيها احد الاطباء الا انني اعتقد لو انك تنامين ثماني ساعات في اليوم فهذا ليس كثيرا، والأهم من ذلك حاولي أن تشغلي وقت فراغك بالقراءة مثلا من مجلات أو كتب خفيفة.

★ عزيـــزي المعـــذب
R.H.R. البحرين

لأن هناك علاقة سابقة بينك وبين ابنة عمك فانت عاودك الحنين اليها وهذا ليس منطقا، بل هو دفع شعوري ووجداني مائة بالمائة ولنفترض انه لم تكن هناك هذه العلاقة فهل كنت ستصلح ما بينك وبين زوجتك أم كنت ستبحث عن بديل لتعزي من خلاله نفسه، أعتقد أنك كنت ستصلح، ورفضك لابنة عمك لم يأت من فراغ بل كان هناك السبب المنطقي وهو انها لم ترض أن تعيش أو تريد أن تقطع علاقتك مع اهلك، وانت تصرفت التصرف السليم، ولهذا لو قلت لك بأنك من المفروض أن تصلح علاقتك بزوجتك اكون صادقا وتكون انت ايضا صادقا مع نفسك، لكن ان يجرفك الحنين الى الماضي وتعيش فيه وتهمل زوجتك فهذا مالا انصحك به ابدا، لان تكوين اسرة لا يتأتى بهذه المزاجية التي تفكر فيها، ولا تعتقد أن مسؤولية الزواج سهلة وبسيطة هكذا، انصحك بالتفكير بزوجتك ومراعاتها حتى تعيش في المستقبل بهدوء، ولا انصحك بالردة الى الماضي الذي ستكون نتائجه هي نفسها من ناحية ابنة عمك، وهي التي فعلت هذا ولو كانت تريدك بصدق لاعتبرت ان والدك بمكانة والدها فهو اخيه، ووالدتك بمكانة والدتها.

تقول لي:

انسى اللي كان..!!

انا شاب عمري عشرون عاما، احببت فتاة حبا لا يوصف وهي احبتني بجنون وتبادلنا الرسائل والتقينا اكثر من مرة وعزفنا على اوتار الحب أحلى الالحان، ولكن الزمان لا يثبت على حال، رموني اقاربي بالشبهات وطوقوها بطوق الاتهامات، ولكن تحدينا معا المستحيل ليبقى حبنا مشعل الأمل في صدورنا، الا انها انقطعت عني منذ اربعة اشهر لا رسائل لا مقابلات وصدفة رأيتها فقالت لي: انس اللي كان» فجن جنوني كيف أنسى حبا عشته ثلاث سنوات، وعندما اسألها عن حبنا تردد نفس العبارة.. ماذا افعل دلوني ارجوكم؟!

عاشق الربيع
S.H.H.M.

★ عزيزي عاشق الربيع

مرارا قلنا أن لكل شيء نهاية حتى الحب فنهايته الزواج والاستقرار وتكوين بيت وعائلة، تقول استمرت علاقتك بها ثلاث سنوات وتقول ان الاتهامات والشبهات احاطت بكما، ثم لا تقول انك لم تحاول ان تسكن هذه الشبهات وتلغيها وهي البنت من الاتهامات، بالله عليك كيف تفكر أن تستمر علاقتها بك، لو أنك تقدمت اليها لقطعت الشك باليقين،



والا ماذا كنت تريد؟! انا لا اري ان ثلاث سنوات غير كافية لتحديد الأمور ووضعها في مكانتها الصحيحة، هل كنت تعتقد أن اخبرك بأن تقوم بدور من ادوار «روميو» ليس صحيحا ما تتوقع، وليس منطقا أن تأخذ هي زمام المبادرة وتطلب ان تنساها، كان يجب أن تتقدم اليها لتكلل حب ثلاث سنوات بالزواج. على العموم حاول ان تتقدم اليها واذهب الى بيتها طالبا يدها بعد أن تتأكد أنها لم تخطب بعد.

أريد شريكا

• ١٣٧٧ ف. ع. ح:
فتاة عمرها ٢٨ سنة مسلمة، المؤهل العلمي الثانوية العامة، جميلة، ترغب بالتفاهم مع شاب أردني الجنسية يكون عمره ما بين ٣٥ - ٤٥ سنة وان يعمل في إحدى الشركات أو الدوائر الحكومية ويقدس الحياة الزوجية.

• ١٣٧٨ م. ع:
شاب مسيحي في الثلاثين من عمره، جامعي، يعمل في مجال تخصصه، أعزب، حالته المادية عادية، يمتلك سيارة، يرغب بالتفاهم مع فتاة مسيحية لا يزيد عمرها عن ٢٨ سنة على أن تكون على خلق ومن عائلة محافظة ومحترمة وأن تقدس الحياة الزوجية.

• ١٣٧٩ ع. ع. م. ع:
شاب مصري الجنسية يبلغ من العمر ٢٤ سنة، بصفة ستائق، يرغب بالتفاهم مع فتاة أردنية الجنسية وأن تكون ست بيت ممتازة، أن لا يزيد عمرها عن ٢٠ سنة جميلة على شرط أن توافق أن تعيش معه في مصر.

• ١٣٨٠ ع. م. ع:
فتاة أردنية عمرها ٢٤ سنة، جميلة الشكل، ثقافتها الثانوية العامة، الطول متوازن مع الوزن، ترغب بالتفاهم مع شاب أردني الجنسية وأن يتراوح عمره ما بين ٢٥ - ٣٠ عاما ويكون جميل الشكل، أنيق وذو خلق عظيم وأن يملك شقة و لاتقل ثقافتــه عن الثانوية العامة وأن يقدس الحياة الزوجية.

• ١٣٨١ أ.ب.ن ربوع بلادي
فتاة فلسطينية الاصل تبلغ من العمر ٢٢ سنة، تحمل دبلوم معلمات، متوسطة الجمال، ترتدي اللباس الشرعي، ترغب بالتفاهم مع شاب أعزب وأن لا يقل مستواه العلمي عن التوجيهي ويتراوح عمره ما بين ٢٥ إلى ٣٥ سنة، ذو أخلاق عالية ويؤمن لها الحياة الكريمة.

• ١٣٨٢ م. ع. أ:
شاب يبلغ من العمر ٢٥ سنة موظف في السعودية، مؤهله العلمي الثانوية العامة، الراتب جيد جدا، يرغب بالتفاهم مع فتاة مسلمة، يتراوح عمرها ما بين ١٨ - ٢٥ سنة، متعلمة وأن تكون موظفة من أجل السفر إلى السعودية وتقدس الحياة الزوجية.

• ١٣٨٣ ن. ع:
فتاة فلسطينية في السابعة عشر من عمرها، سمراء اللون، موظفة، حاصلة على التوجيهي، ترغب بالتفاهم مع شاب يتراوح عمره ما بين ٣٠ - ٣٥ سنة، وأن يكون حاصلا على الشهادة الجامعية، مصري الجنسية ويقدس الحياة الزوجية.

نداء:

١٣٤٧	م. ى. س
١٣٦٢	A M اسمه
١٣٦٦	م. ض. الأمل
١٣٦٧	س. ص
١٣٥٠	ر. ر
١٩٧٢	ف. ع. ح

ردود خاصة

★ عزيزي ع.خ.ز - مادبا

هل لك ان تصبر فترة من الوقت حتى تهدأ الامور وتستقر وتعرف الفتاة بعدها ما الذي تريد ثم تحاول اقناع اهلها بما تريده..؟!

★ عزيزي H.D

انت شاب جيد ويقيني انك تفهمت الموقف تماما، واشير الى أنه يجب أن تلتزم بأسرتك أكثر وتراعيها أكثر وألا تجعلها تلجأ إلى غيرك أبدا.

★ عزيزتي نوال F.T.

انت فتاة جيدة خذي بالك من دروسك وكوني منطقية في تناول امور مثل هذه والا تندفعي خلف عواطفك ومشاعرك حتى لا يجرفك التيار.

★ عزيزي زياد N.D.

حاول ان تفهم اولا.. لماذا رفضك أهل الفتاة؟ ثم تأخذ الخطوة التالية، وتحاول أن تكمل هذا النقص اذا كان هناك وتتقدم اليهم مرة اخرى طالما هي تريدك وانت ايضا.

★ عزيزتي ولاء..

كوني فتاة عاقلة ولا تمشي في طريق الخطأ، واندمجي اكثر مع اسرتك واتركي هؤلاء البنات لحالهن واصلحي من حالك أنت.

★ عزيزي ناجي F.D.E.

الحب يا صديقي علاقة بين اثنين يحكمها العقل والمشاعر جزء في هذا الحكم لا تورط نفسك اكثر من هذا وابتعد عن هذه الفتاة طالما انها لا تريدك ولتكن غير متصلب هكذا.

★ عزيزي لؤي N.F.

انت شاب جيد ومحترم، حاول أن تتقدم مرة اخرى لفتاتك واشرح لاهلها موقفك جيدا وستوفق.

★ عزيزي المعذب رائد

التي تقتنع بها انت تقدم اليها فأنت أقرب للصورة وحكم عقلك جيدا ولا تنساق كثيرا خلف مشاعرك وكن جادا.

★ عزيزتي ولاء السنين D

انت فتاة متعلمة وجيدة وتعرفين ما هو الصح وما هو الخطأ، هذه الفتاة التي تحكين عنها لا لا تحاولي الاقتراب منها ولا تدفعك نفسك للخوف عليها اكثر من خوفك على نفسك.

★ عزيزي L.D.N. الطير المهاجر

الزواج اقتناع قائم على عدة امور مهمة ومفيدة في استكمال مسيرته، اعمل يا أخي واجتهد حتى توفر لاسرتك ما تريد ولا تتسرع.

مقهى الألوان

شيحو.. وحكمة شيحوشيد



ن الانسان بدون عاطفـــة..
ش عاجز مدجن.. هكذا تقول
ة جدي شيحون.. وقد أطرها
لي بإطار ذهبي وعلقها في
ر قاعة الاستقبال.. وقد كان
اني بها حاملا رسالة أبيه
لية، ولكن بطريقة مغلوطة.
إذا كانت عيناه تقع على فتاة
بها حتى يتزوجها.. ليثبت
بأنه انسان عاطفي وليس
نا مدجنا، حتى قيل بأنه قد
ج من النساء حوالي مائة
ة. وتوفي وفي بيتنا أربع
ساء، واشتهر بين النساء بلقب
شيحوشيد) وهي كلمة مأخوذة
الر اسم هارون الرشيد..
ثرة الزوجات لــه، والأولاد
ن كان يعرفهم بواسطة الارقام
علامات المميزة. فالشقر أولاد
شقرة بنت ميـلاد الفوراني)
ض أولاد (شمسة بنت غيمة)
رية. وهكذا أسماء لا عدد لها
حصر، وكلنا لا نعرف نحن
شباه وجه والدنا إلا في
سبات وأذكر أنه في الحصيدة،
موسم الحصيدة يعني بأنه سوف
ر زوجاته السهليات أو بمعنى
و اللواتي أسكنهن في مناطق
لية. وكانت مهمتهن زراعة
القمح والحبوب، أما الذكية التي
زوجها يكون حصادها مبكرا

قبل غيرها.. فتطلب من أكبر أولادها أن يذهب رسولا لأبيه فيبلغه.. هذا هو عيد الحضور الموسمي الذي تحتفل به نساء القبائل (الشيحوشيدية) ومعنى ذلك احتفال ضخم بحيث يبقى الزوج في ضيافة زوجاته السهليات ريثما ينتهي اولاده الكبار القادمين معه من المنطقة البعلية، من تعبئة زكائب القمح ونقله. وأثناء عودتهم يحملون معهم من فاكهة وثمار منطقتهم، هدية من الفرائد البعليات.. ومن أطرف النوادر أن جدي شيحون هذا أراد أن يكون له زوجة واحدة بعد المائة، فثارت ثائرة زوجاته وكدن أن يعملن له مكيدة يقتلنه بها لولا العدد الهائل من أولاده الذين يسكنون بجواره. ولا يسمحون (للنملة) بأن تمر إلى خيمته دون معرفة اتجاهها وماذا تريد وكل واحد منهم يريد أن يثبت وفائه وإخلاصه ليعزز مركز (أمه) الاجتماعي في القبائل (الشيحونية) وحينما تسرب النبأ إلى جدي شيحون غضب على كل نسائه وقاطعهن جميعا حتى اضطررن إلى أن يشكونه إلى قاض حازم في ذلك الزمان.. فذهب اليه ومعه بعض أبنائه أولهم معه واخرهم لا زال يرتدي كذائه لاحقا بأبيه.. حتى ما وصلت الشمس إلى منتصف السماء... كانت قرية القاضي فارغة من كل شيء يؤكل فقد اشتراه إخوتي الذين لم يتناولوا وجبة فطورهم بعد.. وعند الظهيرة كان أهل القرية يجتمعون عند القاضي طالبين الخلاص من هذا الجراد القادم.. وما أن راهم القاضي الشيخ حتى صمت ونظر الى والدي قائلا.. سرني أن أبعث اليك لأشاهدك.. بعد أن سمعت عنك الكثير. ولم يجرؤ على مفاتحته بأمر شكوى نسائه.. ولكن والدي رفض الخروج قبل أن يجاب الى طلبه.. فما كان من الشيخ إلا أن جاراه قائلا له لك ما طلبت.. فإذا بوالدي ينظر نحو بئر الماء وقد وقفت على حافته صبية حسناء وهو يقول.. إنني خاطب ابنتكم هذه فأسقط بيد القاضي الشيخ، ولم نبت ليلتنا فقد عاد والدي ومعه العروس الواحدة بعد المائة..

وأسكنها بطريق الوادي الواقع ما بين صويلح والزرقاء. فأسماه الناس (لا يجوز) احتجاجا على زواج والدي (شيحوشيد) ولا أدري من الذي أحل هذا الأمر فأسماه طريق ياجوز.





كلام المقاهي

وضع صاحب المقهى يافطة صغيرة تقول ممنوع التدخين.. وبعد أن نظر إليها مليا عاد فحسب ما ورد إلى صندوق الكاش ونادى على صبي المقهى قائلا : يا صبي.. أحضر النرجيلة.

صرخ (بسام بن ضحاك المزغزغ) قائلا : وكيف يكون مقهى بلا تدخين.. إنها لنكتة بالغة التعقيد..

نظر إليه صاحب المقهى قائلا : لقد شاهدت مثل هذا في أماكن أكثر إقبالا بالزبائن من مقهاي هذا.. وقد علقت على جدرانه يافطات كهذه. وهنا قال كسلان : وهل فعلت ذلك عن غير قناعة. قال صاحب المقهى بعد أن صمت قليلا : لا إنها محاولة للتخفيف من اثار التدخين.

ولكنك طلبت من الزبائن عدم التدخين وأشعلت فحما لتوقد النرجيلة فتدخن.. ويدخن زبائنك، أم نسيت هذا.. هز صاحب المقهى رأسه قائلا.. إنني صاحب المقهى ويحق لي أن أدخن وقتما أشاء وحيثما أريد أم تريد مني أن أجلس طوال النهار دون تدخين.. إنه مقهاي وأنا حر أفعل به ما أريد..

هنا تدخل (زوبعة بن زالزال) قائلا : وزبائنك الذين يدفعون لك ليشربوا قهوتهم ويريدون تدخين سجائرهم ونرجيلاتهم.. ماذا يفعلون هل يبحثون عن مقهى اخر ؟!.

صرخ صاحب المقهى قائلا : هاه.. الزبائن.. نظر حوله وفكر بالأمر قليلا.. وصرخ قائلا : يا صبي إخلع هذه اليافطة.. قبل أن يراها أحد.. صحيح أن ما يوافق غيرك قد لا يوافقك.

وأن شرب الدواء من غير داء يضر..

وأن التصرف بلا روية كالأعمى يسير بلا دليل بالبرية..

بريد

زغاليلك
... على اكلة
... منسف ومقلوبة
خالد امين/الزرقاء
... الاميرة رحمة
... أحوج مني
... يا مزغال.
نصيحة
... احمد رحمون
سوريا/درعا

درس

ما هو الدرس المفيد الذي تقدمه ام العروس لابنتها ليلة زواجها.

سلامه زوايدة
الديسه

- درس خصوصي.

حماة

لو كنت تتمشى على شاطىء البحر مع زوجتك وحماتك ثم غرقت حماتك فماذا تفعل؟

عيسى عسكر
الحلابات الغربية

- يربط على خصرها حبل مربوط بقطعة حديد ثقيله.

سؤال

هل صحيح انه عندما يموت الرجل اخر جزء يتحرك فيه قلبه بينما اخر جزء يتحرك في المرأة عندما تموت لسانها.

رائد كمال
الازرق

- اطلع درجة.

حلم

حلمت انني ناجح في امتحان الثانوية العامه مع اني سأتقدم الان لامتحان الشامل بعد ان انهيت الدراسة في كلية جامعية متوسط. فما هو تفسيرك لهذا الحلم.

ابراهيم يوسف شامية
الكلية العربية

- قول خير..
رح تلاقي وظيفة بعد ١٢ سنة من البحث المتواصل عن عمل

معتوه

بلغو سلامي الى المعتوه شيحو والخبروه انني زعلان عليه.. انا مش عارف شيحو لمين طالع.. ابوه محترم وامه واخواله.

ابراهيم ف.م

- طالع لك.

سباحه

ما رأيك يا شيحو بمشكلتي.. انا في البحرين وتحيطني البحار ولا اجيد السباحه فما العمل.

فرج النويران
البحرين

- شوه.. نسيت الــــغطس

سلام

★ اقدم سلامي وتحياتي الى زاوية المحترم.

سحر/البادية

- سلامك إما ان يكسون «حلاوة» او «مكافأة نثر».

بصراحة

انا لا اصدق كل الشباب، فما رأيك يا شيحو.

سحر/الناعور

- وراء كل كذاب امرأة.

الجريمة والناس

قتلت ابنتها.. لتنال حريتها !!!

ان القضاء وحده هو صاحب الاختصاص بالادانة والتجريم أو البراءة.. وبالتالي لا يجوز لنا أن نطلق الأحكام في كل قضية نسمع بها أو نبدأ بمناقشة هذا الحكم أو ذاك لاثبات صحته أو بعده عن الحقيقة... لأن قرار الحكم ليس قرارا سياسيا ولا قرارا اداريا يخضع لظروف عامة أو لأعراف دبلوماسية وحتميات انية..

وبعد،

فقد سقت هذه المقدمة تمهيدا لجريمة هذا الأسبوع التي لا زالت عالقة في الذهن.. ليس ذهني فحسب.. بل في ذهن تلك القرية العربية منذ عدة سنوات..

تتلخص الحكاية أن شابا عربيا ذهب لإيطاليا لدراسة الطب وعاد بعد عشر سنوات إلى وطنه العربي يحمل شهادة في الطب العام ويتأبط زوجة حسناء ايطالية الجنسية أمريكية الأصل كان قد تزوجها منذ خمس سنوات وأنجبت له طفلة واحدة اتفقا على تسميتها «علياء».

وكما قلت عاد الى الوطن العربي.. وتحديدا الى الدولة العربية التي ينتمي اليها وعمل في العاصمة لدى جهة حكومية كطبيب في مركز صحي.

كانت حياته مع زوجته الايطالية - الأمريكية وطفلته حياة هانئة مطمئنة، فالعاصمة شبيهة إلى حد ما بالمدينة التي كانوا يعيشون بها.. وقد وجدت الزوجة الأجنبية في العاصمة معظم متطلباتها من حيث السباحة والملاهي ودور السينما والحدائق، لذلك لم تجد فرقا يعتد به بين ايطاليا وهذه العاصمة العربية. لكن كما يقال فإن الموظف الحكومي ليس ملكا لنفسه أو لزوجته، فهو ملك للدولة.. للمصلحة العامة.. وأينما اقتضت المصلحة العامة وجوده عليه أن يتواجد..

فوجىء صاحبنا بقرار نقله الى إحدى العيادات الصحية التي تقدم خدمات صحية لأربع قرى نائية تبعد عن العاصمة ما يزيد عن ١٥٠ ميلا...

لم يجد أمامه بدا من الانتقال، فارتحل وعائلته إلى تلك القرية. قرية تخلو تماما من الخدمات «الحضارية» التي اعتادت عليها الزوجة الأجنبية..

بدأ «النكد» وبدأ الشجار حتى أصبحت الحياة الزوجية جحيما لا يطاق. مما حدى بصاحبنا الطبيب إلى أن يعمل في العيادة من الصباح وحتى ساعة متأخرة من الليل تحاشيا للمصادمات والفضائح.

في إحدى الليالي عاد صاحبنا الطبيب الى بيته متأخرا كعادته فوجد زوجته تتلوى ألما وقد انعقد لسانها من شدة الألم.. حاول اسعافها وكانت تشير الى الطفلة علياء بأصبعها... التفت الى الطفلة علياء وأصيب بدهشة.. حاول رفع يدها فكانت تعود كما كانت.. حاول جس نبضها... لا نبض...



ماتت علياء.. ماتت علياء...

الزوجة تحتضر... تلفظ أنفاسها الأخيرة... ولأنه لا يملك سيارة خاصة فقد اتصل بمركز الأمن المجاور وحضرت سيارة شرطة وأقلت الزوجة والطفلة والطبيب الى مستشفى في المدينة، وبعد حوالي ساعة من محاولات اسعاف الزوجة وصلت السيارة الى المستشفى وتم اسعاف الزوجة،واعادتهاالى الحياةبعد اجراء عملية غسل معدة.. أما الطفلة علياء فبعد تشريحها من قبل الطبيب الشرعي وباشراف المدعي العام تبين انها تناولت اقراصا من الأدوية السامة كانت كافية للقضاء عليها. وتبين أيضا بعد غسل المعدة للزوجة أنها تناولت اقراصا من الأدوية السامة شبيهة بالتي تناولتها الطفلة علياء.. ولدى التحقيق مع الزوجة، أفادت بواسطة مترجم أن زوجها الطبيب قد وصف لهما هذا العلاج وهو الذي أحضره إلى المنزل على أساس أنه علاج مضاد للسعات الثعبان والعقارب..

أنكر الطبيب ما قالته زوجته لدى التحقيق معه.. ولكن المدعي العام قرر توقيف الزوج الطبيب تحفظيا لحين الانتهاء من التحقيق وإحالة الأوراق للجهات المختصة..

استمع المدعي العام لأقوال المجاورين الذين ذكروا بأنهم كانوا في كل ليلة يسهرون على صوت الدكتور وزوجته وهم يتكلمان بلغة أجنبية وبصراخ وعصبية فهموا منهما أنهما يتشاجران أو يتشادان بالكلام وأن الزوجة تريد العودة إلى العاصمة.. حتى لو اضطرت للاقامة لوحدها مع ابنتها هناك بعيدا عن الزوج.. أما الزوج فمن سابع المستحيلات الرضى بهذا الأمر.. فهو شرقي المنشأ والتربية.. أضف الى ذلك أنه ليس من السهل عليه العثور على عمل في العاصمة بشكل سريع، إذ لا بد من الانتظار أكثر من سنة. حاول اقناعها بكل الوسائل... لكنها عنيدة.. عنيدة..

هذه الوقائع عندما أضافها المدعي العام إلى أقوال الزوجة شكلت لديه قناعة تامة بأن الطبيب قرر التخلص من زوجته وابنته بهذه الوسيلة الغامضة لأنه لم يعد يطيق الحياة مع تلك الزوجة الأجنبية..

أجل التحقيق إلى المحكمة وبدأت المحكمة بالاستماع الى بينات النيابة وكان الطبيب لا زال موقوفا...

وفي أثناء ذلك وبينما كانت الزوجة الأجنبية لوحدها في البيت شاهدها المجاورون وهي تصعد الى سطح البيت وترمي بنفسها إلى الارض فتصاب بعدة كسور وجروح ورضوض وتحمل إلى المستشفى، وهناك وبعد أن عادت إلى وعيها تم التحقيق معها، فأفادت بأنها أقدمت على الانتحار تخلصا من هذه الحياة التعيسة وأن ضميرها يؤنبها كثيرا بسبب ما أقدمت عليه من قتلها لابنتها واتهامها لزوجها والزج به في السجن..

وعندما سئلت عن سبب قتلها لطفلتها أجابت بأنها لم تعد تطيق الحياة مع زوجها في هذه القرية، فقررت التخلص من الطفلة لأنها الوحيدة التي تربطها بزوجها وأنها بنفس الوقت قررت قتل نفسها في المرة الاولى مع ابنتها ولكن حظها العاثر أراد لها البقاء فصممت على اتهام زوجها للتخلص منه والعودة الى بلادها.. بلاد الحرية الشخصية «على حد زعمها».

على ضوء ذلك ولدى اضافة هذه الأقوال إلى التحقيق الأولي تغير قرار الاتهام بحيث أصبحت الزوجة متهمة بقتل طفلتها...

وبالطبع فقد سارت المحكمة في القضية الأصل وأعلنت براءة الطبيب..

أما في القضية الجديدة فقد قررت تجريم الزوجة الأجنبية بجريمة قتل الطفلة «ابنتها» ونظرا لظروف القضية ولحالة الأم النفسية فقد قررت المحكمة الاكتفاء بوضعها بالأشغال الشاقة مدة سبع سنوات خاصة وأن الزوج الطبيب أسقط حقه الشخصي..

لعل سائل يسأل... ما علاقة هذه الجريمة بالمقدمة التي سردت لها.. أجيب بأن الكثيرين لا زالوا يعتقدون لا بل يؤكدون أن الطبيب هو القاتل رغم مرور عدة سنوات على براءته..

تسالي

الكلمات المتقاطعة

افقي

١. دولة اسلامية ، علم مؤنث
٢. امارة عربية قديمة ، حرف ، بمعنى بحر
٣. للتعريف + رجل بالانجليزي ، عكس حلو + حرف.
٤. ود ، بمعنى قرأ ، حرف ، علم مذكر
٥. ....
٦. لاعب كرة قدم اردني ناقص الحرف الأخير.
٧. م ، بلد عربي ، بلد عربي ، ح.
٨. ملك عربي ، اغنية لام كلثوم
٩. مدينة عربية ، حارس مرمى اردني معكوس
١٠. ملك عربي ، للتمني ، حرف.
١١. مدرب المنتخب الوطني ، ابو البشر + حرف
١٢. حرف ، احد الالوان ، احرف مختلفة
١٣. ١+ح، احرف مختلفة
١٤. حرف ، حرف
١٥. مطرب عربي راحل + شقيق الاب

عامودي

١. احد الوالدين + عاصمة عربية + حرف
٢. علم مذكر + ب + الاسلام مبعثرة + حرف
٣. عكس مهزوم + احرف مختلفة.
٤. ثلثي ادم + بمعنى بعير + من الحشرات معكوس
٥. حرف نصب معكوس + د + للنفي
٦. مرض خطير + حرف + قهوة بالانجليزي + زاكي مبعثرة + حرف
٧. ت + في السماء + نهر مبعثرة + علم مؤنث + حرف + حرف
٨. متشابهات + حرف + القدوس مبعثرة
٩. حرف نصب معكوس ، عملة اجنبية معكوس + احد الوالدين معكوس ، والذي في القميص
١٠. للتعريف + حرف ، احد الالوان + حرف
١١. ابو البشر + ح ، علم مذكر مبعثرة + حرف
١٢. ح + وادي في الاردن + مطرب عربي راحل معكوس
١٣. س + ز ، دلال مبعثرة ، حب + حرف
١٤. كالنداء معكوس + حرف + فايق مبعثرة + زهق + ك + حرف
١٥. حيوان مفترس ، علم مؤنث مبعثرة + م م

اعداد: حمزة احمد ناصر الحسون - الزرقاء

• صل الارقام من 1 إلى 55 .. لتحصل على شكل جميل.

• حسب منطق الامور.. وطبقا للترتيب في الشكل - على اليسار - ما هو الشكل الذي يجب وضعه في المكان الذي يوجد فيه علامة الاستفهام ؟!

فوارق

• بين الشكلين - لأعلى - عشرة اختلافات إذا اكتشفتها في دقيقتين تكون قوي الملاحظة.

كيف ترى النجوم ؟!

الحمل 21/3-19/4
الحياة: اذا لم تستطع شيئا فدعه، وجاوزه الى ما تستطيع.
الحب: اجمل ما في الحب ان يلتقي ومشاعر من تحب.
الصحة: صحتك في طريقها الى الافضل، لا تستعجل..

الثور 20/4-20/5
الحب: نهاية هذا الاسبوع كسر لروتين حياتك
الحب: اذا خنت الطرف الاخر فلا تطلب الصدق من الطرف الاخر.
الصحة: تجنب التفريط حتى لا تفقد صحتك.

الجوزاء 21/5-21/6
الحياة: هي سلسلة من التجارب، ولكن لا تيأس من اول تجربة
الحب: ضاع من بين يديك حبا في لحظة كبرياء
الصحة: لا تكن مستهترا بصحتك لهذا الحد

السرطان 22/6-22/7
الحياة: اسرتك في قلق فحاول الاتصال بها اكثر
الحب: لا يدري بالصبابة الا من يكابدها وانت غارق في الحب
الصحة: ابتعد عن المأكولات الدسمة حاليا

الاسد 23/7-22/8
الحياة: القرش الابيض بالتأكيد ينفعك في اليوم الاسود
الحب: كلاكما يضحي في سبيل الاخر، هكذا هو الحب
الصحة: الافراط في الصحة تبديد بعطية الوهاب

العذراء 23/8-22/9
الحياة: انت تجيد عملك لكن سوء الحظ يلاحقك
الحب: مراجعة العواطف، والوقوف على ما الت اليه المشاعر.
الصحة: صحتك في تدهور.. اقلع فورا عن التدخين

الميزان 23/9-23/10
الحياة: اسرتك بحاجة ماسة اليك وهذه الفترة بالذات
الحب: الخيانة رذيلة،لا تخن من وهبك فؤاده.
الصحة: التزم بارشادات الطبيب بصدق

العقرب 24/10-22/11
الحياة: جمال الاشياء يتضح من منظارها، حاول ان تلوم الامور
الحب: هو اجمل زهور الحياة فلا تقضيه من احبك.
الصحة: انت لم تزل في فترة نقاهة فلا تستعجل كثيرا.

القوس 23/11-21/12
الحياة: لا تيأس هكذا من الحياة فهي جميلة
الحب: هو اجمل زهور الحياة فلا تهمل مشاعرك
الصحة: المشي رياضة مفيدة لك كثيرا.. فجرب..

الجدي 22/12-19/1
الحياة: صديق قديم يسبب لك بعض المشاكل
الحب: ارتباط عاطفي مع برج الدلو
الصحة: الرياضة الخفيفة تفيدك كثيرا.

الدلو 20/1-18/2
الحياة: تذوق الحياة له فلسفة خاصة فلا تكن متسرعا
الحب: هناك حكمة في تركك حبيبك لك
الصحة: هناك من يهمه صحتك كثيرا

الحوت 19/2-20/3
الحياة: استمر في مشروعاتك فانت صادق مع نفسك
الحب: انت محبوب جدا من قبل الطرف الاخر.
الصحة: انت مرهق هذه الأيام نتيجة لتغيرات جديدة على صحتك

كلمة السر

صحابي جليل لم يسجد للأصنام في الجاهلية يتكون من أربعة مقاطع و ١٢ حرفا.

خالد بن الوليد - سعد بن معاذ - سعد بن أبي وقاص - أبو بكر الصديق - بلال بن رباح - عبدالله بن مسعود - عثمان بن عفان - عمر بن الخطاب.

إعداد : دكتورة ميرفت جمال

حل العدد الماضي : حكايا

إلعب معنا شطرنج

A.LOPATINSKI

يموت الملك في ٣ حركات